



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSE MARIA LUIS MORA

MAESTRIA EN ESTUDIOS REGIONALES

ORGANIZACION SOCIAL Y MUJER EN EL CENTRO DE LA CIUDAD DE  
MEXICO: EL CASO DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS (1985-1993)



INSTITUTO DR. MORA  
BIBLIOTECA  
RECIBIDO

TESIS QUE PRESENTA  
MARIA DEL SOCORRO ARZALUZ SOLANO  
PARA OPTAR POR EL GRADO DE  
MAESTRA EN ESTUDIOS REGIONALES  
MEXICO D.F. JULIO DE 1993

DIRECTORA DE TESIS: DRA. ALICIA ZICCARDI

ESTE TRABAJO FUE REALIZADO CON EL APOYO OTORGADO POR EL CONACYT A  
TRAVES DE UNA BECA PARA CURSAR LA MAESTRIA EN ESTUDIOS REGIONALES  
EN ESTE INSTITUTO



**INDICE GENERAL**  
**"ORGANIZACION SOCIAL Y MUJER EN EL CENTRO DE LA CIUDAD DE MEXICO:  
EL CASO DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS (1985-1993)"**

AGRADECIMIENTOS

INTRODUCCION.....I

CAPITULO I. ESPACIO Y MOVILIZACION SOCIAL EN EL CENTRO DE LA CIUDAD

DE MEXICO

1. Los decretos de congelación de rentas de los cuarenta.....1
2. Las políticas urbanas y de regeneración espacial.....3
3. Los movimientos vecinales en el centro de la ciudad de  
México.....7
4. El sismo de 1985 como detonante.....8
5. La organización social popular.....16
6. El vínculo vivienda-movimientos urbano populares.....21

CAPITULO II. UN MOVIMIENTO POPULAR ALTERNATIVO: LA ASAMBLEA DE

BARRIOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

1. Un esquema teórico para el análisis de los  
movimientos urbano-populares de los noventa.....24
2. La Asamblea de Barrios: una cronología de su constitución y  
consolidación.....34
3. Estructura y organización interna de la Asamblea de Barrios...56
4. La Asamblea de Barrios y la lucha por posiciones políticas....60

CAPITULO III. MUJER Y PARTICIPACION SOCIAL EN EL CENTRO DE LA  
CIUDAD DE MEXICO

1. Mujer y organización social.....	65
2. Género, vida cotidiana y ámbitos de acción de las mujeres.....	72
3. Los nuevos actores sociales.....	76
4. La participación de la mujer en las movilizaciones urbanas...83	
5. Antecedentes de luchas urbanas protagonizadas por mujeres.....	86
6. La participación de la mujer en la reconstrucción del centro de la ciudad.....	89

CAPITULO IV. EL PROTAGONISMO ASUMIDO POR LAS MUJERES EN LA ASAMBLEA  
DE BARRIOS: ENTRE "LAS BOROLAS" Y "LUPITA BARRIOS"

1. Testimonios de un actor olvidado: las mujeres dirigentes.....	101
2. La consolidación de un espacio propio: La comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios.....	111
4. Análisis de la composición interna de la Comisión de Mujeres.....	134

REFLEXIONES FINALES.....141

BIBLIOGRAFIA TEMATICA.....145

ANEXOS..... 154

## AGRADECIMIENTOS

A la Dra. Alicia Ziccardi por su invaluable labor de dirección de esta tesis y por haber contagiado en mi esa tenacidad que hace posible el alcanzar las metas fijadas.

A los Maestros Mario Bassols y Concepción Martínez por sus comentarios surgidos al trabajo durante las reuniones del Seminario de Actores y Problemas Urbanos.

En mi incursión en el difícil tema de la mujer en el movimiento urbano conté con el apoyo de la Maestra Alejandra Massolo quien aclaró mis dudas sobre la forma de abordar el problema, a ella también mi agradecimiento.

A la Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios quienes me permitieron compartir su espacio y platicaron conmigo sus experiencias sobre su participación en la lucha urbana.

A las integrantes del Grupo de Educación para Mujeres, Cecilia Loria y Ana Victoria Jiménez quienes en forma desinteresada me permitieron consultar sus documentos sobre la labor que han desarrollado con la Comisión de Mujeres.

A los integrantes de la Asamblea de Barrios, por haberme otorgado parte de su tiempo: Marco Rascón, Patricia Ruiz, Yolanda Tello, Beatriz Baños, Teresa Martínez, Silvia Saide y la Sra. Manuela. Muy especialmente a Guillermina Estrada de la Comisión de Formación quien me ayudó en forma increíble a establecer los contactos necesarios y despejó las inquietudes que iban surgiendo en el conocimiento de la Asamblea.

Deseo agradecer también a la organización "Casa y Ciudad" el permitirme utilizar su archivo fotográfico.





**A las mujeres de la Asamblea de Barrios  
como un reconocimiento a la labor  
desarrollada**



Queremos hacer de nuestra lucha, una  
lucha que sea agradable, que dentro  
de todos los pesares podamos ser  
tiernas, amables, fuertes y no dejar  
que se nos cometa alguna injusticia.  
Ser duras pero no perder esa  
femineidad que nos hace ser  
diferentes

Yolanda Tello

## LISTA DE ABREVIATURAS

ARDF	Asamblea de Representantes del Distrito Federal
BANOBRAS	Banco Nacional de Obras y Servicios
CDB	Comité de Defensa del Barrio
CEU	Consejo Estudiantil Universitario
CIDHAL	Comunicación, Intercambio y Desarrollo en América Latina
CONAMUP	Coordinadora Nacional del Movimiento Urbano Popular
CUD	Coordinadora Unica de Damnificados
FIVIDESU	Fideicomiso de Vivienda y Desarrollo Social Urbano
FONHAPO	Fondo Nacional de la Habitación Popular
FOVI	Fondo de Operaciones y Descuento Bancario a la Vivienda
FOVISSSTE	Fondo de Vivienda para los Trabajadores al Servicio del Estado
GEM	Grupo de Educación para Mujeres
INDECO	Instituto Nacional para el Desarrollo de la Comunidad y la Vivienda
MUP	Movimiento Urbano Popular
PRD	Partido de la Revolución Democrática
PRHP	Programa de Renovación Habitacional Popular
PRONASOL	Programa Nacional de Solidaridad
PST	Partido Socialista de los Trabajadores
SEDUE	Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología
TLC	Tratado de Libre Comercio
UCP	Unión de Colonias Populares
UVyD	Unión de Vecinos y Damnificados

## INTRODUCCION

La presencia de nuevos actores en el terreno de lo urbano es tema de reflexión iniciado en la década de los noventa, una vez superados esquemas teóricos que no permitían observar una realidad caracterizada por nuevas expresiones de inconformidad popular.

En la ciudad de México los sismos de 1985 constituyen el punto de partida para el surgimiento de nuevos actores sociales en una coyuntura que reconfiguró la estructura espacial de la ciudad -particularmente del centro- y contribuyó al cambio en la forma de pensar y analizar a las movilizaciones urbanas. En el año de 1987 nace un movimiento popular dotado de gran originalidad: la Asamblea de Barrios de la ciudad de México, y que a partir de ese momento ha venido realizando una forma de manifestación hasta el momento desconocida en otras organizaciones.

La importancia creciente de este movimiento nos llamó a realizar una investigación situada en dos niveles: por un lado, indagar las particularidades del movimiento urbano popular y sus nuevas formas de manifestación representadas en la trayectoria de la Asamblea de Barrios y por otro, desentrañar la presencia de la mujer en esta organización como nuevo actor social que ya no puede ser ignorado en el campo de los estudios urbanos.

De esta forma se intenta dar continuidad y profundizar otros aspectos de aquellas investigaciones que han rescatado la presencia de la mujer como un actor significativo en los movimientos urbanos.

Los objetivos básicos que guiaron esta investigación son:

- Conocer la trayectoria específica de la Asamblea de Barrios de la ciudad de México como un movimiento popular surgido de la coyuntura de los sismos de 1985, a través de un nuevo enfoque teórico que incorpora la dimensión cultural en el estudio de los movimientos urbanos.
- Estudiar la importancia del centro de la ciudad como escenario y ámbito territorial dotado de una tradición de lucha urbana que alcanza su máxima expresión con la Asamblea de Barrios.
- Analizar nuevos actores urbanos, rescatando la presencia de la mujer como protagonista de esta forma de movilización popular y su capacidad de crear espacios propios al interior de esta organización social.

Las preguntas que guiaron nuestra investigación son las siguientes: ¿Cuál es el sentido de pertenencia que tienen las mujeres que forman parte de la Asamblea de Barrios?, ¿Cómo cambia la visión de la mujer sobre la ciudad desde su incorporación en un movimiento popular? y muy especialmente, ¿Cómo las mujeres han llegado a ser dirigentes de este movimiento en las colonias centrales de la

ciudad?.

Para dar respuesta a estas preguntas utilizamos diferentes técnicas de investigación. En un primera etapa revisamos la abundante bibliografía existente sobre los movimientos vecinales en el centro de la ciudad y los programas de vivienda gubernamentales surgidos después de los sismos de 1985. También recopilamos el material proporcionado por la Asamblea de Barrios para presentar la trayectoria del movimiento, este material lo actualizamos con una revisión hemerográfica sobre los últimos acontecimientos protagonizados por esta organización social. Como parte del trabajo empírico asistimos como observadores a diversas reuniones de la Asamblea (las generales que se realizan los jueves y las sesiones de la Comisión de Mujeres que se llevan a cabo los miércoles). En esos espacios conocimos a algunas dirigentes a quienes entrevistamos. Nuestro trabajo con la Comisión de Mujeres culminó con una encuesta que se aplicó a las asistentes a dichas reuniones.

Con fines metodológicos hemos distinguido diferentes niveles de participación que tienen las mujeres en la Asamblea de Barrios: a) las dirigentes y responsables de alguna comisión, b) las que participan activamente en determinada comisión y c) las que tienen una incorporación reciente y aún no tienen una presencia constante en la Asamblea.

El trabajo empírico se centró principalmente en los dos primeros niveles por diferentes motivos. En primer lugar porque nos pareció importante rescatar la trayectoria de las dirigentes ya que su actuación debe ser registrada y analizada. En segundo lugar, la Asamblea ha creado un espacio propio para el trabajo con mujeres: la Comisión de Mujeres que tiene ya una gran trayectoria y en cierta medida paralela al movimiento que le dio origen. Finalmente, porque debido a la dispersión temática y territorial de actividades que presenta la Asamblea, así como las dificultades internas por las que atraviesa, con las mujeres que tienen una incorporación reciente sólo realizamos pláticas informales, que no presentamos en este trabajo.

Por otra parte, nuestro contacto con los hombres de la organización fue muy limitado por un único motivo, el elevado número de mujeres a las que deseábamos entrevistar, lo cual hizo que postergáramos incluir en esta investigación otros testimonios.

Nuestro trabajo consta de cuatro capítulos y una reflexión final. El primer capítulo es producto de trabajos anteriores realizados como parte de los cursos de la Maestría y constituye una revisión de los movimientos vecinales en el centro de la ciudad de México, las implicaciones que tuvieron los sismos de 1985 para éstos y el posterior surgimiento de la Asamblea de Barrios.

En el segundo capítulo presentamos los conceptos básicos sobre movimientos urbanos que han surgido en los últimos años en palabras de autores como Oscar Núñez, Alain Touraine, Juan Manuel Ramírez Saínz, Fernando Calderón y Mario Dos Santos. Tratamos de aplicar éstos en el análisis de la Asamblea de Barrios, de 1987 a los primeros meses de 1993. Finalizamos este capítulo con una breve reflexión sobre las implicaciones políticas de la lucha de la Asamblea y las dificultades actuales por las que atraviesa.

En el tercer capítulo presentamos una revisión sobre el papel de la mujer en movilizaciones urbanas (desde la perspectiva de autoras consideradas feministas). Discutimos los conceptos de género, vida cotidiana y espacios de acción de las mujeres como conceptos básicos para nuestra investigación. También incorporamos los desarrollos de aquellos autores que desde la sociología urbana han prestado atención al estudio de las luchas urbanas protagonizadas por mujeres: Manuel Castells, Oscar Núñez y Alejandra Massolo. De igual forma, hacemos un breve recuento de las primeras movilizaciones protagonizadas por mujeres y finalizamos con un corto análisis de las implicaciones que tuvo para las habitantes del área central de la ciudad su participación en la reconstrucción después de los sismos de 1985.

En el último capítulo presentamos los resultados de nuestro trabajo empírico. Iniciamos el mismo considerando los diferentes niveles de actuación de las mujeres de la Asamblea y luego analizamos el caso



de las mujeres dirigentes de la organización, a través de las entrevistas que realizamos. En un tercer apartado revisamos la trayectoria de la Comisión de Mujeres de la Asamblea, como espacio particular al interior del movimiento y analizamos la composición interna de éste a través de varias gráficas basadas en la encuesta aplicada.

Los anexos que agregamos a este trabajo de tesis son: las declaratorias de la Asamblea, las entrevistas realizadas a las mujeres dirigentes, algunos documentos de la Comisión de Mujeres y dos planos donde ejemplificamos el crecimiento territorial de la Asamblea.

## CAPITULO I

### ESPACIO Y MOVILIZACION SOCIAL EN EL CENTRO DE LA CIUDAD DE MEXICO

#### 1. LOS DECRETOS DE CONGELACION DE RENTAS DE LOS CUARENTA

La cuestión de la vivienda empieza a manifestarse en los años posteriores a la Revolución como un problema social apremiante. En la década de los cuarenta se acelera el crecimiento de la ciudad hacia la periferia del Distrito Federal, básicamente hacia el sur y sureste. También en esos años empezó la industrialización en el norte de la ciudad lo que trajo como consecuencia el crecimiento de la ciudad hacia el Estado de México.

Para las clases populares la adquisición de una vivienda se transformó en una penuria ya que el entonces mercado de habitación en arrendamiento no fue suficiente para atender esta demanda de los sectores de bajos ingresos.

En esos años encontramos la existencia de cinco tipos de asentamientos: 1) los tugurios que eran vecindades y edificios viejos donde habitaban una gran cantidad de familias. Este tipo de vivienda ocupaba un 12% de la superficie total de la ciudad con un 34% de la población de ésta.

2) Los jacales que eran viviendas construidas alrededor de zonas industriales, ocupaban un 10% de la superficie y contenían un 11% del total de población.

3) Colonias proletarios constituidas por asentamientos irregulares

de personas que ocupaban sin autorización varios terrenos y ahí construían sus casas.

4) Areas decadentes: edificios viejos de departamentos o casas antiguas.

5) Zonas residenciales donde habitaban grupos de ingresos elevados.

De lo anterior se concluye que un 86% de la población total habitaba el 64% de la superficie que daba asiento a viviendas de baja calidad mientras que un 14% vivía en casas de construcción apropiada en un 36% de la superficie total de la ciudad.<sup>1</sup>

El decreto de congelación de rentas y las políticas de renovación habitacional fueron los principales mecanismos que actuaron sobre el mercado habitacional popular.

Uno de sus principales efectos de los decretos fue la disminución de los niveles de construcción de viviendas para alquiler en la ciudad de México. Otro fue el incremento en los valores del suelo en general y la disminución del precio de los terrenos vecinos a las viviendas que tenían este régimen. Por otro lado este decreto afectó en forma directa a las viviendas de las áreas centrales ya que los propietarios dejaron de invertir en el mantenimiento hasta que la propiedad se encontrara en tal estado que exigiera demolición, transformándose ésto en la única forma de poder

---

<sup>1</sup> Gloria González Salazar. El Distrito Federal, algunos problemas y su planeación, UNAM, 1983, p. 123-124.

desalojar. Esto explica el estado ruinoso de una gran cantidad de vecindades que actualmente existen en el centro de la ciudad.

## 2. LAS POLITICAS URBANAS Y DE REGENERACION ESPACIAL

Otro tipo de políticas encaminadas a regenerar algunos espacios centrales de la ciudad, fueron algunos proyectos puntuales que se realizaron en sitios específicos. El estudio realizado en 1958 por el Instituto Nacional de la Vivienda en las colonias Guerrero, Lagunilla, Morelos, Penitenciaría y Jamaica, demuestra que más del 45% de las viviendas eran construcciones precarias y sólo un 25% se hallaban en buenas condiciones. Uno de los resultados de este estudio fue la elaboración de planes de regeneración urbana, que se concretaron en la edificación de la Unidad Nonoalco-Tlatelolco a principios de los sesenta. También se construyeron las Unidades de la Candelaria de los Patos y el conjunto "Soldominios " en la colonia Doctores. Pero el efecto de estas políticas fue la expulsión de los habitantes originales de las zonas regeneradas por la incapacidad de tener acceso a los costos de las nuevas viviendas.

Así éstas políticas más que beneficiar a los habitantes de la zona se convirtieron en los primeros mecanismos que dieron forma a un hecho hoy consolidado: el abandono de zonas céntricas y el crecimiento de la periferia urbana.

Durante la década de los setenta los nuevos programas de vivienda para las zonas centrales de la ciudad se llevaron a cabo con el financiamiento de diversos organismos como BANOBRAS y FOVI. En esos años participó la Dirección General de la Habitación Popular que dependía del Departamento del Distrito Federal. Dos fueron los objetivos que dieron forma a éste organismo: la creación de un programa de erradicación de ciudades perdidas y el desarrollo de otro programa encaminado a la regeneración y mejoramiento de vecindades en mal estado.

Otra de las políticas de la Dirección fue la de construcción de vivienda para dar alojamiento a los habitantes de las zonas centrales que resultaron afectados por obras de urbanización como la construcción del metro y de los ejes viales. La construcción de los ejes viales debe ser considerada también como una medida que de forma indirecta afectó a los residentes de las áreas centrales ya que muchos de éstos fueron desplazados y no todos se beneficiaron con los créditos otorgados y tuvieron que encontrar vivienda en las áreas periféricas que para esos años ya se habían consolidado en algunas zonas del oriente de la ciudad.

En INDECO también desarrolló programas de sustitución de vecindades, cifras proporcionadas en algunas investigaciones señalan que entre 1970 y 1976 se construyeron 6 edificios de departamentos en condominio en las áreas centrales con un total de

491 viviendas.<sup>2</sup>

De acuerdo a Ernesto Ortega (1989), las medidas de INDECO serían fundamentales para posteriormente derivar en la formulación de uno de los programas más importantes en el área central: El Plan Tepito.

El Plan Tepito surgió en 1971 y tenía como prioridades la regeneración urbana del barrio y la sustitución de viejas vecindades por departamentos en propiedad de condominio. Este proyecto comprendía inicialmente la adquisición de terrenos y vecindades en 6 manzanas y contó con el apoyo de los habitantes de las vecindades pero no contó con el de los propietarios quienes se negaron a vender. Debido a una gran cantidad de enfrentamientos derivados de lo anterior, algunos habitantes resultaron beneficiados al poner en práctica su derecho al ocupar viviendas con renta congelada durante muchos años. En 1984 el Plan había logrado la construcción de 761 departamentos lo que no cubría las viviendas que habían sido demolidas para la construcción. Esto trajo como consecuencia que algunos habitantes tuvieran que permanecer por tiempo indefinido en las viviendas que se habían construido en forma provisional. Cabe mencionar que debido a que el financiamiento para la adquisición de nuevas viviendas tuvo que hacerse a través de la banca, muchos de los exhabitantes no

---

<sup>2</sup>Ernesto Ortega, Las organizaciones vecinales y las políticas habitacionales después de los sismos. Tesis de Mestría El Colegio de México, 1989, p. 55

podieron acceder a los créditos que se otorgaron, lo anterior trajo como consecuencia, una vez más, el desplazamiento de una gran cantidad de población.

Finalmente, debe señalarse un programa promovido por la Delegación Cuauhtémoc, en 1984, titulado "Compra de vecindades y reconstrucción de viviendas", el cual fue el último programa puesto en marcha antes de los sismos. Con el mismo se pretendía terminar con el obstáculo que significaba el vivir bajo el régimen de arrendamiento y se utilizó la frase acuñada en el discurso de "Todos propietarios", como forma fundamental de resolver el problema de la vivienda. Este programa posibilitó el acceso de sectores de bajos recursos a la vivienda en propiedad a través de FONHAPO. Sin embargo, encontró serias limitantes: por un lado, la falta de voluntad de los propietarios para vender a los inquilinos y por otro, la no existencia de un acuerdo mutuo entre éstos para comprar su vecindad en copropiedad, interponiéndose en medio, el problema del precio.<sup>3</sup>

Este proyecto tuvo muy poco tiempo de vigencia pero hizo que se reformularan algunas alternativas sobre la posibilidad de adquisición de vivienda y sobre los mecanismos que entran en juego en este proceso. Según René Coulomb este programa presenta

---

<sup>3</sup>René Coulomb. "Impacto urbano del Programa de Renovación Habitacional Popular" en Cambiar de casa pero no de barrio. CENVI, 1991, p. 43

características similares al programa Fase II que se desarrolló posteriormente como parte de los programas de reconstrucción de viviendas dañadas por los sismos de 1985.

3. LOS MOVIMIENTOS VECINALES EN EL CENTRO DE LA CIUDAD DE MEXICO  
Con anterioridad a los sismos de 1985 en el área central de la ciudad surgieron algunas organizaciones sociales cuyo principal objetivo era la defensa de las condiciones de vida y en particular la vivienda.

Tres vertientes políticas distinguen a los movimientos vecinales: 1) los grupos organizados en torno al PRI, 2) los que ante la ineficiencia del partido oficial para responder a sus demandas, se aglutinaron en torno al entonces existente Partido Socialista de los Trabajadores (PST). Este partido había desarrollado una intensa actividad a través de varios comités de base que tenían como centro de acción el área central de la ciudad y que incluso, había impulsado un programa denominado "Vecindades Insurgentes". También fue importante la participación de este partido en la defensa de los inquilinos ante los desalojos y la demolición de vecindades por las obras de ejes viales, 3) los que formaban parte de la CONAMUP la cual tenía poca presencia en la zona, debido a que sus actividades se localizaban territorialmente en la periferia de la ciudad. No obstante sus activistas habían impulsado la organización inquilinaria en el centro de la ciudad.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup>Ernesto Ortega, Op. cit. p. 61.



El inicio de las organizaciones vecinales en el área céntrica se remonta a 1982 cuando surge la Coordinadora Inquilinaria del Valle de México que impulsa varias juntas vecinales en los años ochenta. En 1984 una de las principales acciones de esta organización fue ir en contra de las reformas al Código de Procedimientos Civiles ya que éstas impulsaban los desalojos de la población.

Estos datos indican, que la organización vecinal posterior a los sismos no fue de ninguna manera, espontánea (como se afirmó en un principio) sino que existía en algunas zonas, importantes experiencias de organizaciones previas.

Con posterioridad a los sismos de 1985, las organizaciones que constituyen los damnificados son: 1) los Comités de reconstrucción del partido oficial, 2) el directorio de damnificados del PST y 3) la Coordinadora única de damnificados (CUD). En lo que sigue prestaremos atención a las alternativas surgidas de estas movilizaciones.

#### 4. EL SISMO DE 1985 COMO DETONANTE

Dentro de las políticas adoptadas en torno a la vivienda del área central de la ciudad no podemos dejar de mencionar al Programa de Renovación Habitacional Popular que, surgido en una coyuntura de emergencia vino a reformular las posturas anteriores y a reabrir el debate sobre los centros históricos. Todo este proceso involucró como uno de sus actores principales a las uniones de damnificados

y vecinos lo cual, abrió nuevos espacios de participación democrática.

Siendo este un tema que ya ha sido profusamente estudiado por varios autores, solo señalaremos sus estrategias más importantes y que dieron pauta para el posterior resurgimiento de las movilizaciones urbanas<sup>5</sup>.

EL PRHP surgió en medio de un clima de alto conflicto social cuando los terremotos de 1985 incrementaron el problema de la vivienda. El primer paso fue la expropiación de más de tres mil viviendas casi todas ellas en los terrenos circunscritos al centro de la ciudad, según un decreto expropiatorio publicado en el Diario Oficial del 11 de octubre de 1985. Al mismo tiempo se instaló la Comisión de Reconstrucción del Distrito Federal. A través de un segundo decreto publicado el 21 de octubre, se introdujeron rectificaciones siendo una de las principales medidas la de excluir viviendas que se hallaban en delegaciones no centrales como la Miguel Hidalgo, así, la cifra de predios expropiados descendió en gran medida.

---

<sup>5</sup>Veáse Conolly, Coloumb y Duhau. Cambiar de casa pero no de barrio, op. cit. también Mecatl, Michel y Ziccardi, Casa a los damnificados, UNAM, 1987. En esta obra además se analizan los efectos de otros programas gubernamentales: El Programa Emergente de Vivienda Fase I, El Programa de Reconstrucción Democrática de Tlatelolco y El Programa Emergente de Vivienda Fase II, de igual forma, se estudia la actuación de las organizaciones no gubernamentales (ONG)

Los principales fundamentos que acompañaron a estas medidas fueron:

- 1) las colonias que conforman en centro de la ciudad se habían convertido en hábitat descuidado y con grandes problemas sociales,
- 2) los programas anteriores de rehabilitación (a los que hemos hecho referencia) no habían tenido resultados positivos para la mayor parte de sus habitantes,
- 3) los sismos agravaron este problema al destruir parcial o totalmente una gran cantidad de viviendas,
- 4) la mayoría de las viviendas afectadas se hallaban bajo el régimen de renta congelada, lo cual, como ya hemos señalado, dificultaba su mantenimiento,
- 5) las personas que habitaban esta clase de vivienda eran de una clase especial de damnificados son mucho arraigo en las zonas afectadas.

Dentro de este contexto fue instalado el Programa de Renovación Habitacional Popular cuyas funciones principales estaban casi todas destinadas a satisfacer las demandas de vivienda de los sectores afectados. Cabe señalar, que algunos puntos de este programa se encaminaban a regular el mercado de predios urbanos, y que por vez primera se consideraba como interlocutor a las organizaciones inquilinarias. Estas eran consideradas fundamentales para llevar a cabo las acciones de reconstrucción, esta medida, creemos, contribuyó en gran forma a que esta clase de organizaciones cobrase fuerza y que sus acciones trascendieran a esferas más allá de lo coyuntural y arribaran al plano político.

Este programa, a diferencia de los anteriores, tenía interés en que la gente continuara viviendo en las zonas centrales, frenando, de esta manera, la urbanización periférica que se había acentuado con los programas ya mencionados.

Una de sus principales estrategias, al considerar a la población como su interlocutor, fue el formar mesas directivas en representación de cada vecindad afectada lo que, independientemente de las críticas que puedan hacerse al respecto, contribuyó en su momento a abrir espacios de participación ciudadana. De esta forma, se expidieron certificados personales de derechos para garantizar a los jefes de familia la propiedad de una vivienda digna, respetando al mismo tiempo "la vecindad y el arraigo de los pobladores" en palabras de este organismo. Los recursos monetarios con los que funcionó, se obtenían tanto del presupuesto gubernamental, como del Banco Interamericano de Reconstrucción y Fomento lo cual garantizó el éxito del programa en número de vivienda construida y plazos fijados.

Según Alicia Ziccardi (1986) los fines del programa fueron dos:

- 1) Efectuar trabajos técnicos de reconstrucción de las viviendas.
- 2) Impulsar un proceso de organización vecinal en el que las organizaciones del partido dominante se fortalezcan y en el que se ensaye la participación subordinada de organizaciones autónomas.<sup>6</sup>

---

<sup>6</sup>Alicia Ziccardi, "Política de vivienda para un espacio destruido" en Revista Mexicana de Sociología, Instituto de Investigaciones Sociales, 1986, Año 47, Núm.2, p. 180.

Por otra parte, más que describir las funciones y resultados del programa, lo que se ha hecho ya en múltiples ocasiones, nos parece mejor comparar, a varios años de distancia, sus resultados.

René Coulomb (1991) llega a conclusiones interesantes respecto al programa al señalar que:

Los impactos de la problemática de vivienda en alquiler deben buscarse en la dinámica generada por el programa mismo. Por un lado, existe la expectativa por parte de los administradores de bienes, que la zona central está mejorando y que, por lo tanto, las propiedades se van a revalorizar, así como el nivel de los alquileres. Sin embargo, en esta revalorización intervienen una serie de externalidades: la legislación vigente que impide un incremento de las rentas más allá del 85% del salario mínimo y la resistencia de las organizaciones vecinales. Por otra parte, el programa de RHP expresó la decisión política de mantener y consolidar la función habitacional para la población de bajos ingresos en el Centro de la Ciudad. De confirmarse estas políticas, se desalentarían las expectativas de los propietarios sobre los cambios de usos del suelo y se modificarían las estrategias en relación con los inquilinos.

Una pregunta en relación con el mejoramiento de la vivienda popular y su consolidación en la ciudad central, es la referente a si este programa implicaba la desaparición de la vivienda en arrendamiento. Es decir, si el PRHP tendría efectos negativos al aumentar las

tensiones existentes al interior de este mercado que constituye, en muchos casos la única alternativa para una gran cantidad de habitantes de la ciudad.<sup>7</sup>

Los logros más significativos del Programa según este autor fueron: 1) La conservación de la función habitacional del centro, a diferencia de otros programas que trajeron el abandono masivo de las viviendas y el incremento de la urbanización periférica. 2) El beneficio de la población residente, y el frenar los procesos de segregación espacial entre las urbanizaciones periféricas populares y el mercado del empleo en el centro. 3) Ofrecer una estrecha relación entre vivienda y empleo lo cual se expresó en este espacio en una inserción económico-espacial específica, articulando a la vez, un hábitat deteriorado y de bajo costo, con un espacio donde se concentran la mayor parte de las oportunidades de empleo de la ciudad.

Sin embargo, uno de los objetivos del, programa, el reordenamiento urbano, quedó sin cumplirse ya que sus acciones fueron fundamentalmente en torno a la vivienda descuidando otros aspectos.

Uno de los análisis más exhaustivos del programa fue el realizado por Emilio Duhau (1988). Según este autor, la participación de los actores sociales en el programa se circunscribió a dos niveles. Los de carácter primario: los damnificados, los propietarios

---

<sup>7</sup>Rene Coulomb, op. cit. p. 67.

expropiados y los aparatos estatales involucrados. Los actores secundarios: algunos partidos políticos, los grupos de apoyo técnico a los damnificados, las fundaciones y organismos de ayuda, la banca internacional de desarrollo y las empresas contratistas de obras.<sup>8</sup>

En cuanto a los efectos sociales del PRHP, a varios años de distancia es conveniente revisar la afirmación de que se abriría un proceso de circulación mercantil de las viviendas, lo que llevaría a muchas de éstas a convertirse en viviendas de alquiler. Esta idea se refutó al demostrar que el inquilinato en el área central de la ciudad ha sido un proceso de acumulación de bienes cuya dinámica proviene del pasado y, no existe un grupo especulador capaz de beneficiarse con los condominios vecinales y, finalmente, las viviendas construidas por RHP no tienen las características para convertirse en bienes propiedad del capital inmobiliario.

Actualmente las evidencias indican que quienes recibieron en propiedad sus viviendas se encuentran habitando las mismas y aún no se ha dado un proceso de sustitución de familias de estratos más bajos por otras con mayor poder adquisitivo. Sin embargo, aún no puede hacerse una evaluación al respecto y tal vez dentro de algunos años, si proceso de abandono del centro sigue con la lógica actual, la situación cambie.

---

<sup>8</sup>Emilio Duhau, "La formación de una política social, el caso de Renovación Habitacional Popular" en Estudios demográficos y urbanos, vol. 2, núm. 1, 1988, p. 82-83

En cuanto a lo que Duhau llama el actor colectivo, es decir, las organizaciones vecinales, se afirmó que éstas persistirían e incluso incorporarían posteriormente a personas no involucradas en el proceso de reconstrucción. Esto es así porque las uniones vecinales conformaron un patrimonio a administrar y el proceso de politización y participación colectiva dejó un saldo de activistas urbanos que han dado continuidad a la organización vecinal, a partir de la problemática que dejó abierta la reconstrucción habitacional: administración de los condominios vecinales, gestión y lucha por la conservación de vivienda y demanda de equipamiento y servicios , así como la existencia de un grupo de quienes resultaron beneficiados por las acciones del programa y quienes no se encontraron en dicha situación. Estas serían circunstancias que favorecerían las uniones de vecinos.

Esta es una de las afirmaciones más sólidas que se han hecho en cuanto a los resultados del programa ya que actualmente, existen organizaciones que surgieron al en la coyuntura de los sismos y que continúan en su lucha por la vivienda. No puede hablarse de un movimiento espontáneo sino que se trata de algo mucho más amplio que alcanza la esfera de lo político y que a abierto el debate en tono a las nuevas características de los movimientos sociales. Entre estas organizaciones surgidas a raíz de los sismos y que han trascendido enormemente la situación inicial deben mencionarse a dos: la resistencia de la Unidad Nonoalco Tlatelolco y el surgimiento de la Asamblea de Barrios.



## 5. LA ORGANIZACION SOCIAL POPULAR

Los sismos de 1985 vieron el surgimiento de un actor nuevo en la lucha por la reconstrucción de la ciudad. La mayoría de las edificaciones afectadas eran de uso habitacional por lo que la gente se vió privada de un bien básico: la vivienda. Como primer paso en contra de esta penosa situación, los damnificados se vieron en la necesidad de organizarse y pedir la expropiación de predios en las zonas afectadas.

Con este antecedente, en octubre de 1985 se expropiaron más de tres mil terrenos en los que se edificarían posteriormente algunas viviendas para los afectados con la actuación del Programa de Renovación Habitacional Popular. El éxito de este programa, así como el hecho de que aún existían muchos afectados trajo como consecuencia la ampliación de los decretos expropiatorios y el surgimiento del Programa Fase II que, sin embargo, fue más limitado en su actuación que el anterior.

Las organizaciones vecinales que ya existían en el centro de la ciudad dejaron sentir su presencia ante esta emergencia, como jamás antes lo habían hecho. De igual forma, surgieron otras formas de organización y grupos apoyados por estudiantes universitarios para el área técnica de la reconstrucción.

Las primeras formas de movilización que constituyeron el núcleo a partir del cual se da paso a organizaciones más sólidamente conformadas fueron:

Unidad Nonoalco Tlatelolco	Colonia Guerrero	Colonia Morelos	Barrio de Tepito
Frente de Residentes	Asociación de Inquilinos Organizados	Asociación de Colonos	Asociación de Inquilinos
Asociación de Residentes	Unión de Vecinos	Unión Peña-Morelos	Organización de comerciantes
Consejo de Edificios de Autoadministración		Unión Popular de Inquilinos	Consejo representativo del barrio
Coordinadora de Cuartos de Azotea			Centro de Estudios Tepiteños
Asociación de Locatarios			Grupo Tepito Arte-Acá
Coordinadora de Residentes de Edificios del ISSSTE			Cooperativas habitacionales

Posteriormente surgieron otras organizaciones dotadas de mayor fuerza entre las que podemos citar como las más representativas al Frente Unico de Damnificados de Tlatelolco, la Unión de Vecinos y Damnificados 19 de septiembre, la Unión de Inquilinos y Damnificados del Centro, el Comité de Lucha Inquilinaria del Centro, así como uniones de vecinos de varias colonias.

Las demandas de estos grupos eran dirigidas a resolver una problemática específica:

- a) Reconstrucción de la ciudad
- b) Expropiación de predios y restitución de vivienda.
- c) Servicios (agua, luz, recolección de basura, atención médica)
- d) Empleo.

El 24 de octubre de 1985 surge una organización que aglutina a la mayoría de las movilizaciones surgidas como respuesta a los sismos, nos referimos a la Coordinadora Unida de Damnificados (CUD), cuya composición interna fue la siguiente:<sup>9</sup>

---

<sup>9</sup>Datos tomados de Angélica Cuéllar, La noche es de ustedes, el amanecer es nuestro, UNAM, 1993, p.35

Uniones de Vecinos	Unidades Habitacionales	Colonias	Otras organizaciones
U. de Vecinos de la colonia Guerrero	Frente de Residentes de Tlatelolco	Peralvillo	Campamentos Salvatierra
U. Popular de Inquilinos de la colonia Morelos-Peña Morelos	Consejo de Edificios de Autoadministración	Faja de Oro	Albergues
U. de Vecinos y Damnificados del Centro	Asociación de Residentes de Tlatelolco	Asturias	Organizaciones de colonos
U. Popular Centro Morelos	Coordinadora de Cuartos de Azotea	Nicolás Bravo	Sindicato Nacional de Costureras "19 de septiembre"
U. de Vecinos de la Colonia Doctores	Consejo del Multifamiliar Juárez	Obrera	
U. Emilio Carranza		Arcos de Belén Centro	
U. de Vecinos del Centro			
Comité de Lucha Inquilinaria del Centro			
U. Popular Valle Gómez			
Asociación Morelos A.C.			
Vecinos del Barrio de Tepito			
U. de Vecinos y Damnificados 19 de septiembre			

U. de Inquilinos de la colonia Pensil			
Unión de Inquilinos en Lucha			
U. de Inquilinos de la colonia Martín Carrera			
U. de Vecinos Ignacio Zaragoza			

Las organizaciones clave para el surgimiento de la Asamblea de Barrios habían formado parte de la CUD y en el año de 1987 decidieron crear un directorio que integrara ya no a los damnificados de los sismos que de alguna manera ya habían sido beneficiados con los programas de vivienda sino aquellos que a pesar de las acciones gubernamentales tenían este problema. De esta forma el Comité de Lucha Inquilinaria del Centro, la Coordinadora de Cuartos de Azotea de Tlatelolco, parte de la Unión de Vecinos de la colonia Guerrero, la Unión Popular de Inquilinos de la colonia Pensil, y la Unión Popular de Inquilinos de la colonia Morelos-Peña Morelos dieron el primer paso para el nacimiento de la Asamblea de Barrios.

Actualmente podemos decir que de estas formas organizativas, la Asamblea es la que ha adquirido mayor fuerza política y presencia pública.

Un testimonio reciente hace un balance de este proceso:

"Remontada la emergencia, las organizaciones tomaron diversos cauces. Unas se orientaron a la militancia política en las filas de la oposición: la Asamblea de Barrios se afilió al PRD, ha participado electoralmente en la Cámara de Diputados y en la Asamblea de Representantes del Distrito Federal. Otras, como la UVyD, más cercana al Partido Revolucionario de los Trabajadores, siguieron otra línea. Formaron el llamado Frente del Pueblo. Y, a escala nacional, la Asamblea Nacional de Movimientos Urbanos Populares, con cerca de 300 organizaciones.. Muchas más se disolvieron nuevamente en la enorme masa de capitalinos desorganizados".<sup>10</sup>

## 6. EL VINCULO VIVIENDA-MOVIMIENTOS URBANO POPULARES

El tema de la vivienda ha sido desde hace algunas décadas uno de los más estudiados en el medio académico mexicano. Esta situación se incrementó después de los sismos de 1985 cuando se pusieron en evidencia las contradicciones en materia de políticas habitacionales, así como el estado de deterioro que prevalecía en el centro de la ciudad.

Una de las primeras conclusiones a las que llegamos, es la necesaria revisión de los supuestos teóricos que subyacen tras las investigaciones realizadas en torno a la vivienda, ya que la mayoría de los enfoques vigentes ven a ésta como un bien de consumo personal y centran el análisis en el intercambio y consumo, dejando a un lado otros elementos como las formas de producción y las

---

<sup>10</sup>Blanche Petrich, "Doña Conchita ha vivido 7 años en un campamento de damnificados" La Jornada, 19 de septiembre de 1992, p. 43

implicaciones en la esfera de lo político.<sup>11</sup>

En el caso de la ciudad de México, asistimos a un replanteamiento de las modalidades de la intervención estatal en esta materia, ya que como señalamos en un principio, después de 1985 surge una alternativa a las instituciones que durante décadas se habían dedicado a la promoción y dotación de vivienda.<sup>12</sup>

En efecto, con el Programa de Renovación Habitacional Popular, se cambió el rumbo que había seguido el Estado mexicano y se ve, por primera vez a la vivienda como un bien inmerso dentro de una dialéctica urbana más general. Esta política, contrasta con las anteriores que más que beneficiar habían expulsado a una gran cantidad de habitantes de la zona central de la ciudad.

Las tres características más relevantes de este programa son: en primer lugar, otorgó vivienda en propiedad a quienes durante generaciones habían arrendado; en segundo término, estas medidas han vuelto a poner interés en el arraigo en la zona central como sitio de vivienda en un intento por contrastar el fenómeno de abandono masivo del área, un resultado de ésto lo encontramos en el renovado interés de las empresas inmobiliarias por construir en el

---

<sup>11</sup>Coincidimos con Michael Ball (1987) en su propuesta de revisión teórica en torno a la vivienda e incluimos la esfera de lo político.

<sup>12</sup>Ver Ziccardi y Mier y Terán, "La producción de vivienda del sector público en México (1980-1990), en Revista Vivienda, 1990

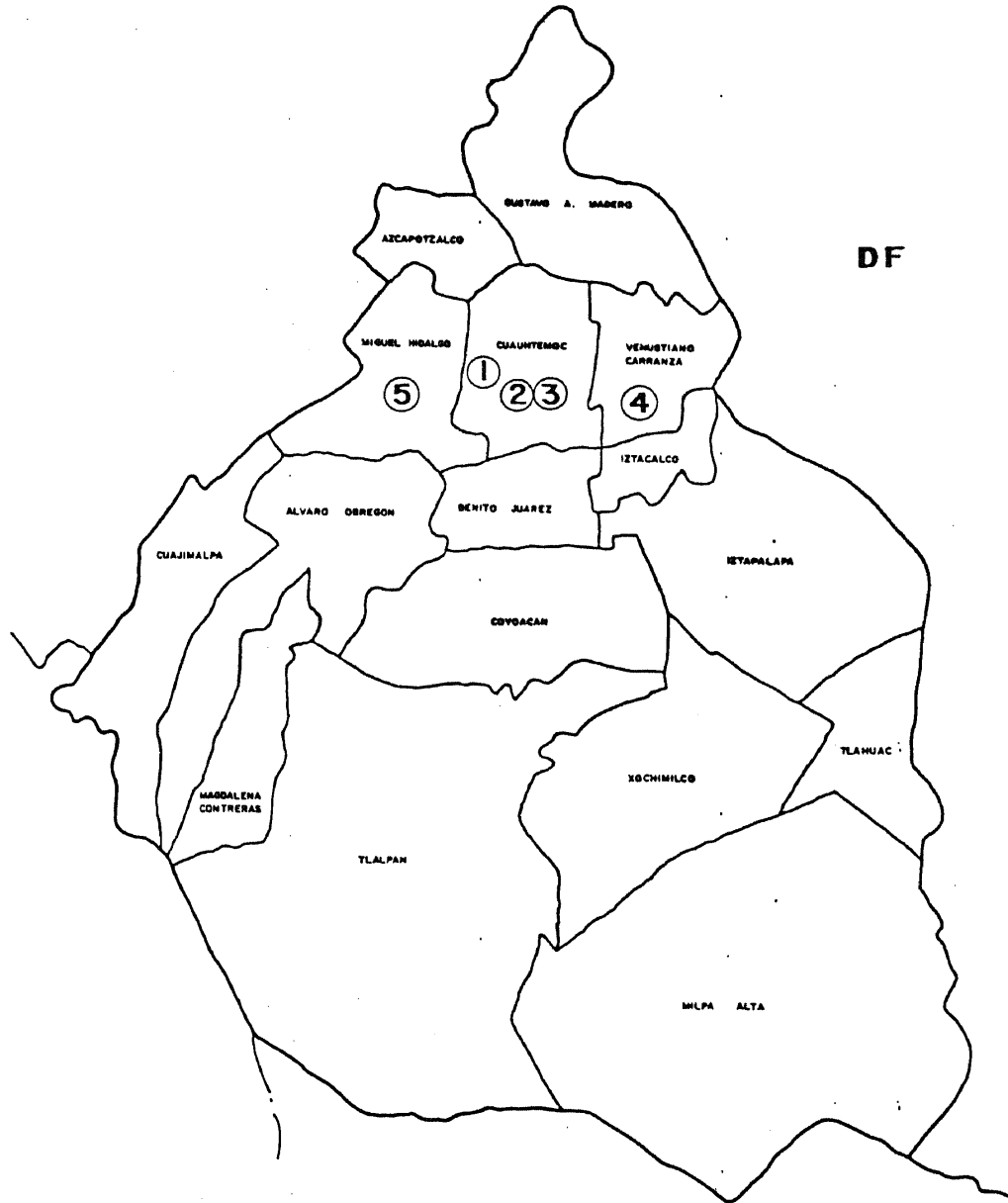
centro (Proyecto Alameda); y tercero, un elemento novedoso y hasta hace algunas décadas inimaginable, fue el papel de las organizaciones vecinales que abandonaron su posición marginal y se convirtieron en un actor muy importante en el proceso de reconstrucción.

Lo anterior ha dado como resultado la apertura de nuevos espacios de participación democrática en la ciudad y un renovado interés por el estudio de las organizaciones populares. Esto queda ejemplificado en dos casos: la lucha vecinal en la Unidad Nonoalco Tlatelolco que aun sigue vigente y el surgimiento de la Asamblea de Barrios.

De ambas movilizaciones, que han demostrado solidez en sus formas organizativas y cuyas demandas rebasan lo estrictamente centrado en la vivienda e intervienen en otras esferas, podemos predecir que de superar las diferencias internas tomarán mayor fuerza en el futuro y de no ser así pueden transformarse o desaparecer totalmente como ha sucedido con otras organizaciones.



# ORGANIZACIONES QUE DIERON ORIGEN A LA ASAMBLEA DE BARRIOS (1987).



- 1 COORDINADORA DE CUARTOS DE AZOYA DE TLATELOLO.
- 2 COMITÉ DE LUCHA INQUILINARIA DEL CENTRO.
- 3 PARTE DE LA UNIÓN DE VECINOS DE LA COLONIA GUERRERO.
- 4 UNIÓN POPULAR DE INQUILINOS DE LA COLONIA MORELOS, PERA-MORELOS.
- 5 UNIÓN POPULAR DE INQUILINOS DE LA COLONIA PENÍL.

FUENTE: COMITÉ DE FUNDACIÓN DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS.

I	ORGANIZACIONES QUE DIERON ORIGEN A LA ASAMBLEA DE BARRIOS (1987).
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE JOSÉ MARÍA LÓPEZ URRUTIA MAESTRÍA DE ESTUDIOS REGIONALES	
"ORGANIZACIONES SOCIALES Y URBANAS EN EL CENTRO DE LA CIUDAD DE MÉXICO. EL CASO DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS (1980-1988)."	
ALUMNO: CARLOS DEL ROSARIO AGUILAR DELgado	
JULIO 2008	DISEÑO:

## CAPITULO II

### UN MOVIMIENTO POPULAR ALTERNATIVO: LA ASAMBLEA DE BARRIOS DE LA CIUDAD DE MEXICO.

#### 1. UN ESQUEMA TEÓRICO PARA EL ANÁLISIS DE LOS MOVIMIENTOS URBANO POPULARES DE LOS NOVENTA.

Según Juan Manuel Ramírez Sáiz <sup>13</sup> (1992), las principales líneas de análisis de los movimientos sociales urbanos son: a) la forma en que el gobierno condiciona las expresiones organizativas y las luchas de los MUPs; b) el papel de éstos en la reconstrucción-transformación de las relaciones entre sociedad civil y Estado; c) las bases de la identidad colectiva entre los integrantes del MUP, d) la relación contradictoria con los líderes; e) la vinculación real entre autogestión y proyecto político alternativo; f) la incidencia de la acción de los MUPs en la generación de nuevas formas de participación política; g) el impacto de los MUPs en las readecuaciones del gobierno y de su política urbana. En consecuencia dos son los elementos clave a descifrar en los Movimiento urbano-populares: **la actuación política de éstos y su cultura política.**

Varios son los puntos a considerar para la definición de los conceptos anteriores:

- 1) Intervención del movimiento en el ámbito de la vida pública.
- 2) Participación en la toma de decisiones del gobierno.

---

<sup>13</sup>quien a nuestro juicio ha tenido el mérito de criticar su posición anterior y reflexionar sobre las posibles alternativas de los movimientos urbanos de la década presente

- 3) Movilización autónoma y gestión democrática.
- 4) Formulación y construcción de proyectos sociales y políticos alternativos viables.

En cuanto a los elementos que constituyen la cultura política de los movimientos encontramos los siguientes:

- 1) Valores asumidos.
- 2) Prácticas realizadas.
- 3) Expectativas y proyectos.
- 4) Imágenes y símbolos.

El análisis de estos componentes de la cultura política permite ver su resistencia hacia las formas pasivas y clientelares de subordinación, así como las innovaciones hacia la cultura política dominante.<sup>14</sup>

Estos son algunos aportes conceptuales útiles para el análisis de la Asamblea de Barrios. Las características de esta organización no pueden esquematizarse al interior de un marco demasiado rígido, ya que ha venido a romper con formas preconcebidos y ha propuesto algunas innovaciones que, en otra época hubieran sido difíciles de imaginar como veremos posteriormente en la cronología de actos llevados a cabo por este movimiento.

Por otra parte, en ésta organización consideramos los tres ejes señalados por Ramírez Sáiz como de necesaria incorporación: a) las

---

<sup>14</sup>Juan Manuel Ramírez, "Investigación urbana y movimiento popular en México durante los ochenta" en Revista Sociológica, No. 18, 1992, p. 104-108.

innovaciones democrático-culturales, b) la presencia altamente significativa de las mujeres y los roles contradictorios que juegan y c) la dimensión política de su acción (subrayado nuestro).

Respecto al actuar político de las nuevas organizaciones como la Asamblea de Barrios surgida de una coyuntura que fue el proceso de reconstrucción después de los sismos de 1985, encontramos diversas vertientes que intentan dar una explicación sobre sus demandas, trayectoria y posibles logros en el futuro. Una de éstas, es la referida a la actual vinculación entre el Movimiento Urbano Popular y los partidos políticos. Se afirma (Jorge Regalado, 1992), que muchas organizaciones pertenecientes al MUP (nosotros incluimos a la Asamblea de Barrios), han participado en los dos últimos procesos electorales: el 6 de julio de 1988 y el 19 de agosto de 1991, a través de algunos partidos de izquierda. Esto ha venido a romper el viejo esquema que había caracterizado a éstas formas de organización; ahora la prioridad está en la lucha por la democracia y la legalidad en las votaciones.

El Movimiento Urbano tiene ahora tareas que van más allá de la búsqueda de algunos satisfactores básicos para sus miembros y se arriba a una lucha más general por la conquista de espacios en la opinión pública. En el caso de la Asamblea de Barrios sus miembros incluso disputan diputaciones y lugares en la Asamblea de Representantes, sitios desde los cuales se buscan cambios en el actuar político y en las decisiones que afectan a los habitantes de

la ciudad de México.

Jorge Regalado también afirma que el MUP actualmente puede converger sin prejuicios con los partidos políticos, el problema a resolver será por qué partido se opta y qué mecanismo se utiliza para procurar que todos los miembros de la organización cuenten con la información necesaria para participar de las decisiones a tomar. Además, nos plantea varias preguntas que nos hacen reflexionar en el caso concreto de la Asamblea de Barrios: **¿Qué ha significado para la organización social, que uno o varios de sus dirigentes se convierta en diputado, presidente municipal, regidor o asambleísta en el caso del D.F.?**

Es también importante dejar claro que estamos ante un nuevo escenario político, que como lo señalamos en el apartado anterior, está en un proceso de constante renovación y en el cual, retomando a Fernando Calderón y a Mario Dos Santos (1990) hallamos ciertos conflictos en la búsqueda de la constitución de un nuevo orden. Según estos autores, los marcos institucionales en América se han visto afectados no sólo por cambios en el régimen político, sino también por una acción más intensa sobre esta dimensión de la realidad por parte de los sistemas políticos y sus actores, igualmente, por parte de movimientos sociales de diverso tipo cuyas demandas adquieren en algunas ocasiones un contenido institucional

claro.<sup>15</sup>

En un examen sobre las posibles modalidades que habrían de adquirir las movilizaciones populares, encontramos el planteamiento de algunas alternativas: " los movimientos sociales con orientaciones culturales expresivas y más simbólicas, como los comunitaristas urbanos, de género, de derechos humanos, etc., tendrían un mayor potencial, dada la repercusión obligadamente sistémica de sus demandas, de expresar metas de modificación institucional, mientras que aquellos orientados a satisfacer necesidades puntuales de bienes materiales, como los movimientos obrero, campesino, estudiantil, etc., tendrían demandas de modificación institucional principalmente en función del ejercicio o ampliación de sus derechos".<sup>16</sup>

En este esquema, se hace una clara distinción de acuerdo al tipo de demandas que establezcan los diferentes tipos de movilizaciones y se incorpora una dimensión olvidada en otros esquemas teóricos: las orientaciones simbólicas y culturales de las nuevas formas de organización. Dentro de estas nuevas orientaciones es posible decir algunas cosas: son movimientos que sin afectar directamente el orden institucional, crean las condiciones propicias para la modificación de éste, de igual forma, sus acciones son orientadas

---

<sup>15</sup>Fernando Calderón y Mario Dos Santos, "Movimientos sociales y democracia: los conflictos por la constitución del nuevo orden"

<sup>16</sup>Ibid. p.19

a reforzar la identidad social y a transformar las relaciones sociales cotidianas.

Es al interior de este marco explicativo donde hallamos **una fuerte presencia de los movimientos con amplia participación femenina**, al respecto, es posible encontrar algunas vertientes:" la netamente feminista, que se desarrolla como oposición a formas opresión de carácter patriarcal y que se expresa en todos los planos de las relaciones sociales, y el de demandas de mayor participación política de la mujer"<sup>17</sup>. En el caso de la Asamblea de Barrios y de su parte femenina particularmente, creemos que ambas demandas se encuentran presentes.

Siendo la participación de la mujer en las nuevas formas de organización, un eje fundamental de nuestra investigación, aquí solo mencionamos algunas ideas que serán más profundamente analizadas en otra parte de esta investigación.

Nos interesa en este momento, sobre todo, hacer una revisión sobre las propuestas de análisis para los movimientos urbanos de los noventa y no podía faltar en este espacio , siguiendo la línea marcada por Calderón y Dos Santos sobre las nuevas orientaciones simbólico-expresivas de los movimientos populares, el novedoso trabajo de Oscar Núñez sobre las particularidades culturales de las movilizaciones urbano-populares.

---

<sup>17</sup>Ibid. subrayado nuestro

La propuesta de Oscar Núñez (1991) analiza la capacidad de estos grupos de base territorial de crear nuevas **culturas locales**. En primer lugar, hace una reflexión sobre el marco teórico predominante en años anteriores, que veían a estos movimientos como capaces de acumular fuerzas, organizar social, democrática y aún militarmente a sus masas, con la finalidad de llegar al poder en forma pacífica o violenta y cambiar como resultado de esto, el régimen social vigente.

Según el autor esta línea de análisis olvido incorporar la dimensión cultural existente en todas estas formas de organización y al rescate de ésta se aboca el trabajo de Núñez. Aunque su investigación nos habla sobre todo de tres grandes corrientes del movimiento urbano popular en el Valle de México: OIR-Línea de Masas, la UCP y las Comunidades Eclésiásticas de Base, creemos en la posibilidad de rescatar algunos de sus planteamientos para la organización que nos interesa estudiar.

Núñez afirma que cuando se forma un Movimiento Social, su influencia cultural se deja sentir en toda la sociedad, sin embargo, su impacto más inmediato se observa a nivel local donde se forman los grupos que van a dar vida al resto del movimiento. "Cuando se tiene un territorio común, en el que se lucha por necesidades urbanas comunes durante varios años, hay una posibilidad acrecentada de crear relaciones directas y nuevas, sobre la base de un sentido axiológico nuevo asignado a la acción



común del grupo, que redefine los códigos y los hábitos colectivos del mismo".<sup>18</sup>

El concepto básico que se maneja aquí es el de **cultura local**, que se define como "un sistema de valores y de sentido, producido por un grupo social, grupo que construye a través de diferentes prácticas, respuestas fundamentales a su necesidad de comprender y dar sentido a los problemas básicos de su existencia". Esto se logra cuando el grupo crea códigos básicos para entender la comunicación cotidiana y elabora las estrategias necesarias para llevar a cabo un proyecto común de sociedad buscado por los integrantes de éste.<sup>19</sup>

De igual forma, solo se puede hablar de la existencia de una cultura local cuando se reúnen las siguientes expectativas:

- 1) los individuos se sitúan en el grupo,
- 2) éste se sitúa delante de los demás (aliados y enemigos),
- 3) todos se sitúan en relación con la naturaleza y su apropiación,
- 4) creando sus propias formas de expresión simbólicas y míticas.<sup>20</sup>

Sin duda, resulta una tarea compleja pero que puede ser muy enriquecedora, el descifrar la propuesta de Núñez para el caso de

---

<sup>18</sup>Oscar Núñez, Innovaciones democrático-culturales del Movimiento Urbano Popular, 1991, p.15

<sup>19</sup>Ibid. p. 18

<sup>20</sup>Ibid. p.19

la Asamblea de Barrios. Ya que ésta organización ha roto con el esquema tradicional típicamente viviendista y va más allá con sus propuestas en la búsqueda de una mejor **calidad de vida**. Además crea códigos culturales propios como el "Superbarrio" y las manifestaciones de carácter festivo que periódicamente realiza.

Par este tipo de análisis, el concepto de "**habitus**", desarrollado originalmente por Bordieu es apropiado ya que alude:

a) La interiorización de los esquemas culturales comunes a una clase y por añadidura, la generación de prácticas similares por los individuos de una misma clase social, b) la persistencia de formas y prácticas culturales aún cuando han desaparecido las condiciones objetivas que eran su base material, c) la capacidad de adaptación y creación que tienen estas formas durables y transmisibles.

Otro concepto que también retomamos es el de "**ideología práctica**", concepto de origen althusseriano, apropiado para caracterizar a los sistemas de representaciones en relación con:

a) los contenidos de conciencia individuales son el producto de prácticas ligadas a una situación económica precisa, que a su vez está supeditada a la lógica de un modo de producción, b) indica que las nuevas prácticas dictadas por nuevas tomas de conciencia modifican paulatinamente los "**habitus**" y representaciones.<sup>21</sup>

Finalmente es ineludible en este esquema de análisis la definición de Alain Touraine sobre los movimientos sociales. Para Touraine, el

---

<sup>21</sup>Ibid. p. 19

agente explicativo del cambio son los movimientos sociales (no necesariamente el urbano), problema central y originario de la sociología, en torno al cual se han desarrollado un sin fin de utopías que en su momento han buscado la salida al agobio de su presente.<sup>22</sup> El código que Touraine establece tiene como objetivo el mostrar las posibilidades analíticas de los movimientos sociales, ya que éstos constituyen una importante conducta colectiva y se definen en una doble relación: con su adversario y con el sistema de acción histórica.

De igual forma, Jorge Regalado sintetiza los retos del Movimiento Urbano Popular para el futuro:

- 1) Enfrentar juntos el proyecto urbano neoliberal mismo que no deja espacio a las organizaciones populares para que intervengan en las decisiones vitales sobre las ciudades y, paralelamente deja abiertas todas las posibilidades para la intervención del capital privado en actividades que son propias, o deberían serlo, del Estado.
- 2) Es necesario lograr la unidad del MUP, reconociendo que no es posible avanzar en forma aislada y que muchas de las formas organizativas son hoy obsoletas.
- 3) Elaboración de un proyecto definido sobre la ciudad que quiere el MUP.
- 4) Redefinir la posición del MUP ante el Pronasol.

---

<sup>22</sup>Ricardo Pozas Horcasitas, "Alain Touraine y la vocación sociológica" en Revista Sociológica, No. 9, 1989, p. 177

5) El MUP debe entrar en un proceso de redefinición de sí mismo, de sus políticas y de sus aliados.<sup>23</sup>

## 2. LA ASAMBLEA DE BARRIOS: UNA CRONOLOGIA DE SU CONSTITUCION Y CONSOLIDACION<sup>24</sup>

En el capítulo anterior expusimos algunas de las circunstancias que fueron el precedente para el posterior surgimiento de la Asamblea de Barrios, tal es el caso de los movimientos de damnificados por los sismos y en forma particular cinco organizaciones: la Coordinadora de Cuartos de Azotea de Tlatelolco, el Comité de Lucha Inquilinaria del Centro, parte de la Unión de Vecinos de la colonia Guerrero, la Unión Popular de Inquilinos de la colonia Pensil y la Peña-Morelos, organizaciones dirigidas entonces por Francisco Alvarado, Javier Hidalgo, Marco Rascón y Francisco Saucedo que en 1987 al levantar un censo entre las personas que no habían sido beneficiadas por los programas emergentes de vivienda, encontraron a más de cuatro mil afectados, principalmente en las colonias Morelos, Michoacana, 20 de noviembre, Pensil, Tlatilco y otras de la zona central de la ciudad. Con este precedente, el 4 de abril de 1987 se realizó en el Auditorio del Sindicato Mexicano de Electricistas la Primera Asamblea General de los Barrios de la

---

<sup>23</sup>Jorge Regalado, "Elecciones, partidos y organizaciones populares" en Revista Ciudades No. 14, p.53

<sup>24</sup>Para este apartado utilizamos como fuente principal el documento elaborado por la Asamblea de Barrios: Cuatro años de lucha y los que faltan (cronología de 1987 a 1990), el cual sintetizamos. También realizamos revisión hemerográfica para detallar las últimas acciones llevadas a cabo por la Asamblea.

Ciudad de México en la que surgió esta forma organizativa, la cual al emitir su Primera Declaratoria externó sus demandas:

- "1. Que los recursos que se destinan al pago de la deuda externa e interna, en parte sean utilizados para la construcción de viviendas.
2. Solución a todos los inquilinos que ocupan inmuebles dañados por los sismos...
3. Créditos para adquisición de los predios habitados por inquilinos.
4. Para los habitantes de la periferia y zonas conurbadas, créditos para suelo y pies de casa, además de la introducción de servicios y equipamiento urbano.
5. Expropiación de todos los predios baldíos en manos ociosas, predios e inmuebles intestados, abandonados y con grandes adeudos fiscales, así como la utilización de los predios propiedad del DDF.
6. Reformas a la legislación sobre arrendamiento inmobiliario..
7. Construcción de viviendas en renta, tanto privada como oficial, accesible para los trabajadores.
8. Créditos baratos y sin enganches para la adquisición, construcción y reparación de inmuebles.
9. Que el Fondo Financiero del Programa de Renovación Habitacional Popular se reinvierta en la adquisición de predios e inmuebles en favor de quienes los ocupan..
10. Respeto a las organizaciones vecinales, a su independencia y libertad política.
11. El alto a la intervención de la fuerza pública en contra de los inquilinos en asuntos de carácter civil.
12. Democracia en los barrios y respeto a la voluntad popular en la ciudad."<sup>25</sup>

A esta Primera Asamblea asistieron habitantes de 280 colonias de toda el área metropolitana de la Ciudad de México y debido a que se sobrepasó numéricamente a lo previsto, se acordó realizar asambleas por delegaciones en el D.F. y por municipios, en el Estado de México, con el fin organizar a todos los solicitantes de vivienda.

---

<sup>25</sup> Comisión de Formación de la Asamblea de Barrios, Queremos ser gobierno, Cuaderno No. 2, pp. 4-5.

En mayo de ese mismo año, se realizó en la Plaza de las Tres Culturas en Tlatelolco la Segunda Asamblea General en la que se organizaron varios grupos de acuerdo al problema que los afectaba: a) inquilinos con problemas jurídicos, b) vecinos sin vivienda, c) vecindades organizadas y con representantes, d) vecinos con algún tipo de crédito de Infonavit o Fovissste. En ese entonces, el número de solicitantes había alcanzado la cifra de casi 10 mil familias y en esta misma reunión se emite la Segunda Declaratoria.

Fecha crucial para el movimiento que estamos estudiando la constituye es 12 de junio de 1987 cuando en una marcha del monumento a la Independencia a las oficinas de FONHAPO, con la participación de casi 10 mil personas, aparece por vez primera el personaje que simboliza a esta organización: Superbarrio.

"En junio de 1987, tras el incremento de los desalojos, apareció en la pequeña habitación de un vendedor ambulante del centro de la ciudad, una deslumbrante luz roja y una voz le dijo: 'De ahora en adelante tu serás Superbarrio, el azote de los caseros', así fue como, el comerciante apareció vestido de rojo; calzón y capa amarillos, en el pecho la insignia SB y máscara roja con vivos amarillos... Desde entonces, Superbarrio se convirtió en el azote de los caseros, en el símbolo de un enorme movimiento popular que no detiene su camino en referencia de esa lucha que no puede postergarse: la que busca un techo digno. Acaso, continuador de Santo, el enmascarado de plata, aunque Superbarrio se enfrenta a enemigos reales y preocupantes, síntesis de una cultura urbana que no admite el olvido de un símbolo fundamental: el luchador enmascarado de los rings".<sup>26</sup>

---

<sup>26</sup>Ramón Tirado Jiménez, Asamblea de Barrios: Nuestra batalla. Ed. Nuestro Tiempo 1990, p. 27-28

El 20 de junio se emitió la Tercera Declaratoria, después de realizada la Tercera Asamblea General en la explanada del Auditorio Nacional, un hecho sobresaliente de esta reunión fue la división en 24 grupos para lanzarse cada uno de éstos a la búsqueda de predios vacíos para demandar su expropiación, en esta ocasión también se formó, con los dirigentes de cada uno de los grupos la Asamblea General de Representantes.

Con la instalación en el Zócalo de la ciudad de un "Campamento-Barrio" formado por más de 18 mil personas, el movimiento adquiere una fuerza inesperada y se consolida asimismo su fuerza interna al propiciar la convivencia entre sus integrantes durante más de dos semanas, hecho que los miembros de la Asamblea consideran de fundamental importancia para dar solidez interna al grupo.

Durante la realización de la Cuarta Asamblea General, el 8 de agosto de 1987, se definieron las áreas de gestión: negociaciones en Fonhapo, Sedue y con el programa Fase II. De igual forma, se llegó a varios importantes acuerdos: la realización del Congreso de los Niños y la necesidad de implementar mecanismos para fortalecer la organización por grupos y viviendas organizadas.

Entre los eventos organizados por la Asamblea que más han llamado la atención, hallamos el encuentro protagonizado por Superbarrio, representando a los inquilinos, contra "Catalino Creel" (emulando a una popular villana de telenovela de ese año) símbolo de los

caseros, en esta ocasión "se jugaron la máscara contra el parche".

La Asamblea de Barrios también se ha distinguido por su participación activa cada 19 de septiembre, en el aniversario de los sismos de 1985, fenómeno natural que dió paso al surgimiento de una nueva etapa en las formas de organización social en la ciudad de México.

El 3 de octubre de 1987 se realizó la Quinta Asamblea General en el Jardín de los Angeles en la colonia Guerrero, de igual forma que en ocasiones anteriores, es emitida la Quinta Declaración. En ese mismo año se repiten varios sucesos importantes: a nivel simbólico, la organización de la "Primera Gran Taquiza de los Barrios" en el Bosque de Chapultepec, hecho sin duda, que nos habla mucho de un movimiento que va más allá de las demandas vivendistas y arriba a un plano de lo expresivo-cotidiano. A nivel político, también destaca el hecho del "destape" de Superbarrio como candidato a la Presidencia en un acto masivo en la Alameda Central.

Finalmente, el 5 de diciembre se realiza el **Primer Encuentro de Mujeres de la Asamblea de Barrios** con el tema: Nuestra vida como mujeres, antes y después de participar en la Asamblea.

1988 constituyó un punto crucial en la historia política de México, y en este proceso de búsqueda de un nuevo orden tiene participación activa la Asamblea de Barrios. A principios de ese año, acontece otro de los hechos promovidos por Superbarrio, la "clausura



simbólica del City Bank por saquear al país". Otro movimiento de ese año fue el protagonizado por los estudiantes universitarios pertenecientes al CEU de la Universidad Nacional Autónoma de México, quienes en protesta por algunas medidas implantadas por la rectoría, realizaron una huelga estudiantil, misma que fue apoyada por la Asamblea e incluso, Superbarrio acudió a las instalaciones de la Universidad para solidarizarse con los estudiantes en paro.

El 6 de marzo, ya muy próximas las elecciones, se realizó la Sexta Asamblea General de los Barrios de la Ciudad de México en el Teatro al aire libre "Juan Ruiz de Alarcón" que se convirtió a partir de entonces en el punto de reunión de los integrantes de la Asamblea todos los jueves. En esa ocasión, se presentaron las planillas con los candidatos a la Cámara de Diputados y a la Asamblea de Representantes en los distritos II, III, IV, V, IX, XIII, XVIII, XXII, XXXII, XXXIII, XXXIV. En este mismo acto, Superbarrio declinó su candidatura en favor de Cuauhtémoc Cárdenas quien se convierte en el candidato de la Asamblea. Varios fueron los eventos en apoyo a sus candidatos promovidos por la Asamblea, algunos tuvieron un carácter estrictamente político, como es el caso de las marchas y los mítines, pero también encontramos presente la algarabía que ha caracterizado a la Asamblea. Es durante estas fechas que hace su aparición el "Barriomóvil" (en irónica comparación con el Papamóvil, vehículo utilizado por el Papa), un camión Ford bastante deteriorado y modelo 1963. De igual forma, la Asamblea realiza una marcha hacia la Torre de Rectoría de la Ciudad Universitaria con

el propósito de solicitar al Rector la Casa del Lago y la Orquesta Filarmónica de la UNAM para la celebración de las "Quinceañeras de los Barrios". Sin embargo, esta petición les fue negada y la fiesta se realizó en otras circunstancias: en la Plaza de Santo Domingo en el Centro Histórico, después de una misa en la catedral del mismo nombre y gracias a que las instalaciones se habían utilizado para una obra teatral patrocinada por el INBA. En esta ocasión, Superbarrio acudió con uniforme de gala, en color rojo y dorado en una fiesta que los miembros de la Asamblea consideran inolvidable.

El 6 de julio de 1988 es una fecha histórica en la política mexicana. La Asamblea de Barrios en esa ocasión participó activamente apoyando la candidatura de Cuauhtémoc Cárdenas y de algunos otros candidatos. De todos es conocido el resultado de este proceso electoral y sólo señalaremos que durante toda la etapa de impugnación hacia los resultados oficiales, la Asamblea de Barrios defendió siempre lo que consideró el triunfo de sus candidatos, ésto lo hizo de diferentes maneras: con marchas de apoyo, mítines que se convirtieron en fiesta, e incluso murales en diferentes edificios y una exposición fotográfica sobre la campaña electoral.

Un mes después de las elecciones, se celebró el Primer Consejo General de Organización de la Asamblea de Barrios. En esta ocasión la Asamblea presentó su proyecto de ciudad que más tarde se concretaría con el apoyo de otras organizaciones, en la idea de crear la Convención del Anáhuac. Durante el Segundo Consejo General

de Organización de la Asamblea de Barrios se acordó la consolidación de ésta y la elaboración de un plan de acción.

En la fecha histórica del 19 de septiembre de 1988, la Asamblea de Barrios participó en una marcha que partió de Tlatelolco hacia el Zócalo, y fue en esta ocasión cuando convocó formalmente a la "Convención del Anáhuac". Un día después, se presentó, en conferencia de prensa en un local del centro de la ciudad de México, el periódico de la Asamblea: "El pichicuás, chalán de Superbarrio".

Continuando con la tradición festiva que caracteriza a la Asamblea, se celebró en la Ciudad Deportiva de la Magdalena Mixhuca, la Segunda Taquiza de los Barrios durante la celebración del Cuarto Maratón de la ciudad de México, en el cual, lógicamente, participó Superbarrio.

En el mes de octubre partieron rumbo a Cuba para participar en el Tercer Encuentro de Mujeres de América Latina, tres mujeres clave en la organización de la Asamblea: Yolanda Tello (actual integrante de la Comisión Política), Silvia Saide (responsable actual de la Comisión de Mujeres) y Ausencia Mondragón. El tema de este encuentro fue: El derecho a la vida y por la paz.

Mientras tanto, Superbarrio protagonizaba uno de los actos más recordados por los miembros de la Asamblea: en la instalación del

Colegio electoral para la calificación de los assembleístas, Superbarrio tuvo la intención de entrar al recinto y tomar la palabra como cualquier ciudadano. Por ello se ideó la forma de entrar y desde muy temprano, varias señoras entraron llevando alguna prenda del atuendo de Superbarrio entre sus cosas: la máscara, la capa, etc. (hecho nos demuestra la participación de la mujer en la Asamblea). En un momento determinado, en la puerta apareció un hombre con un atuendo similar desconcertando a los vigilantes, mientras tanto, en el interior, el auténtico Superbarrio pedía tomar la palabra ante la sorpresa de los assembleístas que habían acordado prohibir la entrada a enmascarados.

Durante todo el mes de octubre de ese año se celebraron varios eventos importantes, se realizaron dos reuniones preparatorias hacia la Convención del Anáhuac, una en la Escuela Superior de Economía y otra en Tlatelolco. Al mismo tiempo, en el Museo Universitario del Chopo se lleva a cabo una exposición pictórica con el tema "Mujeres de la Asamblea de Barrios".

Finalmente, después de intensos preparativos, el 14 de noviembre en el cine Tlatelolco se instaló la Convención del Anáhuac. Asistieron prominentes figuras de la política, entre ellos, los recién electos senadores por el D.F., Ifigenia Martínez y Porfirio Muñoz Ledo, asimismo, Cuauhtémoc Cárdenas en su discurso propuso convertir a la ciudad de México en un estado más de la federación: El estado de

Anáhuac.

Es importante que la Asamblea incluyó también demandas ecológicas y propuestas de protección del medio ambiente. Así, en un festival en contra de la realización del proyecto de Laguna Verde, Superbarrio enfrentó al Nucleosaurio. En este evento participaron diversos grupos ecologistas.

El día primero de diciembre de 1988 tomó posesión como presidente de la república Carlos Salinas de Gortari, ante este hecho, la Convención del Anáhuac realizó una marcha en protesta. La consigna era "La constitución no ha muerto". Este hecho sin duda constituye la más clara muestra de inconformidad expresada por los integrantes de la Asamblea ante lo que consideraron fraude electoral.

A fines de ese año crucial para la Asamblea y para toda la ciudad, se realiza el **Segundo Encuentro de Mujeres de los Barrios** en la Universidad Obrera de México, bajo el tema "La democracia en la ciudad". Durante ese evento se distribuyeron unas bolsas de papel con la figura de "Borola" la popular mujer de la "Familia Burrón".

El año de 1989 es conocido por la Asamblea de Barrios como el año de "Iniciativas democráticas para la ciudad". Y se inició con diversos actos de protesta por la contaminación y en favor de la salud de los niños. De igual forma, comenzó la campaña para la elección de representantes vecinales por manzanas en la ciudad, el

lema era "Saca al gusano de tu manzana". A principios del mes de febrero se celebró en el teatro al aire libre "Juan Ruiz de Alarcón", la Séptima Asamblea General de los Barrios de la ciudad de México. En la Declaratoria de esta Asamblea se enfatizó la importancia de la participación en la lucha por la democracia de la ciudad. De igual forma, poco tiempo después se realizó el Tercer Consejo General de Organización de la Asamblea de Barrios; los temas a discutir se referían básicamente a la situación política de ese momento y en contra del gobierno de Salinas considerado ilegítimo. Asimismo, se asumió el compromiso de avanzar en las estructuras de organización de la Asamblea de Barrios.

Mientras tanto, Superbarrio protagonizó hechos altamente significativos. Por una parte, es invitado por el productor de Dalle Pollock a filmar una película con su trayectoria, propuesta que hasta la fecha sigue sin concretarse. Por otro lado, junto con los integrantes de la Asamblea, Beatriz Baños y Emiliano Acosta, viaja a algunas ciudades de Estados Unidos, con el objetivo de llamar la atención sobre el problema de los indocumentados y de los habitantes de ese país que no tienen una vivienda; esta gira fue ampliamente comentada en diversos medios de difusión. Como dato curioso, mencionaremos que Superbarrio fue detenido en Los Angeles como presunto ilegal, una vez aclarado este hecho, fue invitado a la ciudad de Fresno en donde el día 2 de marzo fue proclamado el "Día de Superbarrio".

El día 8 de marzo de 1989, durante la celebración del día internacional de la mujer, se realizó una marcha al Zócalo. La Comisión de Mujeres de la Asamblea participó con varias integrantes vestidas de novias y con un cartel que decía "Nos casamos con la democracia"<sup>27</sup>.

En una marcha de la Plaza de la Solidaridad al Zócalo, se dió lectura a la Segunda Declaración de la Convención del Anáhuac, en ésta se estableció que las elecciones vecinales tenían más importancia que nunca después de la derrota del PRI del 6 de julio, también se enfatizaba la necesidad de una mayor participación ciudadana en la lucha de una mayor autonomía frente al gobierno de la ciudad.

La participación de la Asamblea de Barrios dio inicio a una labor político-institucional al enviar un documento a la Asamblea de Representantes y promover el debate sobre temas tales como: suelo urbano, el Programa Fase II, la problemática inquilinaria, los créditos y los organismos de vivienda. Este documento fue firmado por el "Pacto de Tacuba" formado por la UCP, Alianza Vecinal, Unión Popular Fuerza y Solidaridad y la Asamblea de Barrios. En respuesta al Pacto de Tacuba, la Asamblea de Representantes hizo un pronunciamiento que incluyó los siguientes puntos " 1) que los damnificados por los sismos u otros fenómenos naturales se

---

<sup>27</sup>En el apartado sobre la actuación de la Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios comentamos este hecho con mayor amplitud.

incorporen a un programa de vivienda, 2) buscar procedimientos financieros para incrementar recursos en materia de vivienda, 3) analizar la instalación de campamentos provisionales, 4) proceder al estudio de una legislación inquilinaria que establezca medidas de protección a las familias, 5) que la comisión de vivienda y uso del suelo de la ARDF convoque a una reunión para analizar las propuestas anteriores".<sup>28</sup>

En el segundo aniversario de la aparición de Superbarrio, se organizó un desayuno popular en la colonia Guerrero y una exposición con carteles y otros materiales impresos en los que aparecía Superbarrio quien dio lectura a su declaratoria.

El 10 de julio, la Asamblea organizó una conferencia de prensa en la Plaza de Santo Domingo para dar a conocer su propuesta en torno a la recuperación del Centro Histórico de la ciudad de México. Este documento, contiene los siguientes apartados: 1) el área de rehabilitación, 2) financiamiento y la propuesta de constitución de un fondo, 3) situación legal regularidad y alternativa jurídica en el área, 4) integración y reestructuración del Centro Histórico, con base en 8 zonas y sus barrios, 5) el comercio semifijo y ambulante, 6) la vialidad en el Centro Histórico, 7) la organización vecinal, 8) el impacto de la recuperación del Centro Histórico.

---

<sup>28</sup>Documento Cuatro años de lucha y los que nos faltan, Asamblea de Barrios, 1990, p. 38



En el Foro de Consulta Pública sobre el problema de la vivienda organizado por la ARDF, la Asamblea de Barrios junto con la UCP presentó una ponencia titulada "Acuerdo general en torno al suelo y la vivienda". No obstante, por problemas con las autoridades, ésta propuesta no pudo ser leída. Sin embargo, unos días después en un acto en el Zócalo, en el que se celebró el Día Internacional de la Vivienda, se dio lectura a una declaración conjunta de la Asamblea, la UCP, la Alianza Vecinal, el Movimiento Vida Digna y UCAI, en éste documento se pedían, entre otras cosas: la aplicación del 8% del PIB en materia de vivienda, lo cual significaría construir un millón de viviendas al año para resolver el problema en cinco años.

El 11 de noviembre se celebró el Cuarto Consejo General de Organización de la Asamblea de Barrios con la participación de 148 representantes de diversas organizaciones. En ésta reunión se analizó la trayectoria histórica del Movimiento Urbano Popular (Conamup, Coordinadora Inquilinaria del Valle de México, CUD, Asamblea de Barrios) con vistas a la Convención Nacional Urbano Popular. Se acordó profesionalizar y eficientar el trabajo de gestión, impulsar la formación política de las bases, incentivar la iniciativa y creatividad en el movimiento social y político de la ciudad.

Con la participación fundamental de la Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios, el cartel de Superbarrio y la Mujer Maravilla

"Contra el Sida, usemos el condón". obtuvo el primer premio de un concurso de carteles contra el SIDA. Dentro de la celebración por ese premio, se organizó la función de lucha libre Superbarrio contra el SIDA donde Superbarrio mostró un condón al SIDA para debilitarlo además de utilizar los movimientos clásicos de la lucha libre.

Las mujeres han sido pieza clave de la Asamblea, muchos de los actos más significativos han sido promovidos por ellas y en otros, su participación ha sido fundamental. Así, tenemos que el 9 de diciembre de 1989 se realizó el **Tercer Encuentro de Mujeres de la Asamblea**, el tema fue "La democracia y los derechos de la mujer", de igual forma, se hizo oficial el nombre de "Las Borolas", como denominativo de las mujeres de los barrios. No todo fue alegría sin embargo, ya que el día 11 de diciembre se inició una huelga de hambre de mujeres de la Asamblea por inconformidad contra las autoridades con las que se trataban los créditos de las viviendas no obstante, gracias a la determinación mostrada, el director de Fonhapo firmó acuerdos para agilizar los trámites, con esto la huelga de hambre terminó.

El año de 1990 es denominado por los integrantes de la Asamblea como un "Año de esfuerzos por la unidad social y política del Movimiento Popular". A inicios de ese año, Superbarrio protagonizó otro de sus episodios memorables a propósito de una nota aparecida días antes en los periódicos, en la que se afirmaba que no era

cocaína sino tamales el raro producto encontrado en el refrigerador de Manuel Antonio Noriega. La Asamblea organizó un mítin frente a la embajada de los Estados Unidos y Superbarrio mostró públicamente los ingredientes que componen a los tamales mexicanos, de igual forma, se mandó una caja con tres tamales para George Bush, con copia para el Pentágono y para el Comando Sur de Panamá.

Ese mismo mes, el aún popular CEU de la UNAM organizó un concierto de rock en la Ciudad Universitaria en un acto de información contra el SIDA, en este evento se contó con la presencia de Superbarrio y algunos otros integrantes de la Asamblea. En la lucha contra esta enfermedad, la Asamblea ha protagonizado un sinnúmero de actividades, contando para éstas con la participación de la Comisión de Mujeres, como fue la campaña realizada en la zona de La Merced, sitio donde se entabló una relación poco común entre la dirigente de las prostitutas y las organizaciones con demandas urbanas.

En ese mismo año de 1990, se formó la Comisión de Formación de la Asamblea que a partir de entonces, se reúne todos los lunes por la tarde. Días después, la Asamblea cumplió tres años de su surgimiento, acto que celebró en el Teatro "Juan Luis de Alarcón" con una fiesta con la asistencia del excandidato Cuauhtémoc Cárdenas y emitió la Octava Declaración de los Barrios.

Superbarrio también ha participado en las "luchas llevadas a cabo en el marco del "Día de la Tierra" protagonizando un enfrentamiento contra los "Rudos" Lluvia Acida e Inversión Térmica, en esta ocasión, Superbarrio se hizo acompañar por otro luchador, Ecologista I.

Todo esto indica que las actividades de la Asamblea son de diversa índole lo cual constituye un hecho innovador en el movimiento popular urbano. Es posible advertir desde la participación en actos de sonada irreverencia, hasta su vinculación con grupos extranjeros revolucionarios como el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional de El Salvador. Pero sin duda, un hecho que hace algunos años sería inimaginable en este tipo de organizaciones, fue la peregrinación a la Basílica de Guadalupe en conjunto con comunidades eclesiales de base, militantes y organizaciones políticas para asistir a una misa celebrada entonces por Sergio Méndez Arceo.

Siendo una organización surgida en el espacio central de la Ciudad de México, la Asamblea ha protagonizado en este territorio gran cantidad de hechos públicos: marchas, mítines, asambleas, y Foros de convergencia de otras organizaciones. Así, en el Foro "Todos por el Centro Histórico", convocado por Procentrhico A.C., Superbarrio presentó una propuesta para la Recuperación del Centro Histórico.

En 1990 en el aniversario de la Tercera Aparición Pública de Superbarrio se realizó una reunión en el popular salón de baile "Los Angeles" una reunión con la asistencia del festejado, en esa ocasión el grupo musical "Los Nakos" estrenó la "Cumbia de Superbarrio", otro hecho festivo característico de este movimiento.

La presencia de Superbarrio también se dio en la Universidad Nacional Autónoma de México el día 3 de octubre de 1990 cuando en un debate con los Maestros César Delgado y Angélica Cuéllar, se utilizó el lenguaje de la lucha libre para la exposición de las respectivas ideas.

En 1991 se llevaron a cabo elecciones para diputados, senadores y asambleístas en la ciudad de México. En esta ocasión con la experiencia adquirida en 1988 la Asamblea de Barrios presentó varios candidatos: Francisco Saucedo fue candidato a diputado por el IV distrito y para al Asamblea de Representantes se presentaron las candidaturas de Javier Hidalgo por el XVIII distrito, Francisco Alvarado por el V y Beatriz Baños por el XXXIII. De igual forma, la Comisión de Mujeres apoyo a sus candidatas: Yolanda Tello para asambleísta por el II distrito y Patricia Ruiz para diputada, ésta última fue apoyada también por la organización feminista "Mujeres en lucha por la democracia".

En esta ocasión, la Asamblea de Barrios logró ganar dos lugares en la Cámara de diputados con Francisco Saucedo y Patricia Ruiz y en la Asamblea de Representantes con Javier Hidalgo, éstos triunfos obtenidos como candidatos de corte plurinominal. Pero sí uno de los objetivos de la Asamblea de Barrios pasó a ser el ganar espacios políticos lo cual se logró con cierto éxito, a raíz de esta circunstancia empiezan a vivirse internamente los conflictos de lucha por el poder, que en la actualidad han llevado a la división de la organización, situación que veremos más adelante.

En el año de 1993 la Asamblea mantuvo sus demandas por la democratización de la ciudad y fue una de las organizaciones que promovió el plebiscito que se celebró el 21 de marzo con la participación de más de 300 000 personas. Superbarrio participó en la reunión convocada el sábado 30 de enero de este año por la Comisión Organizadora del Plebiscito, en el Teatro de la Ciudad. De igual forma, el 7 de febrero, se presentaron en el Bosque de Chapultepec "Superbarrio" y el "Senador No" quienes anunciaron su próximo encuentro de lucha libre. En esa ocasión Superbarrio explicó a los asistentes en qué consistía un plebiscito y las circunstancias que llevaron a que nueve asambleístas promovieran este acto entre la ciudadanía. Después de esto, se celebró la ceremonia de pesaje en la que Superbarrio demostró su superioridad en este aspecto llegando a los 104 kilos mientras que su rival solamente alcanzó 74 kilogramos.

El sábado 13 de febrero, se llevó a cabo en el zócalo de la ciudad de México un encuentro de fútbol entre los equipos promotores del Si y el No. Por el SI jugaron Marco Rascón, Patricia Ruiz y Superbarrio, entre otros promotores y en el equipo del NO alinearon personajes tales como Guillermina Rico, Alejandra Barrio y el Senador No. En esta ocasión la victoria fue para el SI con un marcador de 3-2 en un encuentro narrado por "Barriovisa".

Ante aproximadamente 300 personas el 6 de marzo se llevó a cabo en el Zócalo la esperada batalla entre Superbarrio y el Senador No. Como preliminar, se enfrentaron "El muñeco tenebroso" y "Superbello" uno diciendo no al plebiscito y el otro apoyándolo, finalmente se impuso el Superbello y se dió paso a la pelea estelar, la cual también fue ganada por Superbarrio quien ganó dos de las tres caídas anunciadas. Al terminar la contienda se hizo un llamado para ganar la batalla del 21 de marzo votando por el sí al plebiscito.

Unos días antes de la celebración del plebiscito se realizaron otros actos de apoyo. El 13 de marzo se realizó una "pinta" o elaboración de un mural frente al edificio del Departamento del Distrito Federal en el que colaboraron pintores como Gabriel Macotella, Raúl Herrera, Marcos Limenes y Eduardo Mosches, así como los "moneros" de La Jornada Helguera y El Fisgón. Todos ellos trabajaron junto con integrantes de la Asamblea de Barrios, hombres, mujeres y niños. El acto fue coordinado por Marco Rascón

y por El Fisgón y al final apareció un letrero que decía: plebi SI to.

Un día antes de la consulta convocada, se realizó en la Plaza de Santo Domingo un festival que se denominó: el Rock del Plebiscito. En este acto participaron los grupos: Los Nakos, Juguete Rabioso, Santa Sabina y Botellita de Jérez, así como la solista de rock Cecilia Toussaint. En esta ocasión hicieron acto de presencia Superbarrio, Superanimal y fue destrozada una figura del Senador No. De esta forma se hizo patente la presencia altamente significativa de los jóvenes en un acto convocado por la Asamblea de Barrios.

Unos días después del plebiscito, con los resultados ya anunciados aquí, la Asamblea de Barrios en un acto de protesta ante la televisión por la censura informativa, realizó una pinta frente a las instalaciones de Televisa y se acusó a los informadores de ser un instrumento a favor de algunos intereses. Finalmente, se guardó un minuto de silencio por la "muerte informativa" del plebiscito ante Televisa.

En el mes de abril, la Asamblea llegó a su sexto aniversario y éste se celebró en el teatro al aire libre "Juan Ruiz de Alarcón", sitio de reunión de la asamblea general de los jueves con una fiesta en la que se manifestó la intención de impulsar una candidatura única para las elecciones de 1994 y se reiteró el apoyo a Cuauhtémoc



Cárdenas como el candidato de la Asamblea a la presidencia de la república. En esta ocasión estuvieron presentes Superbarrio y Superplebiscito junto con los diputados René Bejarano y Francisco

Saucedo, de igual forma se dio lectura a la **Novena Declaración de los barrios...**"Para la ciudad y a seis años de lucha de la Asamblea de Barrios". En esta declaratoria, los principales puntos que se exponen son que la confianza, la creatividad, el espíritu festivo así como una actuación flexible, tolerante y respetuosa los cuales han sido los elementos que han mantenido al movimiento. La Asamblea también se asume como sujeto activo en la transformación de la realidad individual, de la ciudad y de toda la nación. Se señala además, el inicio de una nueva etapa en el proceso organizativo y se enfrenta el reto de dar continuidad a la experiencia desarrollada en los seis años del movimiento.

En el ámbito de la lucha por el respeto a los derechos ciudadanos se participó en las elecciones federales de 1991 y en la elección del Consejo Consultivo de la ciudad así como se instaló un Comité Promotor para la organización del Plebiscito del 21 de marzo. En su manifiesto se expresa la intención de:

1. Mantener el esfuerzo por fortalecer la unidad de las organizaciones del movimiento urbano popular.
2. Reafirmar el compromiso de construir una alianza por la democracia para hacer posible el triunfo en las elecciones de 1994.
3. Reivindicar los resultados del Plebiscito del 21 de marzo.

4. Afirmar que el triunfo de 1994 dependerá de contar con una propuesta de gobierno que exprese los rasgos fundamentales de un proyecto democrático de nación.

5. Proponer candidatos a los cargos de elección popular que sean verdaderos representantes de la sociedad y que asuman el compromiso con la democracia.

6. Prepararse para ser gobierno.

7. Revalorizar la experiencia desarrollada en un Instituto de la Vivienda.

8. Seguir desarrollando y dar un sentido más amplio al trabajo en defensa de los Derechos Humanos.

9. Mantener la participación en el Frente Continental de Organizaciones Comunales, así como el comprometerse a apoyar las campañas de solidaridad con países latinoamericanos, en especial con Cuba (Novena Declaratoria de la Asamblea de Barrios, ver anexo)

### 3. ESTRUCTURA Y ORGANIZACION INTERNA DE LA ASAMBLEA<sup>29</sup>

La Asamblea de Barrios tiene una estructura organizativa acorde con el tipo de reivindicaciones y actores sociales que representa. De manera sucinta las principales instancias de la Asamblea son:

- La Asamblea General de los jueves. Es la instancia informativa y de coordinación de todos los otros grupos que conforman a la Asamblea. En este foro se presentan conflictos, iniciativas,

---

<sup>29</sup>Este apartado tiene como base el documento elaborado por la Asamblea de Barrios, Construyendo dignidad, vivienda y democracia. Es conveniente señalar que aunque la estructura organizativa es básicamente la misma la composición interna de la Asamblea se modifica constantemente.

denuncias. Es el órgano máximo de actuación y decisión del movimiento.

- El Consejo General de Organización. Instancia deliberativa y resolutoria de la estrategia política y social de la Asamblea. Regula y elabora las propuestas técnicas y estratégicas.

- La Comisión Coordinadora. Reunión de reflexión política y trabajo donde se reciben, discuten y evalúan las propuestas de todas las comisiones, para generar acciones y políticas específicas.

- La Comisión de Gobierno. Funciona como el órgano operativo de la Asamblea, tiene capacidad ejecutiva y coordina las iniciativas de todas las comisiones y grupos, asimismo, decide las acciones a desarrollar en corto plazo.

- La Comisión Política. Responsable de la iniciativa política y social de la Asamblea y de las actividades de Superbarrio. Elaboración de lineamientos de táctica y estrategia para la discusión. Está integrada por los miembros fundadores de la Asamblea.

- La Comisión de Vivienda. Funciona como equipo de asesoría y gestión. Tiene carácter operativo y de decisión inmediata para los problemas específicos. Plantea los problemas de vivienda a la Comisión Política, a la Comisión de Gobierno y a la Comisión Coordinadora para que éstas elaboren una política general de suelo y vivienda.

- La Comisión Territorial. Coordina los grupos territoriales para cuestiones de equipamiento urbano, desalojos, abasto, salud, bienestar social, etc. Organiza las gestiones de las necesidades sociales ante el DDF, las delegaciones, la ARDF. También lleva a

cabo las alianzas con otras organizaciones.

- La Comisión de Mujeres. Instancia de discusión, decisión y acción en torno a la problemática de la mujer. Impulsa iniciativas en la ciudadanía, con relación al tema de la mujer y la familia como factores importantes para la democracia. También realiza talleres de formación y foros de discusión interna y externos a la Asamblea de Barrios.

- La Comisión Jurídica y de Derechos Humanos. Proporciona asesoría en problemas inquilinarios, civiles, familiares y penales. Coordina a las organizaciones territoriales, promueve talleres de capacitación, acciones e iniciativas en prevención y defensa de los derechos humanos.

- La Comisión de Formación. Responsable de la educación política y social de los cuadros y las bases de la Asamblea de Barrios. Promueve actividades culturales y educativas.

- La Comisión de Finanzas. Responsable de recabar fondos para la Asamblea. Informa del estado financiero y es responsable de resolver los problemas de infraestructura.

La Asamblea de Barrios en el documento ya citado, señala varias estrategias fundamentales en su actuación y a las cuales se atribuye su éxito como movimiento. Entre las mismas se encuentran:

a) La movilización permanente, no sólo como arma de lucha fundamental del pueblo, sino ante todo como búsqueda de espacios en la sociedad y como reconocimiento de la opinión pública. Asimismo,

la movilización siempre es acompañada de una propuesta factible y viable, que resuelva de manera general el problema planteado. De ahí la consigna de la Asamblea de Barrios: "La ciudad es de todos y para todos".

b) El espíritu de solidaridad entre las familias y los vecinos es un estímulo muy importante, a tal grado que se han formado grupos que siempre avisan a los demás ante la inminencia de un posible desalojo.

c) Mantener la iniciativa social y política con audacia y flexibilidad, que despierte la participación activa de la gente en el movimiento, así como la organización.

d) Encontrar un lugar amplio para posibilitar la reunión de todos los grupos, vecindades, edificios y organizaciones vecinales como punto de convergencia, unidad y acción acordada por todos. Desde junio de 1987 se lleva a cabo la asamblea general de los jueves en el teatro al aire libre Juan Ruiz de Alarcón, ubicado en la esquina del Circuito Interior y San Cosme, colonia San Rafael, a las 19 horas y con una asistencia aproximada de 1500 a 2 mil personas.

e) Característica general que ha asumido la Asamblea de Barrios es la creatividad y festividad con la que acompaña su lucha y organización, así como a todo el movimiento.

f) La condición que favoreció el dinamismo y construcción de la Asamblea de Barrios fue el papel que jugaron las organizaciones territoriales y/o vecinales, que confluyeron en el movimiento de la Asamblea. Aportaron experiencia, cuadros, infraestructura y propuestas que fortalecieron a la organización.

g) Una concepción global de la problemática de la ciudad, que integra la vida social y política de los barrios, colonias, unidades habitacionales, lugares de trabajo, de recreación y de cultura, que favorece una vinculación de luchas de varios sectores de la sociedad y articula propuestas alternativas específicas a problemas concretos.

h) Una conducción política homogénea, que genera credibilidad y confianza a la base y a los cuadros que se manifiesta en una gran participación, en todos los niveles del movimiento.

i) Vigilar y cuidar la autonomía e independencia de la Asamblea de Barrios respecto a otras organizaciones sociales, civiles y políticas. (Sin embargo, en el Cuarto Consejo celebrado el 11 de noviembre de 1989, la Asamblea se identificó con el programa social y político representado por Cuauhtémoc Cárdenas por considerar que éste fue respaldado por la mayoría del pueblo de México).

#### 4. LA ASAMBLEA DE BARRIOS Y LA LUCHA POR POSICIONES POLITICAS

Coincidimos con lo expresado por Angélica Cuéllar en un trabajo de reciente aparición que analiza la experiencia de la Asamblea desde su surgimiento hasta la lucha política celebrada en 1988, se afirma que este movimiento ha pasado por varias etapas: surgimiento, consolidación, logros importantes en los trabajos de gestoría y un proceso de politización. Este último en dos vertientes: una, la politización de sus demandas buscando espacios de negociación y gestoría y otra, enmarcado en la coyuntura electoral, su vinculación con el neocardenismo.

Esta autora plantea varias preguntas importantes para comprender la naturaleza política de esta organización tales como: ¿qué sucede cuando se politizan todos los espacios de gestoría y negociación?, ¿qué sucede con la dirección cuando los dirigentes del movimiento se encuentran vinculados al PRD?, ¿hasta dónde el movimiento podrá asegurar espacios al futuro, incorporando nuevas demandas como lo hizo en su primera etapa con imaginación e ingenio?, ¿qué pasa con las bases de la Asamblea de barrios que apoyaron a Cárdenas sin mediaciones partidarias en 1988?.<sup>30</sup>

Sin pretender hacer un análisis de la trayectoria política del movimiento ya que nuestro interés fundamental está centrado en la actuación de la mujer en el interior de la Asamblea y sin aspirar a dar respuesta contundente a las cuestiones planteadas por Cuéllar, queremos culminar esta parte de nuestro trabajo con una reflexión sobre lo que actualmente sucede al interior de la Asamblea.

En efecto, a partir de la convocatoria para elecciones internas en la dirección del PRD en el Distrito Federal para 1993 se dieron hechos que crearon divisiones internas a tal grado que actualmente se habla de la existencia de "dos" Asambleas de Barrios, cada una con sus respectivas comisiones, dirigentes, "Superbarrios" y cada una promotora de sus propios eventos. Incluso algunos miembros de

---

<sup>30</sup>Angélica Cuéllar Vázquez, La noche es de ustedes, el amanecer es nuestro, UNAM, 1993, p. 171-173

la Asamblea opinan que ésta no volverá a unirse y que las luchas y divisiones internas obligan a optar por uno u otro bando. <sup>31</sup>

Queremos señalar, sin embargo, que la Comisión de Mujeres se mantiene neutral y que para efectos de esta investigación hemos entrevistado a miembros de comisiones de las dos Asambleas sin cuestionarlos sobre la otra ya que los objetivos de nuestro trabajo son centrados en la problemática de género más que en la política.

Cuando se convocó a las elecciones para la dirección del PRD en el Distrito Federal, se presentaron varias planillas, la encabezada por René Bejarano llamada "Convergencia Democrática" -que posteriormente resultó triunfadora- fue apoyada, entre otros miembros de la Asamblea, por el diputado Francisco Saucedo y por Yolanda Tello. Esta planilla obtuvo una amplia votación en algunas zonas con fuerte trayectoria de luchas urbanas. La planilla "De nuevo Si" que tenía como candidato a Iván García Solís fue apoyada por los dirigentes Marco Rascón, Javier Hidalgo, Patricia Ruiz y Beatriz Baños. La denominada "Corriente por la Reforma Democrática" que lideraba Pedro Peñaloza al parecer no tenía nexos con la Asamblea de Barrios.

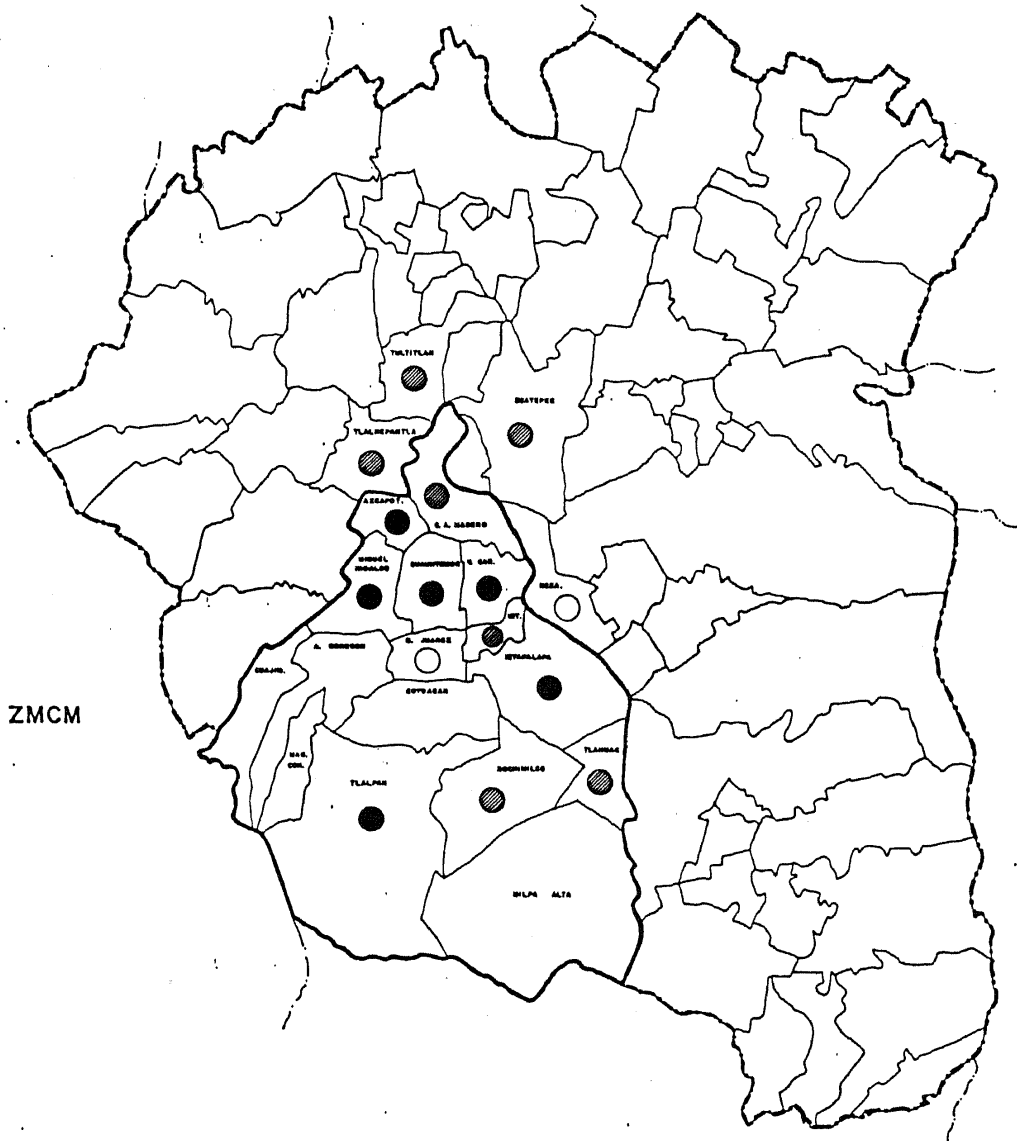
---

<sup>31</sup>Esta situación la hemos podido constatar en algunas actividades a las que hemos asistido como observadores cuando una fracción ni siquiera menciona las actividades que realiza la "otra" Asamblea.



Por lo anterior, adelantamos como posible conclusión que el movimiento está actualmente fracturado como resultado de la lucha política por la dirección del PRD tanto a nivel distrital como nacional. Como observadores de este proceso creemos que de no resolverse los conflictos que alberga en su seno o al menos pasar por alto algunas de esas diferencias, la Asamblea de Barrios entrará en una etapa de declinación y hasta probablemente de disolución como movimiento urbano.

# CRECIMIENTO TERRITORIAL DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS ( 1987 - 1992 )



## SIMBOLOGIA

### PROYECTOS DE VIVIENDA

- MENOS DE 100 VIVIENDAS.  
( BENITO JUAREZ, DESARROLLO 1 )
- ▨ ENTRE 100 Y 500 VIVIENDAS.  
( S. A. BARDOS, ESTADOS, SOMBRILLOS, CHATEPEC, TULTITLAN, TRLALMENATLA, TLAMINGO 1 )
- MAS DE 500 VIVIENDAS.  
( AZCAPOTZALCO, CHAUHTENCO, IXTAPALAPA, MANUEL HUELMO, TLALMAN, VENUSTIANO CARRANZA )

### COMITES DE DEFENSA DEL BARRIO

- 1 - PEÑA MORELOS - VENUSTIANO CARRANZA.
- 2 - ROMERO RUBIO " " "
- 3 - ENLIANO ZAPATA - CHAUHTENCO.
- 4 - RUBEN JARAMILLO - IXTAPALAPA.
- 5 - STA. MARIA LA RIBERA - CHAUHTENCO.
- 6 - BENENITO BENITO JUAREZ - BENITO JUAREZ.

<b>2</b>	<b>CRECIMIENTO TERRIT- RIAL DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS (1987 - 1992).</b>
<small>INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSE GARCIA LUNA 1994. BOGOTÁ EN COOPERACION CON " DESARROLLO SOCIAL Y URBANO DE EL CENTRO DE LA CIUDAD DE MEXICO, EL CASO DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS 1987-1992."</small>	
<small>ALUMNA / BARRIO DEL DOMINIO ANSALDE SOLANA JULIO 1995 DECALA</small>	

FUENTE: ENCUESTA DE VIVIENDAS DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS  
Y, DOCUMENTO " DESARROLLO SOCIAL Y URBANO  
Y DEMOCRACIA "

### CAPITULO III

#### MUJER Y PARTICIPACION SOCIAL EN EL CENTRO DE LA CIUDAD DE MEXICO

En los capítulos anteriores hemos estudiado las circunstancias que dieron origen al surgimiento de la Asamblea de Barrios de la ciudad de México. De igual forma, tratamos de dar una explicación teórica a esta organización tan singular que ha venido a cambiar la imagen oscura y triste que se tenía de los movimientos cuyo fin básico es la lucha por la vivienda. La Asamblea ha trascendido en sus demandas hacia la búsqueda de otros bienes y actualmente lucha por la reforma política y la democratización del Distrito Federal. Sin embargo, este tipo de peticiones solo serán analizadas en la medida que hagan referencia o estén vinculadas con el papel protagónico de las mujeres en la misma Asamblea donde se reconoce que representan el 80% de sus participantes.

Esta investigación tiene como escenario la ciudad de México y el papel predominante de las mujeres en las luchas urbanas. Nuestra intención es rescatar la presencia de la mujer como **actora** y hacedora de la ciudad, muchas veces impulsada en su lucha por la necesidad de satisfacer sus necesidades básicas de la familia y en la posterior toma de conciencia del significado de ser mujer, de tener reivindicaciones **de género**.

Por ello este trabajo pretende enriquecer la perspectiva urbana en el estudio de la mujer y no a la inversa. En este sentido debe señalarse que, ante la coyuntura de los sismos de 1985 se estudió el cambio de la mujer de ama de casa a la mujer reconstructora (Martha Schteingart y Alejandra Massolo, 1987). Sin embargo, no existe un seguimiento sobre lo que aconteció después y consideramos que la lucha de la Asamblea de Barrios, es posterior a la unión de varios movimientos vecinales surgidos o fortalecidos con la experiencia del 85, en un espacio de organización social que da continuidad a esas luchas. Por ello, nuestro interés es estudiar el papel asumido por las mujeres que forman parte de la Asamblea de Barrios, especialmente, en la Comisión de Mujeres, instancia que ha recogido la experiencia de promotoras con formación feminista y la ha aplicado en la búsqueda de un espacio de discusión de la problemática específica de la mujer.

## 1. MUJER Y ORGANIZACION SOCIAL

Partimos de la conceptualización expuesta por Teresita de Barbieri y Orlandina de Oliveira<sup>33</sup> en la que presentan diez tipos de organización femenina en la sociedad latinoamericana.

Estas autoras en primer lugar distinguen entre: a) **movimiento feminista** es una lucha cuyos objetivos son las demandas de género, es decir, la igualdad social, económica y política entre hombres y

---

<sup>33</sup>Teresita de Barbieri y Orlandina de Oliveira "Nuevos sujetos sociales: la presencia política de las mujeres en América Latina" en Revista Nueva Antropología, No. 30, 1986.

mujeres en torno a derechos y obligaciones. Los movimientos feministas se caracterizan por la recuperación de la subjetividad y el privilegio del cuerpo femenino como eje de reflexión.

B) Los **movimientos de mujeres**, en cambio, son acciones colectivas con predominio numérico de mujeres, pero no necesariamente constituidos en torno a demandas de género, este tipo de movimientos suelen no distinguirse de otras movilizaciones sociales.<sup>34</sup>

De Barbieri y Oliveira señalan además la presencia de la mujer en dos modalidades:

- a) "las acciones colectivas constituídas en torno a diferentes identidades y demandas; y
- b) la participación de la mujer en organizaciones de carácter político"<sup>35</sup>

Las acciones colectivas que se distinguen son de tres tipos:

1. Movimientos que se articulan en torno a la búsqueda de identidades que pueden ser: de género, de género y étnia o de género y edad.

---

<sup>34</sup>Incluimos en este concepto el caso del movimiento urbano en general y de la Asamblea de Barrios en particular

<sup>35</sup> Ibid. p. 7

2. Movimientos que se organizan en torno a demandas para **mejorar las condiciones materiales de existencia de sectores específicos:** laboral, consumo colectivo (aquí hallamos la presencia del **movimiento urbano**).

3. Movimientos que se articulan en torno a la defensa de la vida y de los derechos humanos.

Estos tres tipos de movimientos tienen en común que surgen de la sociedad civil y tratan de arribar a la sociedad política sin buscar el poder como tal.

Para los objetivos de esta investigación interesa rescatar la descripción que hacen las autoras de los movimientos articulados en torno a demandas de sectores sociales específicos y básicamente, en el ámbito del consumo colectivo.

"Los barrios y las colonias populares de las ciudades latinoamericanas se han constituido en importantes espacios de **movilización y participación femenina**. Conformados por hogares donde conviven personas nativas con migrantes antiguos y recientes, asentados en suelos hasta no hace muchos años dedicados a la agricultura o de reserva, estas nuevas formaciones enfrentan dificultades y carencias de todo tipo. La cotidianeidad llena de peligros es asumida por sus habitantes, principalmente mujeres; ellas demandan al Estado, a los gobiernos y a las autoridades locales y a los distintos grupos económicos que lucran con la pobreza, la apertura y la ampliación de servicios de infraestructura urbana, vivienda, regularización de la tenencia del suelo, educación y salud, de manera que pueden lograr una vida y convivencia más cercana a los estándares de higiene y bienestar reconocidos internacionalmente... Así, surgen formas originales de participación donde se expresan la **iniciativa** y la **creatividad** en la búsqueda de una identidad propia... Mucho se ha escrito en torno a la participación de las mujeres, sobre todo amas de casa, en los movimientos urbano-populares; entre otros motivos están la presencia casi permanente en la vivienda y en espacio reducido de

manzanas; la necesidad de resolver los problemas cotidianos domésticos de alimentación, aseo, traslado y abastecimiento; la exposición a la violencia masculina civil y policial a que se ven sometidas ellas y otras mujeres por la carencia de infraestructura urbana, de transporte y la inseguridad domiciliaria.

De esta forma se han estrechado lazos de solidaridad y tras un proceso rico en aprendizajes, han logrado hacer **público lo privado e histórico lo cotidiano**.

Hay que señalar que varias de estas experiencias cuentan con el apoyo de **mujeres vinculadas con el discurso y la práctica feministas**; que crean o ayudan a crear servicios ubicados en colonias periféricas, que llevan al seno de organizaciones populares metodologías de trabajo del pequeño grupo, en las que se busca la expresión de cada quien en desde sus propias vivencias, temores y debilidades..."<sup>36</sup>

En cuanto a la participación en organizaciones políticas tenemos la participación de las mujeres en varios niveles:

1. En los partidos políticos
2. Luchas armadas

En torno a la misma temática sobre las movilizaciones femeninas, sin entrar específicamente en el campo de lo urbano, Dora Rapold (1986) hace interesantes reflexiones teóricas. En primer lugar afirma que estas movilizaciones están abriendo un espacio en el mundo masculino que es la política; en segundo lugar, las mujeres que participan en estos movimientos están creando un papel activo rompiendo con los antiguos roles de madre, esposa y ama de casa.

De igual forma, la participación en una movilización femenina le ofrece a la mujer la posibilidad de experimentar una nueva

---

<sup>36</sup>Ibid. pp. 12-14. Subrayado nuestro. Las reflexiones de las autoras de centran en movilizaciones surgidas en las periferias de las ciudades, sin embargo, creemos que para el caso que estamos estudiando muchos de los supuestos aquí planteados son plenamente aplicables.

identidad como **actora social** y a través de la acción colectiva, tomar conciencia de su condición de mujer.

En tercer lugar, la participación femenina tiende a cambiar la posición desigual de la mujer y ésta probablemente empiece a cuestionar la estructura familiar tradicional. Rapold define la **movilización política** como "un proceso en el cual un grupo de individuos pasivos se convierte en un participante activo y colectivo en la vida pública" <sup>37</sup>. Para contestar la pregunta sobre ¿bajo qué condiciones se moviliza un grupo de mujeres, de una clase social determinada, para luchar por sus intereses específicos?, Rapold habla de varios tipos de **tensiones**.

Se distinguen dos formas de tensión generales y principales: la **tensión de rango** que se produce cuando se participa poco de los bienes materiales y que existe en los grupos menos favorecidos en la escala social; la otra forma de tensión se manifiesta como un déficit de legitimidad y es el resultado de un exceso de bienes y poder que disfrutaban los estratos sociales superiores.

Esta autora define a la **movilización** como "una reacción consciente a una **tensión social**, a través de la cual se articulan directa y

---

<sup>37</sup>Dora Rapold, "Movilizaciones femeninas: un ensayo teórico sobre sus condiciones y orígenes" en Revista Nueva Antropología, No. 30, 1989, pp. 33-34. Tomado a su vez de Charles Tilly. (1978) From Mobilization to revolution.



colectivamente los intereses correspondientes"<sup>38</sup>. Sin embargo, además de las tensiones señaladas se añade una forma específica de **tensión sexual**, para el caso de las mujeres, ésta se manifiesta de diferente forma:

- a) discriminación extrafamiliar
- b) discriminación intrafamiliar
- c) carga de papeles como resultado de la **suma de los roles** con los que tiene que cumplir la mujer.

Añade la afirmación de que la respuesta a una forma de tensión, depende del tipo de ésta así como de otras condiciones sociales y familiares a las que llama opciones y recursos.

Las hipótesis que plantea esta autora van en el sentido del estudio de movimientos de mujeres y no necesariamente del movimiento feminista que es el resultado de las tensiones sexuales específicas. De estas hipótesis sobre los posibles orígenes de las movilizaciones femeninas, solo retomamos aquellas que nos ayudan a explicar la actuación de la mujer en el movimiento urbano:

- a) Las mujeres perciben las tensiones sociales como fundamentales y más importantes que las tensiones sexuales específicas.
- b) La familia constituye el marco central para una gran parte de las mujeres, por lo cual las tensiones sociales se ven desde una perspectiva familiar.

---

<sup>38</sup>Ibid. p. 39

- c) Una afirmación importante es que solamente se articulan los intereses que resultan de las tensiones sociales, **si éstas afectan directamente los papeles femeninos** es decir, **si dificultan a la mujer en sus tareas familiares**. En estas circunstancias es previsible la articulación de las mujeres en **movilizaciones colectivas**.
- d) Hipótesis: En la medida en que las tensiones sociales van desapareciendo o disminuyen, se vuelve posible la percepción y articulación de las tensiones sexuales específicas, lo que ocurre en las clases medias. Esto explica en parte el hecho de que los movimientos feministas están compuestos en su mayoría, por mujeres de los estratos medios y se dan en un contexto casi siempre urbano y desarrollado.<sup>39</sup>

De las reflexiones anteriores nosotros concluimos que el surgimiento de movimientos conformados por mujeres surgidos tanto en áreas centrales como en la periferia, ha sido en sus inicios una forma de búsqueda de solución a los impedimentos para la realización de las tareas domésticas, de satisfacción de necesidades básicas y no con un pleno convencimiento de la problemática de género de la mujer. Sin embargo, en algunos casos esta primera forma de organización da pie para la posterior toma de conciencia de las mujeres, tal es el caso de la Regional de Mujeres del CONAMUP y de nuestro caso, la Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios. De igual forma, no podemos dejar de señalar la

---

<sup>39</sup>Ibid. pp. 51-56

marcada influencia de grupos feministas en la organización y politización de estos movimientos hecho que trajo conflictos en el interior de las organizaciones en su conjunto.

## 2. GENERO, VIDA COTIDIANA Y AMBITOS DE ACCION DE LAS MUJERES.

La búsqueda de este trabajo concibe a la articulación entre la problemática de **género** y las luchas urbanas, a partir de un caso de estudio: la Asamblea de Barrios.

En primer término, a lo largo del discurso feminista se emplea con mucha frecuencia el concepto de **género** y después de una revisión en la literatura especializada, encontramos que éste es:

"una red de creencias, características de personalidad, actitudes, sentimientos, valores comportamientos y actividades que diferencian a hombres y mujeres a través de un proceso de construcción social que tiene una serie de rasgos distintivos. Es histórico: tiene lugar dentro de distintas esferas micro y macro, como el Estado, el mercado de trabajo, las escuelas, los medios de comunicación, la ley, el hogar y las relaciones interpersonales; incluye la categorización de características y actividades, de manera que aquellas asociadas al hombre normalmente se les otorga mayor valor. La categorización y, por lo tanto, la formación de jerarquías es un componente intrínseco de la construcción del género en casi todas las sociedades."<sup>40</sup>

Es decir, mientras un ser humano nace con un sexo determinado biológicamente, a lo largo de su desarrollo como persona se encuentra en un proceso de adquisición de un sentido genérico.

---

<sup>40</sup>Tomado de Massolo op. cit. quien a su vez hace referencia a Benería y Roldán, 1987.

En las luchas urbanas protagonizadas por mujeres, la cuestión de género no es algo consciente en los inicios de su participación, sin embargo, muchas veces se da un paso muy importante en la percepción de su situación específica de mujer y un autoreconocimiento de su problemática, así como la relación cotidiana con otras mujeres que viven la misma situación. También observamos la intervención de agentes externos provenientes de organizaciones no gubernamentales que crean espacios de discusión para las mujeres y se asume así, otra etapa dentro del mismo movimiento.

En el estudio de la problemática de la mujer en las movilizaciones urbanas un tema que ha sido privilegiado es el de la **vida cotidiana**, incluso en una reciente publicación sobre cultura urbana se habla de los aspectos que han sido estudiados. De esta forma se señala que las preguntas que se han formulado en torno a esta temática son las siguientes:

1. ¿Cómo interviene el mundo de la cotidianidad de la mujer en la lucha urbana? (Massolo, 1985)
2. ¿Cuáles son los cambios en la situación de la mujer a raíz de su participación en la lucha (Massolo 85, Nuñez 91, Sevilla 90)
3. ¿Cómo es que algunas mujeres han llegado a ser dirigentes de una organización vecinal? (Laguna, 89)
4. ¿Cuál es la forma en que las mujeres asumen e interpretan su propia participación en la lucha?. (Massolo 83-88, Sánchez 90, Torres 90, Sevilla 90).

Una constante en estos estudios sobre el tema de la mujer es la observación de la vida cotidiana de las mujeres y un aspecto común es estas investigaciones es el uso de testimonios como medio principal de información.<sup>41</sup>

Volviendo al significado de **vida cotidiana**, creemos que la explicación de Agnes Heller (1972) es sumamente actual para este caso. Esta autora asume que el individuo aprende su hacer cotidiano desde que forma parte de un grupo primario y después al interior de una comunidad que, "median y transmiten al individuo las costumbres, las normas y la ética de otras integraciones mayores. La vida cotidiana no está 'fuera' de la historia, sino en el 'centro' del acaecer histórico; es la verdadera 'esencia' de la sustancia social". De igual forma, se afirma que las hazañas históricas parten muchas veces de lo cotidiano y regresan a él. Siguiendo esta idea de Heller y coincidiendo con una afirmación de Massolo, las andanzas de las mujeres en la búsqueda de resolución de su problemática doméstica y de su vida cotidiana van "construyendo" movimientos no siempre registrados por la historia.

Por eso este trabajo tiene como uno de sus principales objetivos presentar un registro de la participación de las mujeres en uno e los más importantes movimientos urbanos de la última década.

---

<sup>41</sup>Miguel Angel Aguilar y Amparo Sevilla Estudios recientes sobre cultura urbana, mimeo. Las preguntas aquí planteadas dieron la base a nuestro trabajo con la Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios.

Por otra parte, estudiar a las mujeres en la Asamblea de Barrios exige también incursionar en la polémica sobre lo público y lo privado a la que actualmente hace referencia el debate sobre la mujer. En este sentido como expresa Teresita de Barbieri (1991), en un tiempo se identificó al **espacio público** como el sitio de trabajo, del poder, es decir, el lugar donde transcurre la historia y se identificó al **mundo privado** como el doméstico, de trabajo no remunerado, de la vida familiar y cotidiana. Sin embargo, cuando se trató de indagar el significado preciso de estos espacios, se observó que esta distinción caía en un simplismo que impedía comprender a fondo la complejidad de los fenómenos sociales. Las mujeres se mueven entre varios ámbitos y además del doméstico y el público está la sociedad civil con diferentes niveles de organización por ello las mujeres, "mezclan" sus espacios en:

- a) El sistema político. Cuando son militantes de partidos y organizaciones que buscan representación.
- b) La acción pública a través de movimientos sociales, incluido el feminista.
- c) El plano de la sociedad civil con diferentes grados de organización.

La ubicación en una esfera determinada es función de los interlocutores, referentes y proyectos de estas mujeres. De igual forma, en otro nivel encontramos también diversos ámbitos de acción en la actividad económica, estos espacios son, el mercado de bienes y el de fuerza de trabajo.

De Barbieri propone seis espacios principales de acción en la vida de las mujeres (y también de los hombres) ante la inoperancia y obsolescencia de planteamientos anteriores: 1) el de la acción y competencia estatales, 2) el de la sociedad civil con ciertos grados de organización; 3) el de la esfera pública, 4) el económico o del mercado, 5) el de la fuerza de trabajo, 6) el ámbito doméstico, íntimo o personal. Estos tipos de acción femenina nos permitirán identificar y analizar las esferas y roles de actuación de este segmento de la población de la ciudad que participa activamente en una organización popular urbana.

### 3. LOS NUEVOS ACTORES SOCIALES.

En las luchas urbanas siempre se contó con una amplia participación de las mujeres. Sin embargo, el reconocimiento a ellas solo se ha hecho presente en los últimos años, ya que anteriormente en el paradigma marxista, la presencia de la mujer había pasado desapercibida para los estudiosos de la cuestión urbana. En términos generales podemos decir que los únicos autores (fuera del campo del feminismo) que han prestado atención a la acción desarrollada por la mujer en los movimientos sociales han sido, Alain Touraine y Alberto Melucci y en el área de lo urbano, Manuel Castells, Oscar Núñez y sobre todo, Alejandra Massolo.

Aunque los planteamientos castellianos plasmados en su obra "La ciudad y las masas" (1983) pueden ser discutibles a varios años de haber sido expuestos, no podemos dejar de señalar sus propuestas

para los fines de este trabajo ya que es la primera aproximación que se hace desde la sociología urbana a los movimientos compuestos en su mayoría por mujeres.

Alejandra Massolo (1992) en un excelente análisis a la obra de Castells, afirma que el libro es una recopilación de más de diez años dedicados a la investigación empírica y análisis de los movimientos sociales urbanos y presenta algunos estudios históricos y otros contemporáneos. El propósito de estas investigaciones es, el de "construir una teoría del cambio urbano que pueda iluminar el sendero de una nueva ciudad" y define a los movimientos sociales urbanos como "el corazón de una teoría más amplia sobre el cambio social urbano". En cuanto a su visión de la participación femenina en las luchas urbanas, se parte del reconocimiento de que las relaciones de clase y la lucha de éstas no son la única fuente de cambio social sino que existen otras determinantes como el papel del Estado y las relaciones de género. De igual forma, cambia los planteamientos de sus inicios teóricos y se empieza a notar un acercamiento al lenguaje de los "nuevos movimientos sociales".<sup>42</sup>

La propuesta de Castells es que "existe una íntima conexión entre los temas, fines y experiencias de los movimientos sociales urbanos y el proceso global de conflicto y cambio histórico en nuestras sociedades". Considera que éstos movimientos no van a transformar

---

<sup>42</sup>Alejandra Massolo, Por amor y coraje. Mujeres en los movimientos urbanos de la ciudad de México, COLMEX, 1992, p. 79



a la sociedad pero son capaces de **transformar el significado de la ciudad**. Las propuestas de los movimientos sociales urbanos es una **organización social alternativa, un espacio alternativo y una ciudad alternativa**. Estos movimientos, para lograr sus objetivos deben reunir las siguientes características:

1. Deben articular en sus prácticas tres fines: demandas de consumo colectivo, cultura comunitaria y autogestión política.
2. Deben ser conscientes de su papel como movimientos sociales urbanos.
3. Deben conectarse a la sociedad a través de una serie de operadores, en particular tres: los medios de comunicación, los profesionales y los partidos políticos.
4. Si bien los movimientos tienen que relacionarse con los partidos políticos, deben ser ideológicamente autónomos de éstos.
5. Si en la práctica de los movimientos no están interconectados los fines básicos, ninguno de los demás elementos producirá un cambio importante en el significado urbano.<sup>43</sup>

En el resto de la obra Castells, hace referencia a una serie de movimientos y señala el papel central de las mujeres en éstos, tal es el caso de la huelga de rentas de Glasgow de la que Castells afirma que " el hecho de que el movimiento urbano de Glasgow tuviera una base femenina fue decisivo para la unificación del trabajo y la residencia, la fábrica y la vivienda, y creó las condiciones para una exitosa lucha social". En el análisis de otros

---

<sup>43</sup>Ibid. A su vez tomado de Castells, La ciudad y las masas.

movimientos: el inquilinario de Veracruz, el de pobladores de Santiago de Chile y el ciudadano de Madrid, se vuelve a notar la importancia de la participación femenina en el desenvolvimiento de éstos.

Massolo afirma que la obra de Castells "representa el intento más avanzado -fuera de la órbita de los estudios de la mujer- por tratar de hacer visibles a las mujeres en los movimientos urbanos e introducir la temática del género femenino en el análisis teórico de los movimientos y cambios urbanos".<sup>44</sup>

Las principales hipótesis que merecen ser puestas a prueba según Massolo son: En primer lugar, "el papel 'decisivo' de las mujeres en varios movimientos urbanos estudiados y la 'íntima conexión' entre la **mujer** y la **ciudad**, entre los **movimientos urbanos** y la **liberación de la mujer**."

En segundo término, "uno de los más importantes cambios socioculturales que observa en los movimientos urbanos contemporáneos es la 'creciente conexión' entre las **luchas de las mujeres** y la **conciencia feminista**, entendiendo ésta última como el 'movimiento dirigido a vencer la dominación estructural de un género sobre otro'".

En tercer lugar Massolo afirma que: "Castells asocia su hipótesis

---

<sup>44</sup>Idem. p.97

sobre la conexión entre el nuevo papel que juegan las relaciones de género y el cambio histórico con la 'redefinición' del significado urbano que enfatiza el valor de uso y la calidad de la experiencia por sobre el valor de cambio y la centralización de la gestión: redefinición históricamente conectada con el tema feminista de la identidad y comunicación".<sup>45</sup>

Aunque a algunos años de distancia el trabajo de Castells pueda parecer criticable, sobre todo para las feministas, sin duda en el campo de lo urbano creemos que es un trabajo pionero y el primero que reconoce la presencia de la mujer en las luchas urbanas.

A partir del trabajo de Castells, entramos en una etapa de reconocimiento al papel protagónico de mujer en los movimientos sociales y sobre todo, en las movilizaciones urbanas. Aunque muchos de los análisis realizados hasta el momento provienen del trabajo y la experiencia de las feministas hallamos un creciente interés en este campo e incluso, se ha llegado a llamar a éstos los "nuevos movimientos sociales". Evers (1984) plantea que las ciencias sociales en latinoamérica estuvieron más preocupadas por el poder y la voluntad de transformación política. Desde esta perspectiva, las expresiones colectivas no institucionalizadas de los sectores populares fueron interpretados como simples protestas "pre-políticas" o como embriones de participación popular destinados a ser encauzados por los partidos políticos. Este tipo de expresiones

---

<sup>45</sup>Idem. subrayados nuestros.

trajeron dos tipos de reacciones; por un lado, algunos les confirieron un carácter limitado y reformista pero por otro, algunos comenzaron a ver la necesidad de mirar al interior de estos movimientos para descubrir sus potencialidades y limitaciones. Es en este sentido que se empieza a identificar a los movimientos sociales como las "nuevas formas de hacer política".

En este sentido, lo que se intuye es una nueva forma de relacionar lo político y lo social, el mundo público y la vida privada en la que las prácticas cotidianas corren paralelas a lo ideológico y lo institucional-político.<sup>46</sup>

Jelin afirma que "la incorporación de la cotidianeidad como área de reflexión e investigación en la cual se condensan y manifiestan de manera compleja las estructuras y mecanismos del funcionamiento político y social; la consideración de la subjetividad de los actores y de los investigadores; el análisis de los significados y sentidos de las acciones y prácticas; todas estas orientaciones que sólo recientemente se han convertido en los ejes de análisis de la política y de las prácticas colectivas deben ser contadas como desarrollos importantes del corpus de las ciencias sociales a nivel internacional. Influye en esto la revisión de nuestro saber que, desde el feminismo, plantea el reconocimiento de la dimensión política de lo personal y la relectura de la familia como ámbito social-político-público."<sup>47</sup>

Es en esta nueva conceptualización de los movimientos sociales cuando las mujeres empiezan a ser sujeto de profundos análisis y es

---

<sup>46</sup>Elizabeth Jelin. Ciudadanía e identidad. Las mujeres en los movimientos sociales latinoamericanos, Buenos Aires, CEDES, 1985, p. 3. Subrayado nuestro.

<sup>47</sup>Ibid. p. 4-5. Subrayado nuestro.

considerada por vez primera (excluyendo el análisis de Castells aquí citado) su participación en las luchas urbanas.

"La ampliación del ámbito de acción y de los roles tradicionalmente femeninos, tanto en la división sexual del trabajo como en los espacios público y privado, se van dando en la práctica popular cotidiana por necesidad, atendiendo a exigencias de sobrevivencia, lo que implica que **no** son planteados como reivindicaciones o logros de un proceso de toma de conciencia de una situación de subordinación. Sin embargo, su potencial transformador existe significativamente".<sup>48</sup>

De igual forma, en la reciente publicación sobre Crisis y sujetos sociales en México (1992) , Armando Cisneros habla también sobre el surgimiento de "nuevos" actores sociales, entre éstos se menciona a las mujeres y los jóvenes, llegando incluso a afirmar que sin la participación de las mujeres no existirían movimientos sociales urbanos.

Todos estos desarrollos teóricos aportan herramientas conceptuales para el análisis del comportamiento social de las mujeres en la lucha urbana de la ciudad de México, la cual analizaremos en el siguiente capítulo.

---

<sup>48</sup>Ibid. Es notorio aquí como las afirmaciones expresadas en el apartado sobre las tensiones y la aparición de la toma de conciencia en la mujer empiezan a tomar forma en estudios empíricos concretos.

#### 4. LA PARTICIPACION DE LA MUJER EN LAS MOVILIZACIONES URBANAS.

Nos remitimos nuevamente al novedoso trabajo de Oscar Núñez (1991), citado en el capítulo anterior, este autor incorpora un análisis sobre los cambios culturales en las mujeres militantes de base y para ello retoma posturas como la Dora Rapold, que ya hemos expuesto en este trabajo. Núñez expresa que los cambios que se producen en las mujeres pueden ser el inicio de la liberación de la dominación masculina y que los cambios culturales en las mujeres en el Movimiento Urbano Popular comprenden dos tipos de prácticas: por un lado, la lucha dentro de la organización en la búsqueda de bienes y por otro, el tipo de organización específica que surge en el movimiento para tratar la problemática de la mujer. Estos cambios pueden entenderse en dos niveles:

- los cambios que provocan en la mujer su simple participación en la organización urbana
- los cambios que provocan las prácticas en actividades explícitamente hechas para hacer consciente a la mujer de la dominación masculina.

Sin embargo, se afirma lo que ya hemos señalado aquí, que cuando una mujer se involucra en un movimiento urbano no ve a éste como un fenómeno liberador, sino más bien como algo "natural" de su condición de mujer. No obstante lo anterior, en el proceso de lucha la mujer afirma su personalidad a tal grado que no solo se enfrenta

a agentes externos sino muy frecuentemente también a su esposo. <sup>49</sup>

Al participar en las reuniones de su colonia, su compromiso político crece y poco a poco desaparece su localismo al interesarse por una problemática más amplia que la de su sitio de vivienda, también cambia respecto a la educación que transmite a sus hijos a quienes forma una conciencia más crítica.

Sin embargo, Nuñez observa diversas contradicciones en el hogar de la mujer y en su entorno próximo:

a) Un obstáculo muy grande es que su participación en la lucha tiende a angustiarse y hacerla sentir culpable debido a tradición cultural de la cual es portadora. Es perceptible también una presión intensa por parte del esposo y de otros familiares quienes la hostigan por su participación y le reclaman el cumplimiento de sus "deberes".

Por otro lado, las alternativas que esta mujer tiene son :

- a) hacer que su marido y los demás acepten su militancia
- b) separarse de su marido y su entorno
- c) abandonar el movimiento y regresar a su vida anterior

---

<sup>49</sup>Este hecho lo pudimos constatar en nuestro trabajo con la Comisión de Mujeres de la Asamblea cuando era cotidiano que las asistentes casadas se quejaban de los problemas que tenían con su compañero por el hecho de asistir a las reuniones semanales y a las demás actividades promovidas por la Comisión.

Se observa que en el primer caso hay una negociación constante con la familia, por otra parte, la separación total no es muy frecuente y cuando se llega al caso extremo de romper con el movimiento esto es el resultado de la acumulación de tensiones dentro y fuera de la familia. Pero cuando esto último llega a acontecer, la percepción que la mujer tiene de su mundo ya no es la misma que antes por la experiencia acumulada durante su militancia.

Núñez analiza la experiencia de la CONAMUP organización que creo una instancia especializada en la problemática de la mujer al constatar, entre otros hechos la dominación ejercida por los hombres en el interior del movimiento. Este tipo de dominación se reflejaba en el poco poder que la mujer tenía al interior del movimiento y su escaso peso en áreas de coordinación, representación y liderazgo. No existía por lo tanto, una estructura igualitaria y sin embargo se observa cierta democracia si se compara este espacio con lo que vive la mujer en su hogar.

Las reflexiones de Núñez si bien son aplicables al caso de la CONAMUP, en cierta forma pueden ser retomadas para de la Asamblea de Barrios, ya que si bien se observa una alta participación femenina en ésta, predomina aun la dirección masculina y la presencia pública de los hombres aunque hay que reconocer que los liderazgos femeninos son reconocidos por todo el movimiento, tal es el caso de las mujeres entrevistadas para esta investigación.



## 5. ANTECEDENTES DE LAS LUCHAS URBANAS PROTAGONIZADAS POR MUJERES

En nuestra sociedad, los primeros indicios de formas organizadas de lucha en las mujeres se dieron durante los años treinta, cuando el incipiente proceso de industrialización incorporó a un gran número de mujeres al ámbito laboral. En esos años surge el Frente Unico por los Derechos de la Mujer el cual logró reunir a mujeres trabajadoras, feministas y militantes de partidos políticos. Este Frente aunque no trascendió a un espacio temporal muy amplio, puso a discusión temas como el feminismo y su autonomía frente a los partidos y el Estado. Sin embargo, su lucha se centró en la búsqueda del reconocimiento al voto de mujer, situación que finalmente no logró<sup>50</sup>. Este movimiento derivó en la formación de un sector denominado República Feminista, también de efímera duración y sobre el que no conseguimos más información.

Durante los siguientes años, las mujeres no tuvieron mayor presencia y su lucha se centró en dar apoyo a movimientos sindicales que buscaban mejores condiciones laborales, tal es el caso de los ferrocarrileros, telegrafistas y electricistas. Sin embargo, de ahí no surgieron grupos con demandas propiamente de género y estas movilizaciones se quedaron al nivel de la resolución de lo inmediato.

---

<sup>50</sup>Itziar Lozano y Maruja González, Feminismo y movimiento popular, ¿Desencuentro o relación histórica?, CIDHAL, 1986, p.18

Es durante los años setenta cuando sectores feministas universitarios de izquierda en franca crítica a otros movimientos que habían surgido en países desarrollados intentan formar grupos con cobertura nacional y con influencia en los sectores populares. Con base en estos acontecimientos tiene lugar un encuentro (1980) en el que por vez primera confluyen mujeres de varios sectores: campesino, urbano y laboral, se conocen y comparten expectativas, este evento fue promovido por sectores feministas con origen en grupos cristianos y colonias populares. Los temas que son tratados durante este encuentro van desde el cuestionamiento a la forma de educar a los niños, hasta la crítica a las políticas del Estado respecto a las mujeres.

En 1981 se vuelve a reunir un grupo de trabajadoras lo que da origen a una Coordinadora de Mujeres Trabajadoras que dura un año en su lucha.

En torno a las demandas específicas de género, surgió el Centro de Apoyo a Mujeres Violadas y un proyecto destinado a las trabajadoras domésticas. De igual forma, instituciones comprometidas con demandas feministas intentaron crear en organizaciones campesinas, urbanas y laborales instancias que se preocuparan por la situación específica de la mujer.

En 1983 se celebró el Primer Encuentro de Mujeres del Movimiento Urbano Popular. En 1984, el Primer Foro Nacional de la Mujer

convocado por el Frente Nacional Contra la Represión. En 1985 se llevó a cabo el segundo Encuentro de la CONAMUP así como encuentros zonales de las mujeres de la Coordinadora Nacional Plan de Ayala en el ámbito campesino, éstos son apoyados por el Foro. Gonzáles y Lozano (1986) afirman que estos grupos dieron origen al surgimiento del Sindicato Nacional de Trabajadoras de la Industria del Vestido quienes también tuvieron como motivo de movilización la destrucción de sus centros laborales con los sismos de 1985.

Aunque los movimientos que acabamos de señalar no todos pertenecen a lo urbano, creemos que son el antecedente de la gran cantidad de grupos surgidos en la presente década. Especialmente la Regional de Mujeres de la CONAMUP que es un espacio que ya ha sido estudiado por algunos autores y cuyo surgimiento marcó un rumbo diferente en la trayectoria del Movimiento Urbano Popular en la ciudad de México.<sup>51</sup>

---

<sup>51</sup>Ver Mogrovejo (1990) quien introduce en su análisis el término de **feminismo popular** y Oscar Núñez (1990) quien afirma que la Regional de Mujeres es un movimiento al interior de otro movimiento y se trata de una lucha en contra de la dominación (patriarcal) diferente a la urbana o la económica, organizada en pequeños grupos coordinados que interactúan y se comunican estrechamente, consiguen y controlan recursos propios para sus fines específicos y proceden con estrategias propias, diferentes a las del MUP.

## 6. LA PARTICIPACION DE LA MUJER EN LA RECONSTRUCCION EN EL CENTRO DE LA CIUDAD DE MEXICO

Con los sismos de 1985 se vuelve a pensar en el centro de la ciudad como un sitio habitado por un sector de la población que reclamaba desde antes del siniestro, mejoras a sus condiciones de vida. Sin embargo, en la mayoría de los análisis en análisis efectuados no es visible la presencia de la mujer como actor determinante en el proceso de reconstrucción. Solo Schteingart y Massolo (1987), así como Aguilar (1992), prestan atención al papel determinante de la mujer que se convirtió de ser anónimo en reconstructora, gestora y organizadora del espacio y que a raíz de este fenómeno en muchos casos transformó el sentido de su vida.

Es conveniente aclarar que antes de este siniestro, los estudios que se habían hecho sobre la mujer y su habitat estaban todos enfocados al análisis de la periferia urbana y la búsqueda de dotación de servicios a las nuevas viviendas. Sin embargo, hablar del centro es tocar un espacio con características muy particulares, entre las que podemos mencionar el sentimiento de arraigo al lugar que tienen los habitantes y el vínculo vivienda-espacio-trabajo. Por lo tanto la lucha aquí asumió otras características no contempladas en estudios anteriores.

Entre los trabajos que consideran la participación de la mujer tenemos el documento de Massolo y Schteingart "Participación social, reconstrucción y mujer. El sismo de 1985" que es el resumen de un encuentro celebrado con el fin de evaluar las experiencias de los colonos de sitios afectados. De este documento obtuvimos los datos que mencionaremos en este apartado.

En primer lugar, Massolo cuestiona la tradicional distinción que se había hecho en torno a las dos esferas de acción de la mujer la "pública" y la "privada", ya que esto había servido como pretexto para desvalorizar la acción de la mujer en la búsqueda de solución a sus necesidades cotidianas. Las mujeres han demostrado en los hechos que desde lo cotidiano surgen iniciativas de acción solidarias e innovadoras para la satisfacción de sus demandas. En este sentido, un hecho trágico como el terremoto alteró en forma brutal sus vidas.

De igual forma, esta autora afirma que la vivienda es el espacio vital para que las familias puedan lograr su reproducción y mantenimiento, así como el barrio es el territorio donde se construye un tejido social que enlaza a la problemática de la vivienda con otro tipo de actividades como el consumo, el trabajo, la convivencia social y la identidad.

En el trabajo mencionado se estudió la experiencia de varias organizaciones centrales de la Capital: La Unión Popular Nueva

Tenochtitlán, el grupo de las "13 vecindades" de Tepito, la cooperativa de vivienda y servicios habitacionales "Superación de la Vivienda, también de Tepito, el grupo "Campamentos Unidos" de la colonia Guerrero, la Unión de Vecinos de la Colonia Doctores, la Unión Popular de Inquilinos de la Colonia Morelos-Peña Morelos, el "Plan Bondojo".<sup>52</sup>

Entre las experiencias recogidas destaca por su significado la participación de la mujer en la Unión Popular Nueva Tenochtitlán analizada por Emilio Duhau, con base en los testimonios de integrantes de la Comisión Femenil de dicha organización. Esta Unión agrupó a miembros de la Unión de Vecinos y Damnificados del Centro así como a la Unión de Vecinos de la Colonia Centro con un total de 2,500 familias aproximadamente, todas ellas habitantes de vecindades localizadas en el centro de la ciudad.<sup>53</sup> En dicha organización solo existieron intentos de organización anterior a nivel de algunas vecindades. Sin embargo, las acciones de éstas no lograron trascender y fue hasta la coyuntura de los sismos que surgieron las dos agrupaciones que finalmente se fusionarían el 16

---

<sup>52</sup>De igual forma se recogieron los siguientes testimonios: La participación de la mujer en la reconstrucción del sur de Jalisco (Ciudad Gúzman y Zapotitil), el Centro de Organización Social para la Vivienda, la experiencia del "El Molino" como proyecto de autogestión popular, la Regional de Mujeres de la CONAMUP.

<sup>53</sup>Emilio Duhau, "El proceso de reconstrucción de la vivienda en el centro histórico y la participación de la mujer: Unión Popular Nueva Tenochtitlán" en Reconstrucción y Mujer. El sismo de 1985, COLMEX, 1987, p.31

de agosto de 1986 <sup>54</sup>.

En cuanto a la participación específica de la mujer, Duhau, en primer lugar proporciona un marco de referencia sobre las condiciones que hicieron posible esta incorporación femenina en las acciones del grupo. Se analiza por ejemplo, la presencia del partido oficial en la zona y la creciente identificación de algunos habitantes que pertenecían a la CNOP. Sin embargo, en la mayor parte de los casos, las mujeres por vez primera participaban en algún tipo de organización.

En la mujer, el sismo trajo consigo la "ruptura con el orden social preexistente" y su incorporación sin ninguna experiencia previa a los trabajos de organización y gestión comunitaria.

"Seguramente, esta proyección de la mujer en la **esfera de lo público**, adquirió continuidad a través de una activa participación posterior en la promoción de la organización vecinal, merced al hecho de que fue precisamente el **ámbito privado** de la familia, a través de su soporte material fundamental: la vivienda, el elemento que resultó afectado de modo más directo y generalizado".<sup>55</sup>

En la siguiente etapa de consolidación del movimiento, la presencia de la mujer se hizo más notable que la de los hombres en las asambleas y su participación más constante y numerosa. Respecto a

---

<sup>54</sup>Las comisiones que surgieron en esta organización fueron: finanzas, **mujeres**, jurídica, padres de familia, cultural y de apoyo. Estas comisiones, no obstante, no fueron homogéneas en cuanto a su participación y consolidación.

<sup>55</sup>ibid. subrayado nuestro.

la continuidad de la participación de la mujer en la lucha, Duhau marca varios ejes problemáticos ya que la presión sobre la mujer por parte de la familia para que ésta regrese a su actividad cotidiana doméstica es un hecho indiscutible. Las tendencias que observa van encaminadas a los siguientes puntos:

1. Las mujeres del centro han tenido una participación decisiva, cuando no preponderante tanto en términos de la organización y gestión cotidianas como de las movilizaciones generales.
2. Esta participación activa contrastaba con la pequeña proporción en que participaban como **representantes de vecindad y puestos de dirección** de la Unión.
3. La participación activa de la mujer en las actividades de la Unión generó en muchos casos situaciones de conflicto con sus compañeros, que generalmente se resolvían con una menor participación de la mujer.
4. Las mujeres cuyas vidas no estaban organizadas en términos de una división sexual del trabajo eran las que participaban sin presión constante de la familia.
5. Fuera de la reconstrucción de la vivienda, los proyectos más importantes fueron los promovidos por mujeres. <sup>56</sup>

---

<sup>56</sup>Ibid. Subrayado nuestro. Es interesante hacer notar las apreciaciones que el autor hace sobre la participación de la mujer en el movimiento y la dificultades que ésta enfrenta, que al parecer, son generalizables a pesar de tratarse de movimientos diferentes.



Respecto al caso específico de la Comisión Femenil, sus acciones estaban encaminadas en tres direcciones: a) desarrollo de actividades comunitarias relacionadas con las funciones asignadas culturalmente a la mujer: cocina, primeros auxilios, b) proyectos orientados a la gestión colectiva de actividades domésticas que también tradicionalmente recaen sobre la mujer: guardería, comedor popular y lavandería pública; c) proyectos orientados a la participación laboral: taller de costura, peluquería, salón de belleza, producción de bolsas. Como se observa estas líneas de acción a pesar de su interés en proporcionar ayuda a la mujer, en la mayor parte de los casos, se estaba orientando hacia áreas consideradas tradicionalmente femeninas. Sin embargo, se señala también la incorporación de actividades como plomería y electricidad que servirían a las mujeres en la reconstrucción de sus viviendas.

Emilio Duhau señala las perspectivas que a su juicio, tendría la participación de las mujeres posterior a la coyuntura del sismo, ésta estaría influida por el éxito que se alcance en actividades y proyectos que sean capaces de generar condiciones adecuadas al cambio del papel tradicional de la mujer.

Creemos que con el testimonio anterior se resume buena parte de lo vivido por las mujeres durante los sismos de 1985 y si bien muchas de ellas terminaron su participación con la asignación de su vivienda, otras continuaron y están todavía en la lucha en la

búsqueda ahora de otro tipo de demandas, como bien lo reflejan las movilizaciones surgidas después. Queremos enfatizar, además, el reconocimiento público que vez primera se hace a las habitantes del centro de la ciudad, espacio lleno de simbolismo y escenario aún de luchas urbanas en su interior.

Las conclusiones a las que se llegaron en el encuentro fueron:

1. Por primera vez las mujeres tuvieron la oportunidad de ser reconocidas como interlocutoras válidas en las decisiones que se tomaron para los proyectos de vivienda.
2. Las mujeres asumieron la defensa de los proyectos y se convirtieron en las gestoras más activas del conjunto en las tareas que se debieron realizar para el logro de la vivienda.
3. El compromiso con los proyectos y objetivos de las uniones, les permitió la experiencia de participar en la construcción de la casa familiar...
4. El aprendizaje de nuevos conocimientos, nuevas palabras y capacidades, fue un circuito de relaciones sociales más diversificadas de las que tenían cotidianamente en su vida anterior.
5. El acceso de las mujeres jefas de familia, y en particular las madres solteras, a la solución de la carencia de vivienda, sin discriminaciones institucionales ni prejuicios culturales.

Por otra parte, al hacer una evaluación de sus propias experiencias las mujeres reconocieron varios fenómenos:

1. La participación en la autoconstrucción implicaba mayor carga de tareas y tiempo sobre los quehaceres y responsabilidades domésticas y familiares que debían cumplir.
2. La autoconstrucción, sin embargo, significó un aliciente para la mujer, pues le permitió involucrarse directamente en el proceso de construcción, aprender habilidades técnicas para las que se creía incapacitada por ser mujer.
3. El papel de la autoconstrucción dependía del contenido político y social y de los propósitos que le asignaran las organizaciones vecinales en sus programas de trabajo con objetivos más amplios que rebasaran la obtención de la vivienda.

De igual forma, se señalaron las principales limitaciones y obstáculos que enfrentó la mujer para desarrollar su participación pública en movimientos vecinales:

1. La relación de género, que actuó en la subordinación de la mujer al poder del compañero, la carga unilateral de responsabilidades familiares, la desconfianza masculina y la agresión física y/o verbal.
2. Estos conflictos tenían diversos matices: se intensificaban o suavizaban según las circunstancias, se fortalecían de acuerdo a los individuos involucrados, se resolvían en favor de la mujer; de acuerdo a su modo de vida particular y de acuerdo también a las organizaciones que promovían la participación femenina.

Las recomendaciones surgidas del Taller fueron las siguientes:

1. La promoción de talleres en los barrios donde tuvieran base territorial y social las organizaciones populares, destinados a reflexionar e intercambiar experiencias sobre la problemática que comparten las mujeres.
2. Impulsar el trabajo y la existencia futura de las agrupaciones surgidas a partir del sismo, más allá de los primeros logros obtenidos.<sup>57</sup>

Lo anterior se traduce en las preguntas que fueron la base del trabajo empírico de esta investigación. Nos interesa sobre todo conocer los cambios que trajo a la vida de las mujeres su participación en las organizaciones surgidas después de los sismos. De igual forma, deseamos saber ¿qué circunstancias en la vida de la mujer son las que hacen que ella pueda llegar a puestos de dirección en una organización tan grande como es la Asamblea de Barrios?. Finalmente deseamos saber ¿en qué medida la Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios rescata o rompe la tradición de otras organizaciones urbano populares?.

---

<sup>57</sup>Massolo y Schteingart, op. cit. Creemos que las propuestas aquí señaladas constituyen la base del trabajo de grupos como la Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios, lo cual será estudiado en el próximo capítulo de esta investigación.

#### CAPITULO IV

##### EL PROTAGONISMO ASUMIDO POR LAS MUJERES EN LA ASAMBLEA DE BARRIOS: ENTRE "LAS BOROLAS" Y "LUPITA BARRIOS"

Para los propósitos de nuestra investigación creemos conveniente hacer una distinción que nos puede ayudar a establecer las diferentes formas de involucramiento en el caso específico de la Asamblea de Barrios por parte de las mujeres que de alguna forma simpatizan con el movimiento. Debemos aclarar que dada la heterogeneidad y recomposición constante de la Asamblea nos ha sido difícil establecer con precisión los niveles antes señalados ya que por un lado, una mujer puede tener papeles diferentes en las comisiones que componen a la Asamblea y a su vez, tener una responsabilidad determinada en su grupo territorial, además, con las dificultades ya señaladas que padece actualmente la Asamblea, los niveles que se buscan establecer cambian constantemente.

Sin embargo, debemos aclarar que debido al crecimiento territorial actual de la Asamblea que ya ha alcanzado a la zona conurbada del Estado de México, para los fines de este trabajo nos interesa estudiar dos formas de actuación: por un lado, los liderazgos femeninos en las colonias con amplia trayectoria en el movimiento vecinal y situadas en las zonas centrales de la ciudad como es el caso de la Guerrero y el Centro. Por otra parte, dado que en la Asamblea existe un espacio específico destinado a discutir la

problemática de la mujer, es indispensable para esta investigación presentar un apartado sobre la Comisión de Mujeres de la Asamblea instancia a la cual concurren integrantes de los diferentes grupos territoriales como se verá en el análisis de la trayectoria de la Comisión.

Con las reservas que pueda tener la tipología que presentamos a continuación, las diferentes formas de inserción que hemos podido observar en las mujeres que componen la Asamblea son las siguientes:

1. **Mujeres responsables de Comisión y/o Comité Territorial**
2. **Mujeres con participación activa en Comisiones**
3. **Mujeres asistentes o de incorporación reciente en las Comisiones**<sup>58</sup>

En el primer caso tenemos a mujeres con alto nivel de responsabilidad y que por sus méritos y trayectoria dentro de la Asamblea han sido designadas como las encargadas de dirigir alguna Comisión. Además, son dirigentes en la organización territorial a

---

<sup>58</sup>Algunas autoras que hicieron trabajo en colonias de la ciudad de México establecen formas diferentes de abordar el problema. Teresa Roano en su investigación Las mujeres en la lucha urbana: presencia y ausencia, Cananea Iztapalapa (1992) expone tres niveles: sin participación, participación continua y participación discontinua. Maetzin Laguna (1990) en Bases, activistas y dirigentes: Mujeres de la Unión de Colonos de Xalpa, habla de tres situaciones: base popular, activista popular y dirigentea popular. Finalmente Cristina Sánchez y Teresa Torres (1990) en su investigación La política definida por sus propios protagonistas: las mujeres de una colonia popular, proponen la siguiente tipología: sin participación, con participación silenciosa, con participación activa y con militancia formal.

la que pertenecen, esta es la situación de varias de nuestras entrevistadas: Yolanda Tello, responsable de Comisión de gobierno y miembro de la Comisión Política, órgano director de la Asamblea; Teresa Martínez, que forma parte de la Comisión de Gobierno de la Asamblea y también participa en la Coordinación general del Comité de Defensa del barrio en la colonia Guerrero; la señora Manuela quien forma también parte de la coordinación del Comité de defensa de la Guerrero y además realiza gestión en el programa "Casa Propia" donde está encargada de un programa especial para todos los edificios de alto riesgo; Silvia Saide quien es la encargada de la Comisión de Mujeres de la Asamblea y por lo tanto, forma parte también de la Comisión de Gobierno y finalmente Beatriz Baños quien también forma parte de la Comisión de Gobierno, realiza tareas de alta responsabilidad en la gestión de vivienda y ha sido dirigente en algunas colonias del centro de la ciudad. Todas ellas simpatizan o militan formalmente en el Partido de la Revolución Democrática e incluso algunas, como es el caso de Yolanda Tello y Beatriz Baños, fueron candidatas por ese partido a la Asamblea de Representantes en las elecciones de 1991.

Entre las mujeres con participación activa en comisión, consideramos como estudio de caso a las que asisten a las reuniones que se realizan por parte de la Comisión de Mujeres. Algunas tienen mayor grado de involucramiento por factores tales como mayor tiempo de militancia en la Asamblea y cuestiones de personalidad pero la dinámica de las sesiones obliga a las mujeres a participar







activamente en cada uno de los eventos que realiza la Comisión.

En el último caso, las personas asistentes o de reciente incorporación a las actividades de la Asamblea, son aquellas que si bien asisten a las reuniones que convoca su grupo territorial o su comisión no se involucran más que en sus trabajos, ya sea porque aún no entran en la dinámica de la Asamblea, porque no les interesa más que el conseguir una vivienda o simplemente por problemas personales. Este tipo de participación no lo abordamos en esta investigación porque preferimos privilegiar en esta etapa el trabajo constante de la Comisión de Mujeres y de las dirigentes.

#### 1. TESTIMONIOS DE UN ACTOR OLVIDADO: LAS MUJERES DIRIGENTES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS

En la Asamblea de Barrios se existen ya liderazgos femeninos, tanto a nivel de Comités Territoriales como de algunas Comisiones. Las propias mujeres afirman que la presencia de ellas es casi de un 50% en todas las Comisiones. La excepción es la Comisión Política conformada esencialmente por hombres, y en contraste con el hecho de que en la base, la composición es de un 80% de mujeres.

Muchas de las mujeres que participan en esta organización social son cabeza de hogar y ven en la Asamblea la posibilidad de lograr una vivienda digna. El por qué y cómo solo muy pocas de estas mujeres llegan a asumir un papel dirigente, es una de las principales preguntas de esta investigación. Para saber primero

como se llega a ser dirigente, entrevistamos a cinco mujeres: Yolanda Tello, Beatriz Baños, Teresa Martínez, Manuela N. y Silvia Saide, todas ellas reconocidas líderes de la Asamblea de Barrios.

Nuestra hipótesis es la siguiente: La existencia de ciertos factores personales (edad, estado civil, escolaridad) así como el poseer un carácter extrovertido y capacidad para el diálogo, son factores que inciden en el arribo a liderazgos por parte de las mujeres de la Asamblea de Barrios.

Antes de presentar los puntos de vista expresados por nuestras entrevistadas, cabe señalar la importancia de la figura de "Lupita Barrios" en los inicios del movimiento . Este personaje nació durante el Primer Encuentro de Mujeres cuando se propuso crear a un símbolo similar al Superbarrio pero que se identificara con las mujeres de la organización. Por ello se bautizo como Lupita, el nombre más común de la sociedad mexicana y se agregó el apellido Barrios ya que ésta es la principal característica del movimiento. En algunos casos se firmaron actas de notarios testificando algún desalojo pero esta idea, sin embargo, no prosperó. Lo importante es que fue una iniciativa de las mujeres de la organización quienes también propusieron otros símbolos: la "Supervecina" y "Superbarriecito" en el caso de los niños, figuras que delegaron su representación a el Superbarrio, quien se erigió finalmente en el símbolo indiscutible de la organización.

Volviendo al caso de las mujeres dirigentes, los temas que abordamos en las entrevistas son los relacionados con:

- a) Su concepción sobre la Asamblea de Barrios.
- b) Trayectoria anterior, cuando es el caso y en la organización.
- c) Factores personales y externos que ayudaron a llegar a puestos directivos.
- d) En sus puestos de dirigentes, ¿cómo se da la relación con las autoridades y con los compañeros de la organización?.
- e) ¿Cuál es su postura con respecto a la Comisión de Mujeres y
- f) ¿Cuál es su postura frente a las acciones que deberá tener la Asamblea en el futuro.<sup>59</sup>

#### 1.1 Mujeres, vivienda y Asamblea.

En relación con el primer punto ¿qué es la Asamblea de Barrios? los testimonios revelan que ente todo es una organización social y reivindicativa de vivienda para los sectores populares, que surge con posterioridad a los sismos de 1985 ante las necesidades habitacionales insatisfechas que tienen un gran número de familias en el centro de la ciudad. Pero lo original es que esta organización es también un espacio de socialización y politización para quienes se adhieren a la misma. Por eso sus protagonistas la consideran un movimiento ciudadano que inicia con demandas de

---

<sup>59</sup>Se realizaron entrevistas a las mujeres dirigentes incluyendo éstas y otras preguntas, las entrevistas tuvieron una duración de una hora aproximadamente y se presentan en los anexos. Sin embargo, para efectos de este apartado, sólo incluimos algunos testimonios que nos parecieron representativos dada la extensión de algunas de las respuestas.

vivienda y que se extiende a muchos otros ámbitos de la vida familiar o social (educación, salud) y también política (participación electoral).

Los testimonios recogidos narran la historia y significado de la Asamblea de Barrios, según sus dirigentes:

Yolanda Tello: "La Asamblea nace tal cual de la envidia popular y decimos de la envidia porque con la reconstrucción después de los sismos vemos todavía que hay un sinnúmero de familias que están solicitando vivienda y que aunque sus predios están también deteriorados no fueron expropiados y dicen; ¿porqué sí el vecino tiene una vivienda y yo no si estamos en iguales circunstancias y fuimos afectados por el sismo de igual manera, porqué yo no voy a tener una vivienda?. Esto es por lo que manifestamos que es la envidia porque todos queríamos tener una vida y una vivienda más digna, entonces empieza a surgir el fenómeno de la Asamblea, por la situación de la vivienda principalmente, pero en el camino, el movimiento se va convirtiendo hacia cuestiones más políticas, se va politizando y la mujer es la que tiene un papel destacado porque es ella la que enfrenta los problemas de la familia"

Silvia Saide: "La Asamblea es como una necesidad de organización que nos representará ante los gobiernos, porque el caminar de un lado a otro y solos no nos ayudaba pero cuando fuimos de un grupito de cuatro mil, a 10 mil, a 70 mil, la fuerza fue creciendo y se convirtió en eso: la fuerza que tu tienes de poder ayudar a tus compañeros. Decíamos que solo la unión hace la fuerza y eso es para mi la Asamblea, los compañeros, los amigos, la educación que he tenido políticamente, el conocer a nuestras compañeras y las dificultades que tienen, entonces es como una segunda familia porque vivimos completamente en ella y llegamos sólo a dormir a nuestra casa, es una familia, un trabajo que no es pagado pero que te llena y moralmente te sientes satisfecho, entonces es un todo y ese todo es mi gente con la que trabajo".

Beatriz Baños: "Es bien difícil definir lo que es la Asamblea, yo misma creo que no se exactamente lo que es, nosotros hemos visto a la Asamblea como una organización en la cual diferentes grupos se ponen de acuerdo para resolver un problema de vivienda, pero cuando ya estamos en la Asamblea, no es la vivienda el único problema que nos interesa, primordialmente sí, pero también nos interesan otras cosas, por ejemplo, vemos que la educación de nuestros hijos es deficiente, que el servicio médico que recibimos es totalmente deficiente e insuficiente...muchas gente llega y te platica como está viviendo y aquí se ve ya la posibilidad de que la gente pueda

vivir mejor y la lucha más grande de la Asamblea como que se sale cada vez más de lo que es la vivienda"

Teresa Martínez: " La Asamblea de Barrios es un movimiento de ciudadanos que luchan por la vivienda...el problema del inquilino con el dueño, con los juicios, con la vivienda deteriorada, el problema de conseguir un crédito, un suelo, o sea el problema de la vivienda en toda su extensión. Para mi la Asamblea de Barrios es eso, un movimiento de ciudadanos que luchan por la vivienda, pero en toda la extensión de la palabra, en todos sentidos, y en los años que tiene no solamente ha intervenido en problemas de vivienda sino en salud, política y ha diversificado su lucha".

Manuela: "Es un movimiento social al que acuden todas las personas que necesitan una vivienda pero sus salarios no alcanzan para comprarla. Esta organización ha servido para que la gente despierte de la ceguera que teníamos...entonces podemos alcanzar una vivienda todos los que antes ni soñábamos siquiera el tenerla, entonces además de eso vamos despertando y vemos lo que es verdaderamente el gobierno, y la política que muchas veces ni nos interesaba, porque esa palabra política la creemos totalmente intocable y aquí nos damos cuenta que la organización va junto con la política."

En síntesis, las mujeres entrevistadas coinciden en que la Asamblea es un movimiento que va más allá de las demandas de vivienda y se arriba a otros terrenos como la política. También es interesante notar el énfasis que se pone a la cuestión de la solidaridad entre los miembros de la Asamblea.

## 1.2 El liderazgo femenino

¿Pero cuál ha sido la **trayectoria de las mujeres dirigentes?**, ¿con qué obstáculos se han enfrentado para acceder a esos puestos?, ¿que evaluación realizan ellas mismas de esa trayectoria?.

Los testimonios indican que algunas de ellas ya participaban en organizaciones vecinales desde años antes del surgimiento de la

Asamblea de Barrios tal es el caso de Yolanda Tello, Teresa Martínez y Beatriz Baños. Pero para otras como Silvia Saide y la señora Manuela, los sismos de 1985 y el surgimiento de la Asamblea, significaron el rompimiento con su vida anterior y el conocimiento de una nueva realidad. Pero siempre el primer acercamiento es una demanda puntual de vivienda. Ante la necesidad de tener un techo las mujeres muestran sus agallas y su creatividad para elaborar propuestas. lo increíble es que en ese camino muchas veces no solo deben luchar contra los caseros sino contra los propios maridos que no creen en la posibilidad de ganar y en cambio, desconfían del tiempo que dedican sus mujeres a trabajar en esta organización. La lucha de algunas de las entrevistadas tuvo como contrapartida el distanciamiento de estas mujeres de sus compañeros.

"Yo tengo desde 1976 o 77 en el movimiento, empecé en esta colonia a luchar por vivienda en momentos mucho muy difíciles para las organizaciones, todo lo que oliera a organización era represión. En la vecindad donde yo vivía apareció una vez un letrado, yo ya no estaba viviendo ahí, estaba ya casada pero ahí vivía mi madre y ahí llegábamos y pareció un letrado que decía que se vendía, ¿pero a quien se vende si nosotros vivimos aquí?, ¿nos lo venderán a nosotros? y empezó como un desajuste andábamos nerviosos y empezaron a salir ideas de reunirnos y yo me empiezo a involucrar por defender la vivienda de mi madre. Yo aún no tenía la idea de que fuéramos a lograr cosas sino simplemente queríamos al menos ganar tiempo mientras veíamos adonde nos íbamos, nos metimos a una cooperativa y ahí empiezo a conocer otras cosas y a decir que no era nada más una cuestión de vivienda y ahí empiezo a enfilear mis inquietudes, para eso yo estaba ya casada y empiezo a tener problemas pero empieza también la cuestión de sentirme capaz de dar ideas y de que alguien las escuche y me empiezo a revalorar yo misma como mujer y como ser humano, entonces en todo ese proceso yo tengo que romper con mi compañero...Yo empiezo a decir que mi opinión es la que cuenta, es mi decisión y no necesito de otro, dentro de la organización manifestaba mis inquietudes e iba ganando un espacio, entro a la Unión de Vecinos porque empieza a ser más fuerte la organización, juega un papel muy importante en la colonia a tal grado que nos ganamos una fama: 'ahí vienen las del 199 ahora



si se paro el desalojo', para eso contamos con el apoyo de muchos compañeros que se metieron a la organización para ayudarnos pero las que eramos la bututa fuimos las mujeres. Empezamos a tener presencia en la organización madre que era la UVCG, tuvimos papeles importantes, por ejemplo, ser miembros de la Comisión Coordinadora, del Consejo y siempre en un papel de dirigente pero no era algo impuesto sino un forma natural de ir logrando ésto...Cuando se da la cuestión de la reconstrucción también tomamos un papel muy importante incluso a nivel de organización seguíamos en la Comisión Coordinadora y en los órganos de decisión, estuvimos en un programa que daba la dirección en cuestiones de reconstrucción tanto en la colonia Guerrero como en la Morelos y en la Valle Gómez, yo fui responsable también de la bodega de abasto para la reconstrucción en donde yo era la jefa incluso de algunos compañeros que tenían mucha trayectoria dentro de la organización. Cuando se inicia la Asamblea de Barrios nosotros rompimos por algunas diferencias que teníamos con la UVCG, cuando vimos el trabajo y las necesidades decidimos entrar con la Asamblea y se conforma el Comité de Defensa del Barrio Emiliano Zapata. Entramos en un nivel de participación que en un momento nos llevo a la directiva pero esto fue el resultado de un trabajo continuo con toda la experiencia que se va acumulando ".<sup>60</sup>

La situación de Manuela es diferente, ella se integró a la Asamblea cuando esta ya estaba formada y sin tener una trayectoria anterior y rápidamente adquiere una experiencia de participación política en las elecciones de 1988 y de gestión institucional por vivienda.

"Fue un problema jurídico, me iba a lanzar la dueña y afortunadamente me ayudaron en la Asamblea de Barrios, me empecé a integrar y me gustó. Yo participé en las elecciones para presidente y fui asignada en una casilla y ahí me pude dar cuenta verdaderamente de lo que era el gobierno porque apenas yo llegaba a mi casa, habíamos dejado los votos y había ganado Cárdenas en mi casilla cuando veo en la televisión que había ganado Salinas de Gortari siendo que eso acababa de terminar, ¿cómo era posible que ya supieran quien había ganado?, entonces eso me hizo tener más confianza en la organización que empezaba a enseñarnos lo que es la política. Me di cuenta que la organización era recta y me gustó y a partir de entonces me empecé a integrar a mas comisiones, empecé a atender lo jurídico y mi papel es organizar a la gente y estar en la gestión en Casa Propia en un programa especial para los

---

<sup>60</sup>Entrevista a Yolanda Tello, junio 1993

edificios dañados de alto riesgo. En los desalojos también destaque mucho porque a mí me duele que estén sacando a la gente, hemos tenido que enfrentar a granaderos, a patrullas, a agentes, de momento si da miedo pero el coraje de ver la humillación que se hace al sacar a la gente me impulsa a luchar. He estado en la Comisión General, en la Comisión de Gobierno, en la de Vivienda y en todo lo que es expropiación, Casa Propia, FONHAPO, FIVIDESU y ya tenemos una responsabilidad".<sup>61</sup>

Aunque no puede generalizarse a partir de unos cuantos testimonios sobre la forma en que actúan los factores personales y externos, que facilitan o detienen el ascenso a niveles de dirección. En el caso de las mujeres dirigentes que entrevistamos de la Asamblea de Barrios, se han presentado varias situaciones: en dos casos se dio la ruptura con el compañero y la posterior unión con un miembro de la organización que también posee el cargo de dirigente. En los otros casos en uno se trata de una mujer soltera cuya actividad está centrada en la Asamblea y en los demás, los esposos no participan en el movimiento, sin embargo, por el tipo de trabajo que realizan no interfieren con la labor de la mujer dentro de la Asamblea. Por otra parte, las mujeres que tienen hijos no requieren demasiada atención para ellos ya que éstos son mayores de edad y en algunos casos también participan en la Asamblea.

Por otra parte, las mujeres que han llegado a cargos de dirección, poseen un carácter extrovertido, un ánimo de lucha y un profundo compromiso con la Asamblea, que son factores importantes para la posición actual que ocupan. De igual forma, sus niveles de

---

<sup>61</sup>Entrevista a la señora Manuela, junio de 1993.



escolaridad son de una educación media o superior lo que les ha facilitado aprender cuestiones de orden jurídico e incluso detalles técnicos sobre vivienda.

### 1.3. La relación con compañeros y autoridades

Sobre la relación con los compañeros y las autoridades hay coincidencia en las opiniones: por parte de los varones de la organización se siente respeto a la labor desarrollada y por parte de las autoridades también existe reconocimiento e incluso admiración por las tareas que cumplen.

Yolanda Tello: "Yo digo que es una posición privilegiada, te ven en el trabajo cotidiano, que no eres nada más puro rollo sino que vas a la par, yo en lo particular siento que me he ganado una autoridad moral dentro del movimiento, yo creo que mucho de eso es incluso mi participación dentro de la Comisión Política, los mismos compañeros decían: tienes que estar ahí por la autoridad moral que tienes dentro de la Asamblea"

Silvia Saide: "Con las autoridades he podido negociar, si yo tengo una virtud es que no me pierdo en la discusión ni me enojo fácilmente, o sea que trato de presionar y se me reconoce porque les he dado un trato de respeto aunque ellos no te lo dan porque ya ves que te engañan, pero yo creo que si tienes la autoridad y sabes hablar con respeto, sabes en dónde agarrar a la autoridad y también presionando. En toda la gestión, sobre todo en Casa Propia ese ha sido el respeto que me he ganado de las autoridades, que el director me reciba y nos reciba a todos pero ha sido a base de trabajo constante, de presencia y de que te reconozcan como dirigente no solo las autoridades sino tu misma base y tus mismos compañeros en la dirigencia... he sentido que ha veces los compañeros se sienten un poco celosos porque ha veces estas más arriba que ellos pero porque trabajas más que ellos"

Una cuestión interesante es la posición que se asume con respecto a la Comisión de Mujeres. Entrevistamos a una de las fundadoras, a la actual responsable, y a otras compañeras y se puede afirmar que

no existe un total acuerdo en la existencia de dicha instancia, aunque todas ellas participan cuando se realizan eventos organizados por la misma. El porque de ese desacuerdo, se fundamenta que por una parte, debido a la actividad tan intensa que realizan no es posible dedicar más tiempo a otra Comisión y por otro lado, una dirigente expresa que es repetir la experiencia de otras organizaciones que desviaron sus objetivos, sin embargo, todas, de alguna forma han estado presentes en alguna parte de su trayectoria en la Comisión de Mujeres.

Finalmente, en cuanto a la posición con respecto al futuro de la **Asamblea**, existen opiniones divergentes:

"Yo no creo que se vuelva a unir la Asamblea, los dos frentes ya no se van a volver a unir porque tienen diferentes visiones, diferentes formas de trabajar, cada uno con su propio estilo de trabajo, donde si se puede dar una coordinación es en no chocar los dos frentes, que haya respeto para cada lado, que cada quien mantenga sus actividades pero que el nombre de la Asamblea esté siempre en alto...si los compañeros de cada fracción se ponen a trabajar saldrá adelante la Asamblea, si no, desgraciadamente vamos a quedar como un movimiento más"

"Me parece que el movimiento urbano popular va a tener un auge sobre todo a nivel de partido con el PRD al haber ganado la presidencia del D.F. es importante porque las mayores fuerzas que están representadas en esa planilla que ganó son las organizaciones más representativas de la ciudad de México y yo creo que las organizaciones estamos haciendo propuestas muy importantes sobre todo a nivel de vivienda y de ciudad"

Recapitulando, con las posiciones antes expresadas queremos enfatizar la importancia que tienen las mujeres dirigentes en una organización como la Asamblea de Barrios que ha roto algunos esquemas tradicionales del movimiento urbano y que ha asumido que



la mujer tenga posiciones importantes a nivel de dirección y en puestos destinados tradicionalmente a los varones.

Sin embargo, creemos que no es una posición del todo lograda debido a otro tipo de problemas a nivel familiar que impiden a las mujeres llegar a asumir posiciones de liderazgo aun cuando tienen toda la capacidad para hacerlo, esto lo vemos claro cuando por ejemplo, entre nuestras entrevistadas no hay mujeres con hijos en edad escolar, por lo tanto, más que un problema de la organización, es la situación familiar de las mujeres la que juega un papel determinante en su acceso o no a niveles de dirección.

Por otra parte nos parece que para un futuro trabajo de investigación sería interesante el ejercicio nada sencillo de la Historia de Vida con alguna de las dirigentes de organizaciones del centro de la ciudad de México, sitio de luchas urbanas siempre presentes.

## 2. LA CONSOLIDACION DE UN ESPACIO PROPIO: LA COMISION DE MUJERES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS<sup>62</sup>

En el estudio de la conformación de la Comisión de Mujeres de la

---

<sup>62</sup>Para este apartado, el material básico es el propio cuaderno de la Asamblea de Barrios, "Mujeres: ni un paso atrás" así como el testimonio de una promotora del organismo no gubernamental, "Grupo de Educación con Mujeres" GEM, quien junto con CIDHAL han apoyado a la Comisión en sus diversas actividades, también hicimos entrevistas a las mujeres que impulsaron la formación de esta instancia, la actual diputada por el PRD Patricia Ruiz y las dirigentes Yolanda Tello de la Comisión Política y Silvia Saide, actual responsable de la Comisión de Mujeres.

Asamblea de Barrios, partimos de la hipótesis que la necesidad que tienen las mujeres de expresar la problemática que le genera su participación en el movimiento urbano, crea fuerte presión para formar espacios propios al interior de las organizaciones y en el caso de la Asamblea de Barrios, tenemos la existencia de un movimiento generado a partir de otro movimiento.

En el documento titulado: "Mujeres, ni un paso atrás" elaborado por la Asamblea y cuya autoría es firmada por Yolanda Tello y Patricia Ruiz, se afirma que poco tiempo después de formada la Asamblea (1987), surgió la inquietud en varias de las integrantes por discutir sobre la necesidad de formar una **Comisión de Mujeres** ya que la organización estaba formada por un 80% de mujeres de las cuales un 50% eran consideradas madres de familia.

Esta propuesta constituía un reto para las promotoras ya que sabían que encontrarían diversos obstáculos en su propuesta, sin embargo, son las mujeres el eje que impulsa la lucha por la democracia en ciudad de México y, en muchos casos, el sostén de la familia y por lo tanto, las que más sienten los efectos de la crisis económica.

Las preguntas básicas que impulsaron el surgimiento de la Comisión de Mujeres fueron las siguientes:

- ¿Cómo trabajar con las mujeres?
- ¿Cómo alentar la creatividad de las compañeras para ir construyendo un nuevo movimiento de Mujeres?

- ¿Cómo generar credibilidad en la lucha por los derechos de la mujer?
- ¿Cuáles son los problemas de las mujeres?
- ¿Cómo plantearlos?

Con base en los planteamientos anteriores, se dió paso para que en 1987 se formara la Comisión de Mujeres. Es conveniente mencionar también que las actividades de este grupo están encaminadas al trabajo con los niños contando para esto con el apoyo de otro organismo no gubernamental.

Yolanda Tello comenta: "En las organizaciones sociales, como el mayor número de participantes son las mujeres nos vamos a encontrar con una serie de problemas como que a ellas les pegan por participar y también el que nosotras mismas somos muy críticas con nuestro propio trabajo. Debido a estos problemas pensamos que las mujeres necesitábamos un espacio para comentarlos, para reconocernos y valorarnos como mujeres, para decidir que hacemos y como podemos lograr que nuestros compañeros nos entiendan... En este trabajo nos involucramos nosotras, las que empezamos la Asamblea, y no era nada más impulsar por tener el espacio sino que era en verdad una necesidad, las mujeres pedían estos espacios tal vez porque no se nos escuchaba en otras instancias de la organización, fue por eso que nos dimos a la tarea de formar la Comisión y además en una posición distinta a lo que había sido el trabajo feminista porque veíamos que otros movimientos como que se volvían muy rígidos y nosotras teníamos que ser capaces de pelear pero con hechos en una realidad y en una forma distinta para no perder nuestra propia femineidad"

La propuesta organizativa del V Encuentro de Mujeres de la Asamblea de Barrios, celebrado en 1992 y elaborada por GEM establece los objetivos de la Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios:

- Defender los derechos de las mujeres



- Dar orientación para un mejor entendimiento con sus hijos
- Orientación sobre sexualidad de la mujer
- Entender la problemática de los niños incluyendo a los desamparados
- Proporcionar capacitación a las mujeres

De igual forma, la Comisión de Mujeres contaría entre sus funciones:

1. Planificar el trabajo y darle seguimiento a los grupos de la Asamblea de Barrios.
2. Formar equipos de trabajo sobre los temas.
3. Elaborar los planes de acción de cada uno de los equipos.
4. Recibir Formación de los temas: SIDA, derechos de la mujer, abasto y niños.
5. Administrar los recursos y atender el Centro de Apoyo a la Mujer
6. Formar una Comisión de Mujeres en cada uno de los grupos de la Asamblea de Barrios.

La Comisión Directiva tendría las siguientes funciones:

1. Coordinar todas las actividades de la Comisión de Mujeres.
2. Representar a la Comisión de Mujeres en todos los espacios de la Asamblea de Barrios.

Debido a la diversidad de actividades que ha tenido la Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios a lo largo de su trayectoria, consideramos pertinente agrupar en varios puntos los logros

Obtenidos, esto temas son: a) el Taller de Formación de Mujeres de los Barrios, b) Mujer y Democracia, c) Mujer y Salud y el que nos parece más importante, d) las acciones que ha desarrollado en búsqueda de una identidad propia.

a) El Taller de Formación de Mujeres de los Barrios

Un hecho importante fue la realización del Taller de formación de **Mujeres de los Barrios** contando con el apoyo de GEM y CIDHAL. El objetivo de ese Taller fue "obtener los conocimientos, métodos, técnicas e instrumentos de análisis que nos permita enfrentar la problemática compleja de la vida de las colonias y barrios populares de la Ciudad de México para impulsar las tareas de organización y de lucha para la transformación social".<sup>63</sup>

Los temas que se trataron en el Taller fueron en primer lugar, hacer un diagnóstico de la mujer en la ciudad, en segundo término, conocer la historia de la mujer en la ciudad, en este punto se rescató la experiencia de las mujeres en la constitución de la Asamblea de Barrios. Otros temas fueron: la situación actual de la mujer así como la evaluación de los posibles instrumentos de trabajo a utilizar, de igual forma se incorporó durante el desarrollo de las sesiones el tema de mujer y religión por considerar que era importante para las participantes. La duración del Taller fue de 16 semanas y en él participó un número

---

<sup>63</sup>Cecilia Loria y Guadalupe López, Un breve relato sobre nuestra experiencia en el Taller de Mujeres de los Barrios, GEM, 1988, p.4



considerable de mujeres de la Asamblea.

b) Mujer y Democracia

Durante el año de 1988 la Comisión de Mujeres participó en la campaña política con candidaturas de las mujeres de los barrios y elaboró carteles para promover esta campaña con la imagen de Superbarrio.

De igual forma la Comisión participó en la conformación de la Coordinadora de Mujeres "Benita Galeana", al igual que otras organizaciones de mujeres del Distrito Federal según nos fue informado por Patricia Ruiz.

La Comisión colaboró en la Convención del Anáhuac con una mesa sobre la mujer y con un plan de trabajo para este movimiento en el resto de la ciudad. Los temas que se trataron en el documento elaborado por la Comisión de Mujeres hacían un resumen de la participación femenina en diversos momentos de la historia de México: la lucha de Independencia, la Reforma y la Revolución Mexicana, de igual forma se analizaron las circunstancias que dieron a la mujer el derecho a ejercer el voto en 1937. En un segundo punto se hizo un diagnóstico de la situación de la mujer en México en la actualidad en ámbitos tales como el familiar, laboral, así como cuestiones relacionadas con la salud de la mujer.

Entre las resoluciones del documento expuesto por las mujeres de la Asamblea tenemos como las más destacadas: la afirmación de que el artículo 4o. de la Constitución Mexicana establece el derecho a la salud y a la vivienda para todos los mexicanos y es obligación de éstos el defender sus derechos, de igual forma, se tratan temas delicados como la maternidad y el derecho al aborto.

Las propuestas que se emitieron sobre la problemática anteriormente planteada son las siguientes:

- 1) Que nuestros legisladores promuevan cambios en la Ley Federal del Trabajo que permitan prevenir o castigar cualquier tipo de violencia ejercida contra las mujeres trabajadoras.
- 2) Que en esta ley se incluya la prohibición y sanción al condicionamiento sexual, o de no gravidez por parte de los patrones, para la obtención o permanencia en el empleo.
- 3) Que la Cámara de Diputados realice una investigación sobre el destino de los recursos que se destinan a las guarderías infantiles.
- 4) Que el acceso a las guarderías sea tanto para la trabajadora como para el trabajador y su esposa, independientemente si ésta trabaja en forma asalariada o no.
- 5) Que se incluya dentro de la Ley Federal del Trabajo como accidente de trabajo, la violación a la trabajadora que se produzca al trasladarse ella de su domicilio al lugar de trabajo y viceversa.
- 6) La posibilidad de implementar la reglamentación de salario mínimo y jornada de 8 horas para las trabajadoras domésticas, además de su derecho al Seguro Social en forma obligatoria.
- 7) Que el Estado, al igual que las Instituciones de Salud, se comprometan a garantizar una verdadera y auténtica protección a la salud de los mexicanos...El Estado y las Instituciones de Salud deberán fomentar y apoyar la investigación en torno a nuevos anticonceptivos de uso masculino y femenino, que no afecten la salud, así como dar una mayor orientación y capacitación en nuestro país en el uso del diafragma.
- 8) Las Instituciones de Salud deberán realizar estudios que permitan determinar métodos preventivos a la enfermedad y muerte de la población femenina.
- 9) Despenalización del aborto.
- 10) El Estado garantizará la creación de centros de salud donde se realicen abortos sin riesgo, con personal capacitado, sensibilizado y respetuoso del derecho libre y responsable de la maternidad.
- 11) Que el Estado y las Instituciones de Salud desarrollen

programas de educación sexual para toda la población...

12) Elevar las condiciones socioeconómicas laborales de todo el personal de Salud...

13) Considerar modificaciones tanto a la Ley general de Salud como a la que corresponde al Sistema Nacional de Asistencia Social; asimismo, revisar el Código Civil en lo relativo a la protección de los Derechos de la Mujer y el Código Penal en lo concerniente a los procedimientos para castigar los actos de violencia y, específicamente, violación.

14) Crear centros de apoyo para mujeres agredidas, con reconocimiento jurídico, para el consiguiente apoyo legal, psicológico y médico en general que se requiera.

15) Congelamiento de los precios de los productos básicos, así como la vigilancia a quienes encarecen la vida.

16) Ampliación de la canasta de productos básicos.

17) Mayor subsidio a programas de abasto (tortilla, leche, huevos, etc.)

18) Por ser la mujer el eje aglutinador de la familia, que se le dé prioridad en la titularidad de la vivienda, y además documentación que le brinde seguridad sobre la misma.

19) Que se denuncie y sean multados todos aquellos arrendatarios que condicionen el alquiler de su propiedad a que los inquilinos no tengan niños.

20) Que se denuncien y sean multados todos aquellos que hostigan sexualmente a las compañeras sindicalistas, con el pretexto de que sólo así les serán otorgados los créditos para vivienda".<sup>64</sup>

En el mes de diciembre de 1988 se celebra el **II Encuentro de las Mujeres de los Barrios de la Ciudad de México**, con el tema **Mujer y democracia**, el objetivo fue impulsar la lucha por la democracia en el D.F. con la participación de las mujeres en las elecciones de jefes de manzana, colonias y asociaciones de residentes y el Consejo Consultivo de la Ciudad.

Asimismo, se participa en el **Encuentro Continental de Mujeres** en la Habana, Cuba.

---

<sup>64</sup>Asamblea de Barrios de la Ciudad de México, Mujeres:ni un paso atrás, pp. 23-27

En el año de 1989 durante los primeros meses se distribuye al interior de la Asamblea un folleto elaborado por CIDHAL y GEM y cuya temática era la lucha de la mujer por la democracia en la ciudad de México. <sup>65</sup>

En agosto de 1989 durante la Jornada "Una flor por la democracia" en apoyo a los calificadoros independientes de las elecciones celebradas en Michoacán, y organizado por Mujeres en Lucha por la Democracia se contó con el apoyo del Frente Cívico Popular de Puebla, la COCEI de Oaxaca y Morelos, el Frente de Mujeres de Michoacán.

La Comisión de Mujeres, al igual que las organizaciones "Mujeres en lucha por la democracia" y "Mujeres por la soberanía e integración de América Latina" forman en 1990 un frente con el fin de apoyar la candidatura de Daniel Ortega, entonces presidente de Nicaragua, por el premio nobel de la paz, hecho que finalmente no se logro.

También se participó en el foro "Las mujeres y el Acuerdo Nacional por la Democracia" organizado por Mujeres en lucha por la democracia A.C. y en la Mesa Redonda "Mujer y democracia en las relaciones sociales y laborales" auspiciado por la Fundación Frederich Ebert. Finalmente, la Comisión tomo parte en las Jornadas

---

<sup>65</sup>Este folleto nos fue proporcionado por GEM y éste presenta en forma de historieta y con dibujos divertidos la explicación del porqué de la necesaria incorporación de la mujer a las elecciones locales en las juntas de vecinos.

culturales contra el SIDA realizadas en el Museo del Chopo en noviembre de 1990. Otros eventos organizados por la comisión de Mujeres durante ese año fueron la participación en un foro sobre el SIDA en las instalaciones de la UAM Azcapotzalco, el baile por el tercer aniversario de Superbarrio, las jornadas Pro derechos de los niños y en el foro sobre prostitución promovido por la Asamblea de Representantes.

En septiembre de 1990 se realiza la Primera Convención Nacional Municipalista con el apoyo de la Comisión y se participa en una mesa redonda sobre "El movimiento popular y el movimiento de mujeres" organizado por la Unión Popular Nueva Tenochtitlán-Sur. Asimismo, se inició la Campaña por el Abasto y se marcha junto con las integrantes del Pacto contra el Hambre con el fin de obtener desayunos escolares y proyectos como lavanderías, talleres de costura, lavanderías y tortillerías. De igual forma se empezó la gestión de guarderías para los grupos de Calle 11, Tepantongo y Aereopuerto-Arenal.

#### C. Mujer y Salud

En el mes de febrero de 1989 se participa en el Foro de Consulta sobre Delitos Sexuales realizado por la Asamblea de Representantes del Distrito Federal. De igual forma, en el mes de abril se discute con otros grupos feministas en un foro de debate sobre la problemática del aborto.

Asimismo, entre los meses de agosto y octubre de 1989 se discuten varios temas al interior de la Comisión, éstos son "Maternidad voluntaria" contando con el apoyo de GEM y SIDA con la colaboración de MEXFAM.

Según datos proporcionados por Patricia Ruiz y corroborados por documentos de la Comisión de Mujeres, encontramos que en el mes de noviembre de 1989, la Organización Mexicana de la Salud, la Secretaría de Salubridad y el Consejo Nacional contra el SIDA, otorgan a las mujeres de la Asamblea el primer lugar en el concurso sobre material educativo de información sobre el SIDA, esto durante el marco del Primer Congreso Nacional sobre SIDA. Como ya dijimos el cartel en cuestión contaba con la figura de "Superbarrio" y la "Mujer Maravilla" promoviendo el uso del condón.

A principios de 1990 se instaló el Centro de Información sobre el SIDA "Plutarco Elías Calles" con la intención de coordinar campañas de información sobre esa enfermedad a los habitantes de la ciudad de México este centro ya no existe como tal, sin embargo, actualmente se realizan brigadas en forma mensual con los mismos propósitos.

Entre marzo y mayo de 1990 se realizó en el local de "Las Borolas" un taller sobre violencia y delitos sexuales, la temática versó sobre una propuesta de modificaciones al Código de procedimientos penales.

Según nos informaron las integrantes de GEM, de mayo a septiembre de ese año, se realizó en el local de la Comisión, así como en otros grupos, un Taller sobre sexualidad con los temas: nuestro cuerpo, el amor, la sexualidad, órganos sexuales, menstruación, virginidad, embarazo, parto, maternidad, anticonceptivos, aborto, menopausia, salud, enfermedades de transmisión sexual y SIDA.

Las coordinadoras de este taller sobre sexualidad se expresan de éste como uno de los eventos que contaron con mayor participación y entusiasmo de las mujeres de la Asamblea, pues por ejemplo, en el grupo Calle 11 formado por más de 800 familias, la asistencia llegó a ser de 600 personas. Además de esto, a pesar de la temática que podía considerarse tabú, siempre existió gran respeto por parte de los asistentes al curso hombres y mujeres.

Durante el mes de octubre de 1990 se realizó un taller sobre el problema del abasto, tomando como eje a la mujer y la alimentación de la familia; los temas fueron, política económica de Salinas de Gortari, trabajo doméstico, alimentación y nutrición, de igual forma, se elaboraron diversos platillos por las asistentes.

#### D. La construcción de una identidad propia

En el mes de agosto de 1987 se celebra el Primer Congreso de los Niños de los Barrios de la Ciudad de México y en septiembre varias de las integrantes participaron en el IV Encuentro Feminista Latinoamericano y del Caribe celebrado en Taxco, Guerrero. Pero un hecho, sin duda trascendental, fue la celebración en el mes de



diciembre del Primer Encuentro de las Mujeres de los Barrios de la Ciudad de México, lo que vendría a ser el primero de una lista de otros encuentros que, año a año, se han celebrado con la participación de las mujeres de los barrios.

En esta primera ocasión la temática fue: "Como eramos antes de la organización y cómo somos ahora". El objetivo fue el conocerse, saber la procedencia de las mujeres participantes, los barrios a los que pertenecían y evaluar las ventajas del trabajo organizado.

"El objetivo del Primer Encuentro fue el conocernos porque a veces estábamos en la misma colonia y no sabíamos que existíamos, no queríamos meternos en grandes rollos sino simplemente conocernos y darnos cuenta que eramos solidarias unas con otras, fue un encuentro muy bonito, muy participativo, las mujeres ahí se empezaron a desnudar de qué es lo que eran y que estaban sufriendo, qué era lo que querían y qué les podía dar la organización ...En ese encuentro salieron los primeros resolutiveos y la intención de ganar espacios de representación y decir que si bien las mujeres formábamos el 90% de la Asamblea, estaba presente el fenómeno de la cultura: las mujeres formábamos nuestros grupos de 24, hacíamos nuestra tarea, estábamos al frente del grupo y si había algún compañero a él se le nombraba representante del grupo, entonces tú decías: cómo compañeras, esto no es posible pero ellas te contestaban: pero es el compañero, cómo vamos a dejarlo?; en esa cultura nos movemos pero teníamos que cambiarla y demostrar que somos tan capaces de estar frente a un funcionario como cualquier compañero y tal cual, empezamos a conformar en ese momento la Comisión de Mujeres" (Yolanda Tello)

Las mujeres de la Asamblea de Barrios participaron en la marcha por el día internacional de la mujer en el año de 1989 en lo que se llamó "La Boda con la democracia", siguiendo el esquema característico de este movimiento de romper con lo establecido y tratando de dar un aire festivo a un evento caracterizado por la



sobriedad.

"Caminando por la calle de Brasil, empezamos a ver los vestidos de novia, para esto, se acercaba el 8 de marzo y era la pelea con el movimiento urbano popular y todo su trabajo con mujeres muy respetado, pero nosotras veníamos con una locura característica de la Asamblea y decíamos: tenemos que romper, no es posible que sean tantas oradoras, queríamos que una sola diera un discurso general. Entonces, nosotras viendo los aparadores decíamos, bueno si cuando nos vamos a casar hacemos toda una fiesta, nos preparamos y queremos estar bonitas para ese día y andamos buscando el vestido de novia, ¿porqué no nos casamos con la democracia?, ese día íbamos Patricia (Ruiz), Silvia (Saide) y yo, ellas se me quedaron viendo, sí casarnos con la democracia y ponernos nuestro vestido de novia las que lo tengamos. La reacción fue buena, así pudimos salir y romper la solemnidad a un acto tan formal, la idea prendió, la que no tenía vestido buscó uno, fue algo fabuloso y a nosotras nos metió en la dinámica de esas locuras, éramos víctimas de nuestra propia imaginación porque nada de que si tu hiciste la propuesta ahora no te vistas, pues ni modo, tuvimos que preparar el vestido y marchar ese día muy estiradas, nos volvimos a poner el vestido aunque los maridos habían quedado atrás, pero bueno, nos vestimos así para celebrar el 8 de marzo, siendo víctimas de nuestras propias imaginaciones".<sup>66</sup>

La Comisión de Mujeres asume también la organización del acto de la Séptima Declaratoria de los Barrios de la Ciudad de México durante el mes de mayo de 1989.

El año de 1989 finalizó con la realización del **Tercer Encuentro de Mujeres de los Barrios de la Ciudad de México** con el tema, la problemática de la mujer en México y el objetivo de retomar dentro de la Asamblea de Barrios los planteamientos de la lucha por los derechos de la mujer con la finalidad de ir conformando un programa de acción para las mujeres de la Asamblea.

---

<sup>66</sup>Entrevista con Yolanda Tello, junio de 1993.

De igual forma, en el año de 1990 fue inaugurado el local de "Las Borolas" (como se autodenominan las integrantes de la Comisión) que se hallaba en la calle de Leona Vicario en el centro de la ciudad y ahí se establecieron las reuniones semanales que a partir de entonces se realizan todos los miércoles, actualmente el espacio de la Comisión de Mujeres se encuentra en la calle de Allende, también en el primer cuadro de la ciudad.

Cada año durante la celebración del Día Internacional de la Mujer, en el mes de marzo, la Comisión de Mujeres participa. En 1990 ocasión lo hizo con un desfile de carros alegóricos con imágenes representativas de la mujer mexicana.

"Otros años seguíamos en la lucha por el respeto al voto, y en un ánimo de ser distintas en esos momentos hicimos una caravana para ese 8 de marzo donde queríamos que estuvieran representadas todas las mujeres y hubo quien se puso su uniforme de policía, de enfermera. Queríamos que se viera que vivimos en una sociedad en la que la mujer está participando a todos los niveles, desde el ama de casa hasta la prostituta, todas nos disfrazamos también siendo víctimas".<sup>67</sup>

e) La experiencia de los últimos Encuentros de la comisión de Mujeres

El IV Encuentro de Mujeres de los Barrios de la Ciudad de México se celebró el 8 de diciembre de 1990 en la Universidad Obrera de México, se informó sobre la mecánica del evento que sería la de una "kermés político cultural" con los siguientes temas: **sexualidad, violencia, trabajo doméstico y derechos de la mujer**, de igual forma

---

<sup>67</sup>Entrevista con Yolanda Tello, junio de 1993.

durante la clausura del éste se otorgó el premio a la mujer del año, hecho que no volvió a repetirse por contar con marcada oposición de otros integrantes de la Asamblea.

El plan de trabajo pensado para ser presentado en el Quinto Encuentro celebrado en 1992 tenía los temas siguientes: **Derechos de la Mujer, SIDA, abasto** así como incluye la problemática de los niños y los jóvenes.

En torno a se dice:

- Conocer con profundidad los derechos de las mujeres frente al mundo, la pareja, el trabajo y en la sociedad.
- Conocer la declaración de los Derechos de la Mujer-ONU y las distintas leyes mexicanas (violencia, código civil, de salud, código penal y de trabajo, la constitución).
- Conocer las instituciones públicas que ayudan y orientan a las mujeres, los niños y la familia.
- Promover la participación de las mujeres en la lucha por la democracia y en las elecciones.
- Promover diversas actividades (talleres, campañas) que tiendan a mejorar la seguridad pública y a eliminar la violencia intrafamiliar.

En el tema de **SIDA**:

- Dar información a la gente, jóvenes, parejas, hijos sobre el SIDA por medio de campañas, videos, conferencias y talleres.
- Elaborar materiales de difusión sobre el pensar de la Asamblea de

Barrios sobre el SIDA.

- Capacitar a las encargadas de las brigadas.
- Recolectar donativos que ayuden al funcionamiento de la Comisión de Mujeres.
- Estudiar a fondo la sexualidad femenina dando continuidad a los talleres que ha realizado la Comisión de mujeres.
- Proporcionar educación sobre la salud y enfermedades de transmisión sexual.
- Hacer un directorio de servicios de salud: consultorio COSLA, Peña, Guerrero, etc.
- Informar a cada uno de los grupos de la Asamblea de Barrios sobre el SIDA y sobre las actividades que realiza la Comisión de Mujeres.
- Organizar las brigadas contra el SIDA con los grupos de la Asamblea.

En torno a la temática de **ABASTO**, tenemos las siguientes funciones:

- Conocer los problemas a los que las mujeres se enfrentan en la compra de alimentos.
- Conocer las distintas experiencias de organización ciudadana para conseguir bajos costos en los productos básicos.
- Educación sobre nutrición y alimentación.
- Realizar campañas de higiene alimenticia y las consecuencias de la insalubridad.
- Campaña contra la publicidad que impone patrones alimenticios.
- Realizar un recetario de comida popular de la ciudad de México.

Finalmente, la temática de niños y jóvenes, presento las siguientes inquietudes:

- ¿ Por qué la educación que se da en las escuelas por lo general es mala?
- ¿Por qué las quejas del tiempo que pasan los hijos frente a la televisión?
- ¿Porqué se maltrata a muchos niños y no parece haber solución?
- ¿Porqué muchos jóvenes no saben qué hacer y si es que lo saben no logran concretarlo.
- ¿Porqué muchos niños y jóvenes de nuestro país pasan hambre?
- ¿Porqué muchas veces las autoridades en lugar de ayudar a los niños que tienen graves problemas, los maltratan, encierran y roban?
- ¿Porqué muchas veces no se sabe qué hacer con los hijos?
- ¿Porqué el DIF o protección social no resuelven los problemas de los niños más necesitados?
- ¿Porqué si existe una Convención de los Derechos de lo Niño y que Carlos Salinas impulsó, ésta no se lleva a cabo?.<sup>68</sup>

El Sexto Encuentro de las Mujeres de los Barrios se celebró el 13 de marzo de 1993 y la temática incluyó algunas innovaciones: **Tratado de Libre Comercio, Democracia. Ganando Espacios para las Mujeres, El derecho a la vivienda y Salud y Mujer.**

---

<sup>68</sup>Información proporcionada por GEM en las memorias de los Encuentros.

En cuanto al tema de TLC, se afirma que éste afectará en gran mayoría a la mujer por su reciente incorporación a la industria ya que ellas representan mano de obra más barata y con menor experiencia de organización, así como con menor capacitación. Estas mujeres trabajan en industrias tales como el vestido, la maquiladora, alimentos y farmacéutica.<sup>69</sup>

En torno al **derecho a la vivienda**, se sostiene que la legislación que se propone satisfacer este derecho es insuficiente y permanentemente bloqueado por los organismos gubernamentales que persiguen el mismo fin así como irreal dada la política gubernamental.

De igual forma, la violación al derecho a la vivienda afecta también otras esferas: el derecho a la vida, a circular libremente, el derecho que tiene toda persona de elegir libremente su residencia, a un trato digno, a la seguridad de la persona, a no sufrir ninguna forma de discriminación, a un trato igual, a la seguridad social y a la participación popular.

Como podemos observar, el tránsito que se ha dado en las temáticas de los Encuentros es notable, por un lado tenemos que en los primeros, el interés fundamental estaba puesto en cuestiones como la salud y la reproducción por ser ámbitos siempre presentes en el

---

<sup>69</sup>Cecilia Talamantes integrante del GEM, "El Tratado de Libre Comercio y las mujeres mexicanas", mimeo.

mundo femenino, también encontramos en anteriores eventos, el impulso a determinadas campañas políticas siendo esto algo coyuntural que sucedió en determinadas épocas (1988, 1991), de igual forma, queremos enfatizar el hecho de la preparación de las mujeres integrantes de la Comisión en el trato de algunos temas no sencillos de abordar como es el caso del SIDA.

Por otra parte, en el último encuentro arribamos a temas tales como Derecho a la vivienda que ya había estado presente pero ahora es reflexionado de forma más profunda, también se incluyó algo novedoso que es el TLC y su relación con la mujer mexicana, por otra parte nos referiremos más adelante a la campaña Ganando Espacios que es actualmente el centro de acción de la Comisión de Mujeres.

En cuanto a la experiencia que se obtuvo en la realización de los diferentes Encuentros, Silvia Saide, actual responsable de la Comisión de Mujeres expone:

"En los encuentros anteriores como Comisión de Mujeres, en el Primero, hubo una gran afluencia de gentes de todos los grupos aunque la participación era mínima, en el Segundo y en el Tercero hubo menos gente o sea como que iba decayendo el trabajo. En el último Encuentro se hizo un trabajo colectivo, no se trato de que sólo unas dos o tres gentes lo sacaran adelante, se hizo un trabajo en que se responsabilizo a toda la Comisión, cada una tuvo una tarea y yo creo que fue el mejor encuentro porque todas tomaron la responsabilidad de sacarlo y eso fue lo más bonito y así convencimos a lo compañeros que le llegaran. Tuvimos cuatro mesas de trabajo, esperábamos unas cien compañeras y asistieron unas 180 de todos los grupos, aparte trabajamos ahí mismo con los niños y los temas que se trataron fueron el Tratado de Libre Comercio, la Democracia, la Violencia y el Abasto, yo creo que en este último encuentro crecimos un poco más políticamente porque ya no vimos los mismos temas que en los primeros encuentros , como el de Mujer y

Sexualidad que ya se había visto, ésto yo creo que tuvo una visión más avanzada, ya no vimos lo que es la democracia, sino discutimos cómo entrar a participar dentro de ésta, ya no como espectadores sino gente activa de este trabajo, con lo de la Acción Positiva creo que somos una de las primeras organizaciones que retoman este trabajo, entonces sí, estamos creciendo".<sup>70</sup>

Para finalizar este apartado, presentamos las actividades realizadas por la Comisión de Mujeres en su informe que va de septiembre de 1992 a abril de 1993.

La instalación del nuevo local de la Comisión se realizó en septiembre de 1992 contando con la asistencia de representantes de gran parte de los grupos que conforman la Asamblea de Barrios, de esta forma se dividieron en tres las actividades de la Comisión: 1) Actividades Educativas y de Formación, 2) Servicios, 3) Recreación y culturales. Para lograr esto se nombraron comisiones responsables, se definieron acciones y se echo a andar una campaña de difusión de la nueva sede.

En cuanto a las actividades educativas y de formación se realizaron las siguientes:

1. Taller de Información sobre el SIDA
2. Taller de Democracia y Género
3. Taller de Acción Positiva
4. Taller sobre los derechos de los niños.

---

<sup>70</sup>Entrevista a Silvia Saide, junio de 1993 (ver anexo).



La Comisión de Mujeres asistió a los siguientes eventos:

1. VII Encuentro Feminista, celebrado en Acapulco en octubre de 1992.
2. Asistencia al Foro Nacional "Mujeres, violencia y derechos humanos" realizado los días 8,9 y 10 de marzo.
3. Participación en el taller "La maternidad entre el mito social y la realidad personal" los días 26 y 27 de marzo.
4. Asistencia al Foro "Buscando Espacios" (Acción positiva).
5. Celebración del VI Encuentro de las Mujeres de los Barrios en la Casa de la Cultura "Enrique Ramírez, donde se contó con la asistencia de 169 mujeres y 70 niños de los grupos: Romero Rubio, Santa María la Ribera, Naranja I y II, Aquiles Serdán, Peña Morelos, Emiliano Zapata, La Viga, Santa Ursula, Pensil, Mesa de Hornos, Ecatepec, Zapotitla, Galeana, Bilbao, Apaches, Calle 11, Magueyera, Unión Estrella, Schumann y Anáhuac.
6. El día 24 de marzo se recibió la visita de la Sra. Ana María Brasileiro quien es la directora de la UNIFEM quien donó a la agrupación 3 000 dólares destinados al mejoramiento del local.
7. El 9 de mayo se llevo a cabo en torno al Monumento a la Madre el festival "Juntos a reír jugando" para celebrar los días de la madre y del niño.<sup>71</sup>

Entre las últimas acciones que contamos de la Comisión es el apoyo a la campaña "Ganando espacios" que es impulsada por diversas

---

<sup>71</sup>Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios, Informe de actividades semestre septiembre-abril 1992-1993.

agrupaciones feministas con la intención de recolectar firmas para apoyar una iniciativa de ley que otorgue a las mujeres la posibilidad de acceder a puestos de representación popular en igual proporción a los hombres. La Comisión se dió a la tarea de recolectar estas firmas en la Alameda de la ciudad el sábado 29 de mayo contando con el apoyo de la población en general.

Cabe destacar también, como parte del trabajo de la Comisión, el espacio que se dedica a los niños contando con el apoyo de la organización no gubernamental "Callejeros en Comunidad" quien recientemente terminó una etapa de labores en la Asamblea pero dejó la encomienda de realizar un trabajo similar en los diferentes grupos que la conforman dado que las integrantes de la Comisión de Mujeres fueron capacitadas para la realización de ese tipo de tareas.

Después de revisar la trayectoria y las acciones desarrolladas por la Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios, queremos expresar que si bien este espacio no realiza un trabajo que sea reconocido públicamente, a lo largo de nuestra experiencia como observador en las reuniones notamos un visible involucramiento de las participantes en las acciones promovidas por la Comisión, de igual forma, se realiza un trabajo intensivo de información a los grupos que conforman la Asamblea y se trata de impulsar una mayor participación de las mujeres de estos grupos en la problemática de género lográndose esto en algunos casos.

# SALUD



Por lo anterior, afirmamos que la Comisión ha realizado un trabajo sólido y constante durante los seis años que tiene de existencia y al declararse un espacio neutral ante la división actual que sufre la Asamblea, ha podido lograr que los conflictos políticos no afecten el trabajo desarrollado durante esos años, en este punto cabe resaltar la adecuada dirección de la responsable de la Comisión.

### 3. ANALISIS DE LA COMPOSICION INTERNA DE LA COMISION DE MUJERES

Los resultados que se exponen a continuación son producto de una encuesta aplicada a las mujeres que regularmente asisten a las reuniones de la Comisión, sin embargo, creemos preciso enfatizar ciertas cuestiones:<sup>72</sup>

- a) La asistencia promedio es de 20 personas por sesión, de éstas la mitad lo hace en forma regular y el resto varía constantemente.
- b) Existe una permanente integración de nuevos miembros al grupo y la deserción de otros que pasan a realizar otras actividades o simplemente dejan a la Comisión.
- c) Todas las integrantes participan en las actividades que promueve la Comisión aunque en las sesiones de debate es notorio un mejor desenvolvimiento de unas con respecto a otras.
- d) El trabajo de la Comisión es conducido por integrantes de la organización Grupo de Educación Popular con Mujeres quienes

---

<sup>72</sup>El período de observación de nuestra parte comprendió de abril a junio del presente año, tiempo durante el cual realizamos pláticas informales y entrevistas grabadas con algunas de las asistentes más constantes.

accedieron a proporcionar algunos materiales para complementar información.

Las variables que se consideraron fueron las siguientes:

edad, estado civil, número de hijos cuando era el caso, escolaridad, actividad que se desarrolla, colonia de procedencia, situación de la vivienda, grupo de la Asamblea al que se pertenece, su posible participación en otra comisión de la Asamblea, el tiempo que se tiene de pertenecer a la Comisión de Mujeres, su cargo al interior de ésta y los eventos organizados por la Comisión de Mujeres en los cuales ha participado.

A grandes rasgos, podemos interpretar los resultados obtenidos de la siguiente manera:<sup>73</sup>

a) Composición socioeconómica

En cuanto al factor **edad** la distribución es homogénea principalmente para los grupos de 26-30 y de 51-55 años, sólo se registra un número mayor de casos en el grupo de 46 a 55 (ver la gráfica No.1). Es importante destacar que no se encuentran mujeres menores de 25 años ni mayores de 56 en la Comisión, esto se relaciona con el **estado civil** ya que la mayoría de las mujeres cuentan con pareja, son casadas o viven en unión libre.

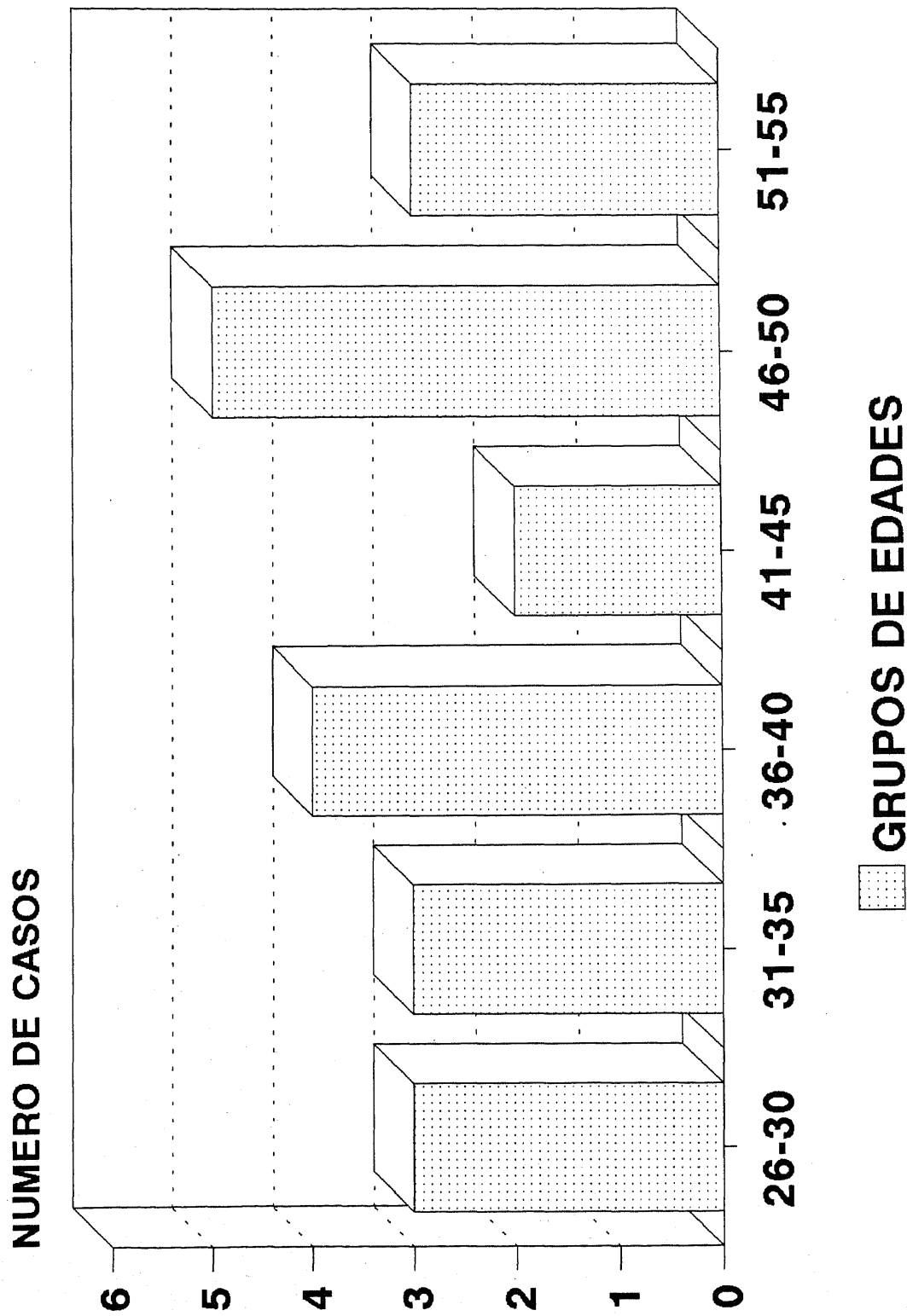
Esta composición corresponde con la hipótesis de una participación

---

<sup>73</sup>Presentamos la composición de la Asamblea en el período señalado y con las integrantes que pudieron contestar a las preguntas ya que no todas las mujeres dieron respuesta al cuestionario.

GRAFICA NO.1

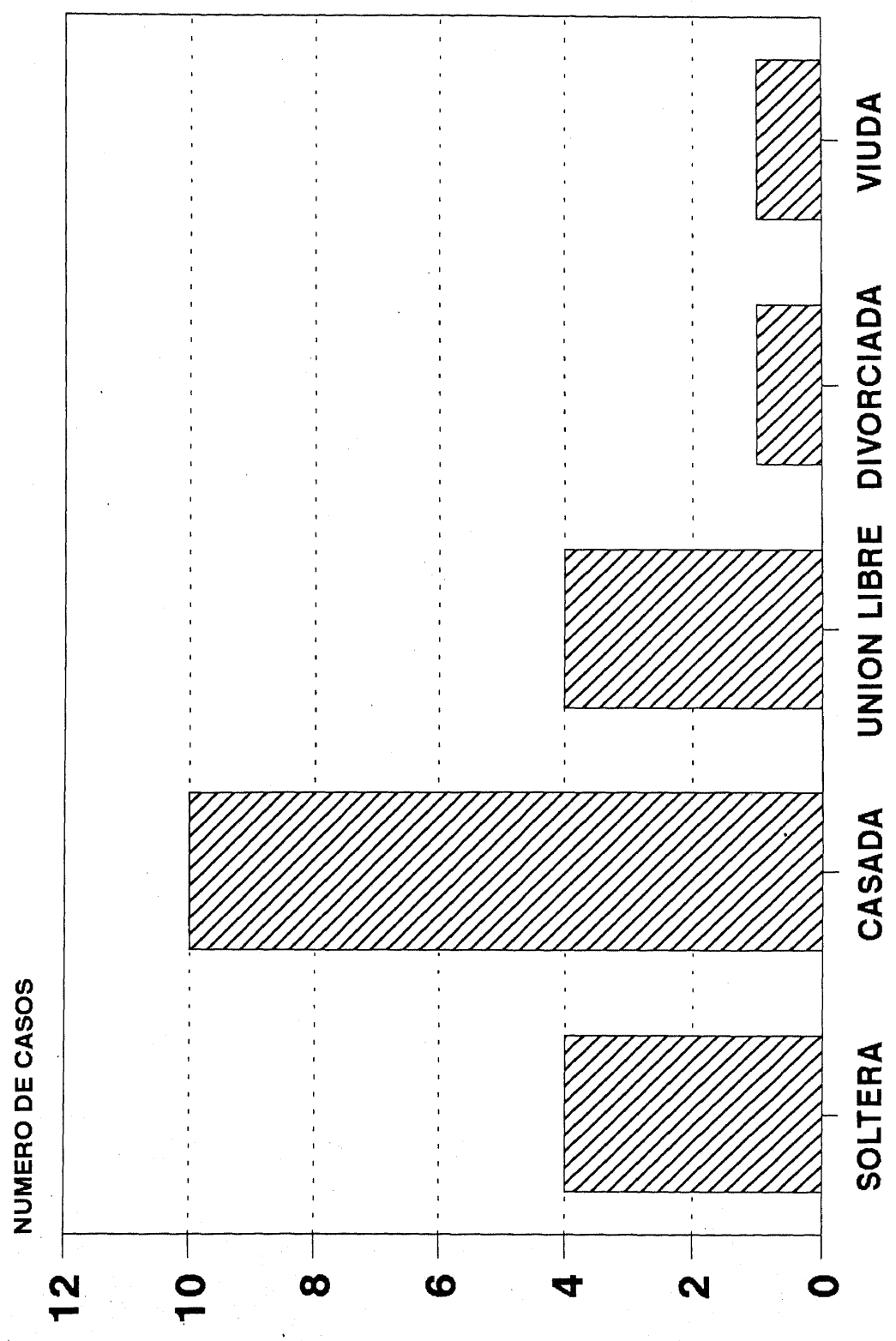
COMISION DE MUJERES DE LA ASAMBLEA DE  
DE BARRIOS COMPOSICION POR EDADES



ELABORACION PROPIA CON BASE EN ENCUESTA



# GRAFICA NO.2 COMISION DE MUJERES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS ESTADO CIVIL



ELABORACION PROPIA CON BASE EN ENCUESTA

centrada en demandas domésticas (obtener una vivienda). Solo asisten tres mujeres solteras, una de ellas, la responsable de la Comisión y dos mujeres sin pareja: una separada y otra viuda (ver gráfica No. 2). La marcada presencia de mujeres casadas nos llevó a tratar particularmente el tema de las dificultades que se encuentran con los esposos por la participación en la Asamblea y, en especial, en la Comisión de Mujeres que requiere una dedicación intensa.

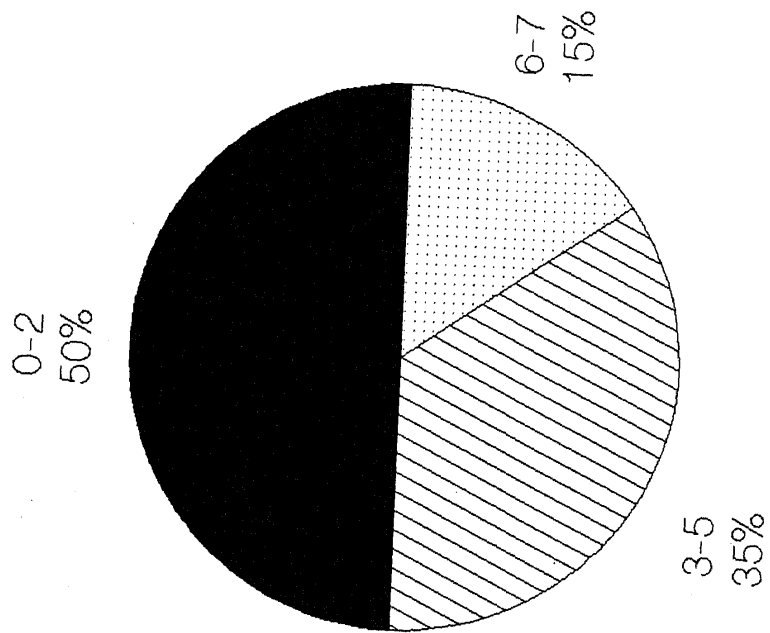
En cuanto al número de hijos, las mujeres casadas jóvenes tienen uno o dos hijos y las mujeres que tienen más de cinco hijos son las que pertenecen a los grupos mayores de edad y escolaridad más baja. En el grupo no encontramos madres solteras (gráfica No.3).

El nivel de escolaridad es muy desigual. Por una parte encontramos a ocho mujeres con nivel de primaria, completa e incompleta, que son además las de mayor edad en el grupo. Las mujeres más jóvenes presentan escolaridad de secundaria, carreras técnicas y hay tres profesionistas con licenciatura: una química, que es una de las mujeres más participativas y con mayor trayectoria en el grupo así como una trabajadora social. Respecto a la tercera profesional no pudimos conocer su formación (gráfica No.4).

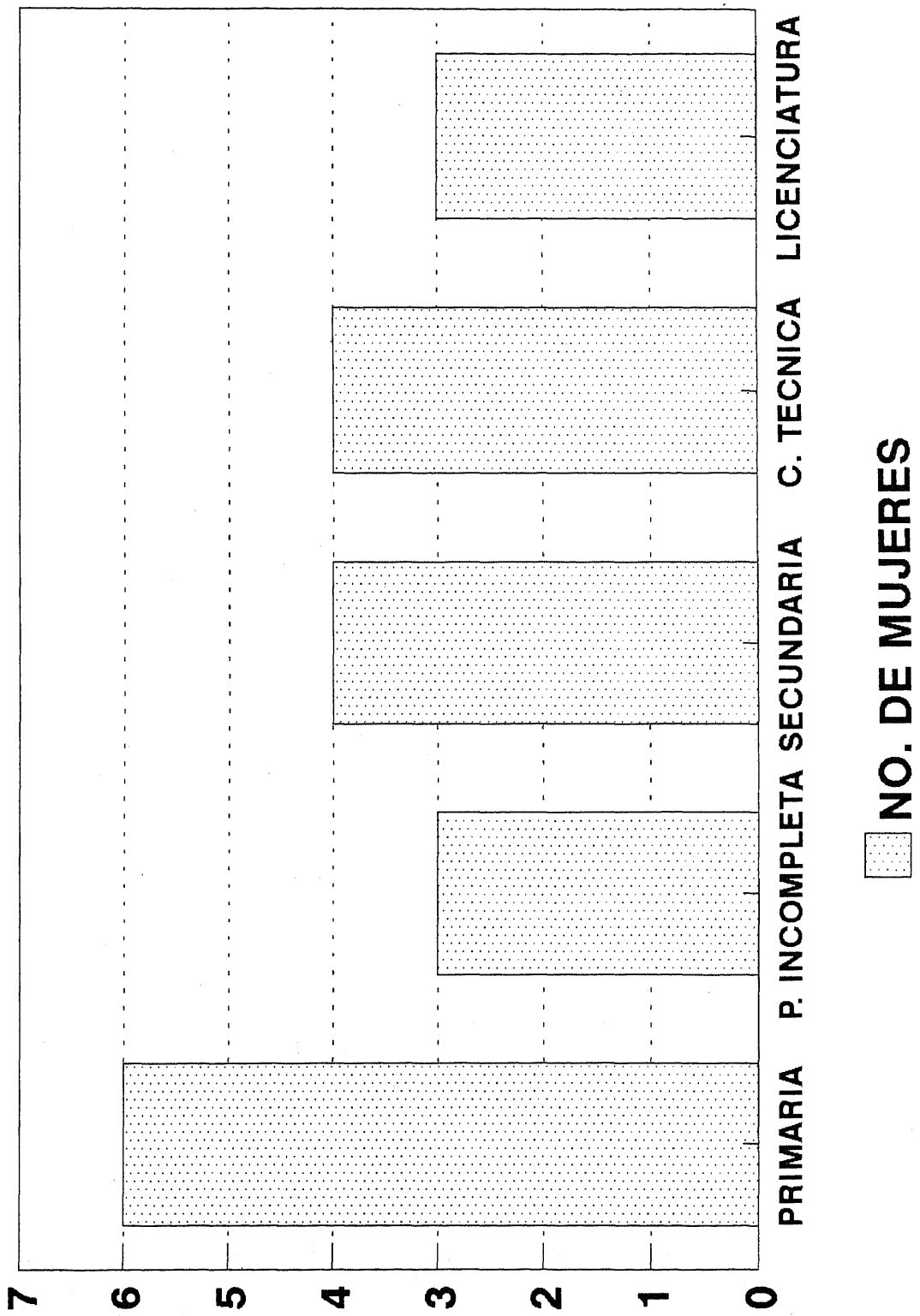
Sin embargo, entre las mujeres con nivel de escolaridad elemental, también están presentes varios casos de una participación constante en la Comisión lo cual nos indica un crecimiento personal adquirido



# COMISION DE MUJERES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS NUMERO DE HIJOS



# GRAFICA NO.4 COMISION DE MUJERES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS ESCOLARIDAD



ELABORACION PROPIA CON BASE EN ENCUESTA

en la Asamblea. Algunas mujeres están aprendiendo a escribir ya que una de las tareas de la Comisión ha sido implantar cursos de alfabetización lo cual se quiere hacer extensivo a otros grupos de la Asamblea.

Entre las actividades económicas desarrolladas participan tres profesionistas, tres empleadas, dos comerciantes, una trabajadora doméstica, una obrera y diez amas de casa. Estas actividades tan heterogéneas nos indican la existencia de varias jornadas de trabajo: el hogar, el trabajo remunerado (cuando es el caso), la participación en la Comisión de Mujeres y en los otros trabajos de la Asamblea en una doble y triple jornada (gráfica No.5).

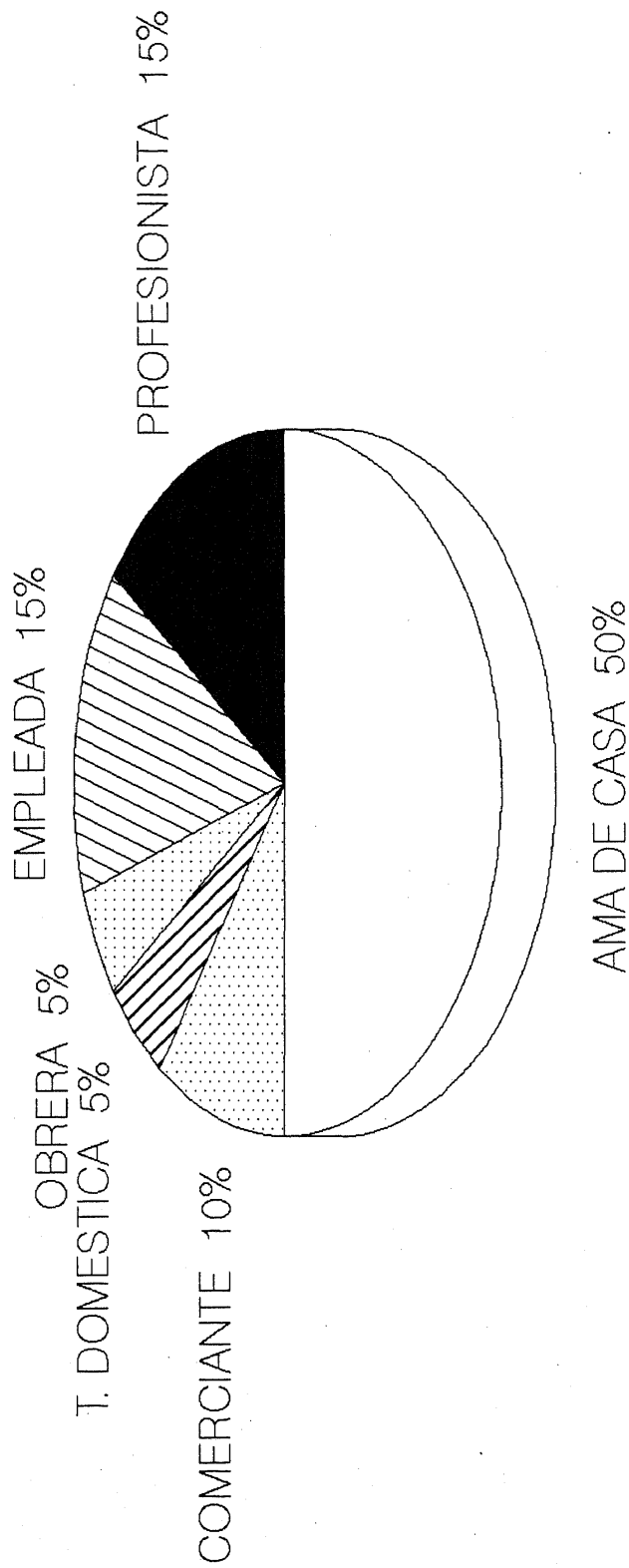
b) Condiciones de vida

Las colonias donde tienen su vivienda las mujeres que participan en la Comisión, se localizan en diferentes delegaciones de la ciudad de México: Cuauhtémoc, Miguel Hidalgo, Azcapotzalco, Iztacalco, Alvaro Obregón, Gustavo A.Madero y los municipios de Naucalpan y Ecatepec. Existe un grupo muy participativo que se traslada de Ecatepec al local de la Comisión y que obtuvo su vivienda en un fraccionamiento promovido por la Asamblea de Barrios (gráfica No.6).

En cuanto a la situación de la vivienda, tenemos que la gran mayoría de participantes de la Comisión de Mujeres son solicitantes de vivienda (gráfica No.7). Por ello tienen que asistir a diversas

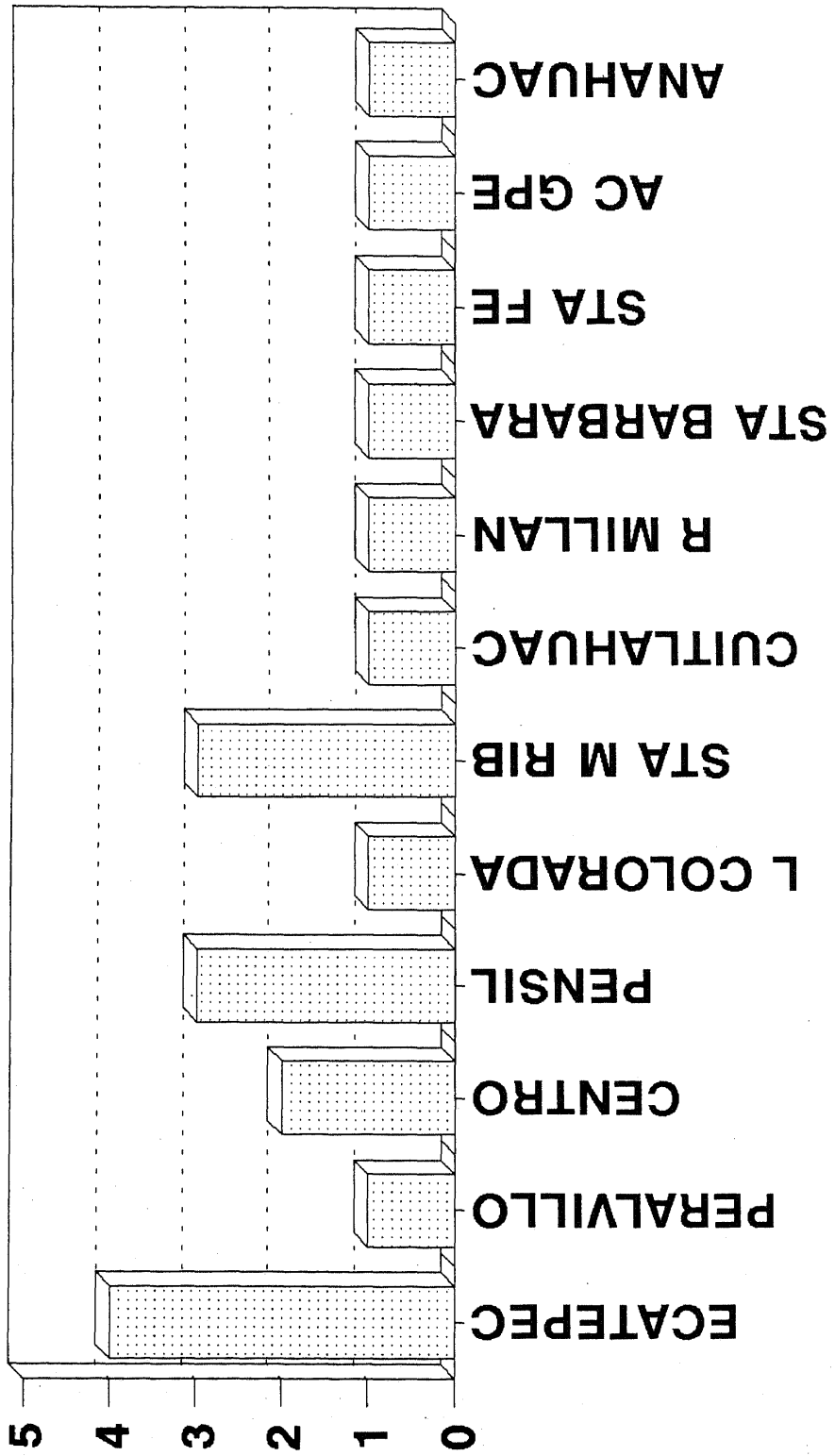
GRAFICA NO. 5

# COMISION DE MUJERES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS ACTIVIDADES



# COMISION DE MUJERES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS COLONIAS DE PROCEDENCIA

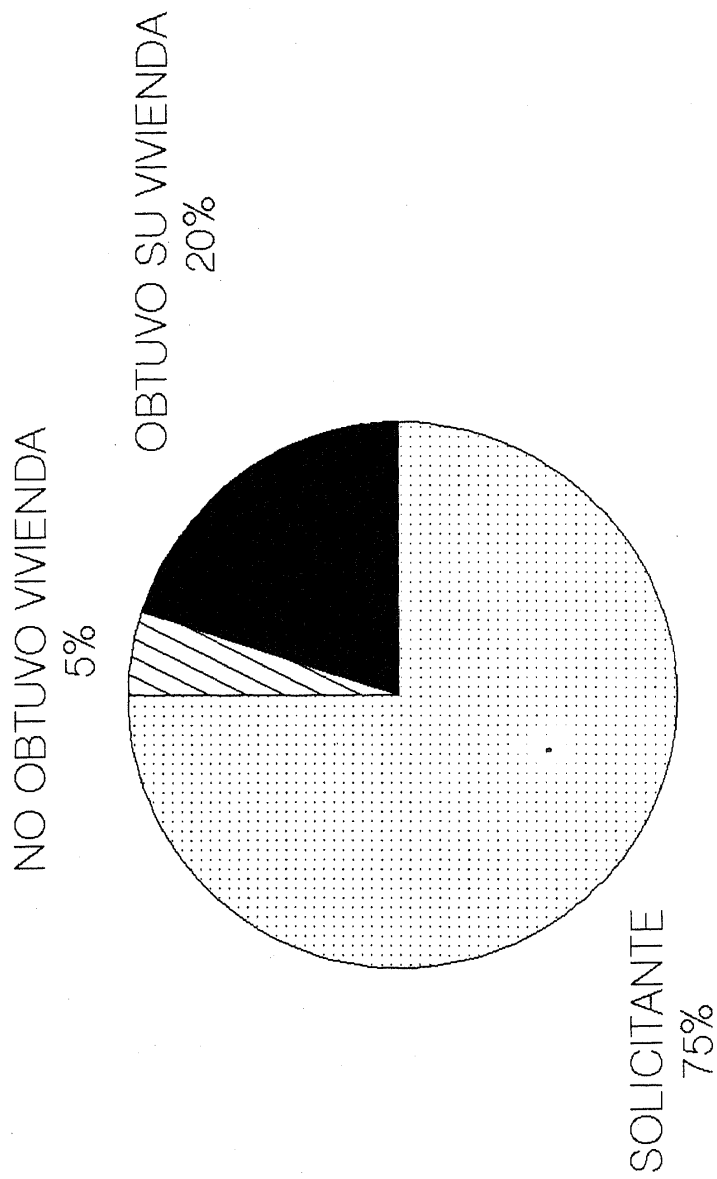
CASOS



ELABORACION PROPIA CON BASE EN ENCUESTA

GRAFICA NO.7

COMISION DE MUJERES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS SITUACION DE SU VIVIENDA

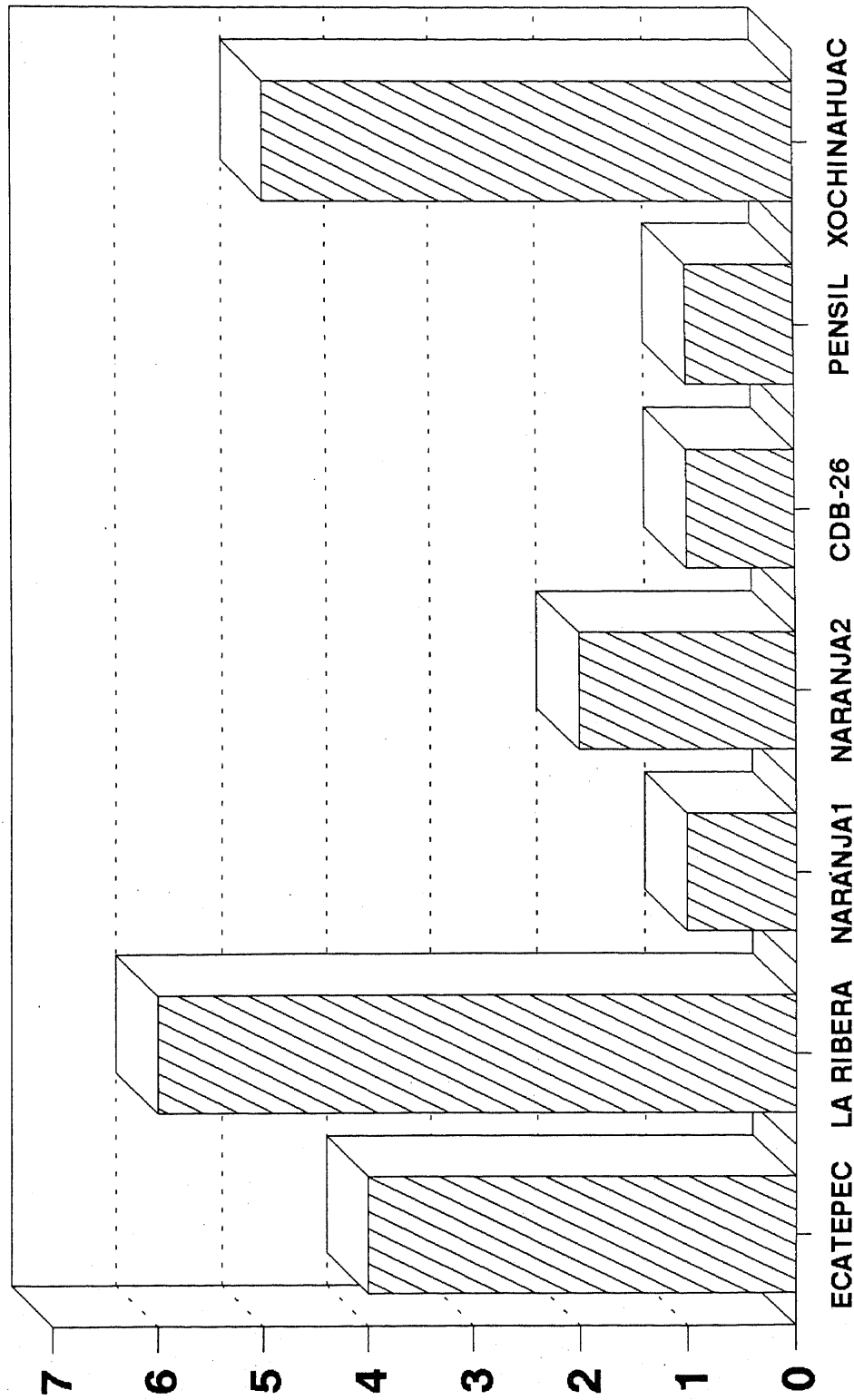


actividades programadas por la Comisión de Mujeres para lograr una vivienda. Sin embargo, una vez que se involucran en la Comisión aún cuando obtienen la vivienda, siguen participando con la Asamblea, tal es el caso de las mujeres del grupo Ecatepec que hace ya algunos años tienen su casa y sin embargo asisten cotidianamente a los trabajos de la Comisión. De igual forma, en pláticas con algunas otras mujeres, notamos que ellas se encuentran tan satisfechas con la labor que realiza la Comisión y afirman que seguirán participando en ésta aunque obtengan su vivienda. La responsable de la Comisión es la única que no está solicitando vivienda y que no obtuvo casa por medio de la Asamblea, ya que ella fue damnificada en 1985 y se hizo cargo de la reconstrucción de su hogar.

C) Forma de participación.

A pesar de la gran cantidad de sectores que conforman actualmente a la Asamblea solo participan en la Comisión grupos representativos de: Santa María la Ribera, Ecatepec, Azcapotzalco, Pensil y Xochinahúac (gráfica No.8), contando con varios portavoces en ciertos casos y con uno solo en el grupo de la Pensil. Por ello, la Comisión está tratando de realizar mayor difusión en los grupos de la Asamblea ya que aunque se trabaja muy intensamente, es una labor todavía no muy reconocida por las mismas mujeres y porque en algunos casos existe una abierta oposición masculina.

# GRAFICA NO. 8 COMISION DE MUJERES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS GRUPOS REPRESENTADOS



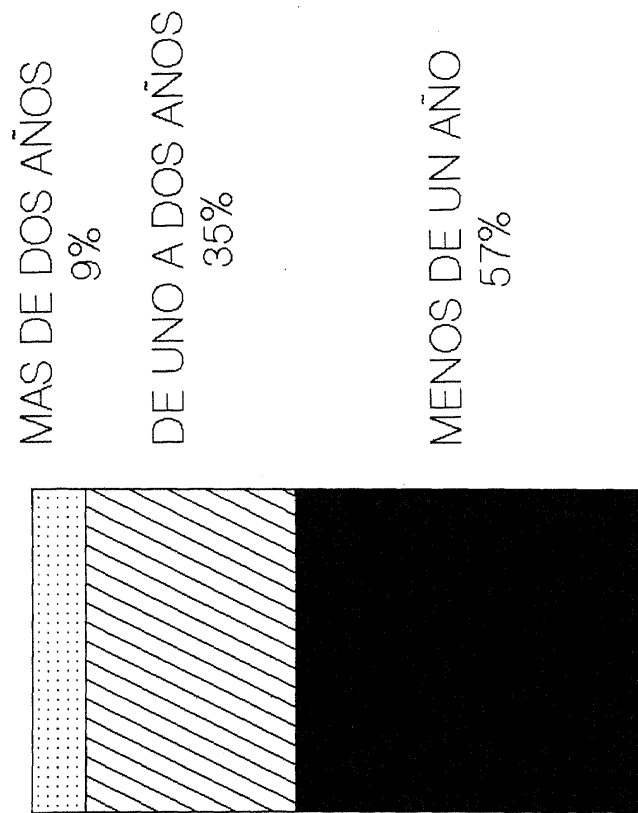
 PARTICIPANTES

ELABORACION PROPIA CON BASE EN ENCUESTA



**GRAFICA NO.9**

**COMISION DE MUJERES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS TIEMPO DE PERTENENCIA**



La **participación en otra comisión** es sólo por parte de algunas dirigentes, ya que las representantes de grupo tienen la obligación de concurrir a los trabajos de la Comisión de Gobierno. Pero en el caso de las otras mujeres se trabaja también a nivel del grupo territorial y en algunos casos, se hace trabajo de gestión en el organismo Casa Propia.

El **tiempo de formar parte** de la Comisión de Mujeres es muy variable ya que si bien algunas tienen más de dos años, se encuentra un "reciclaje" constante con otras, contándose casos en nuestro período de observación de sólo algunas semanas de incorporación (gráfica No.9); únicamente la responsable ha estado durante los seis años que tiene de existencia dicha Comisión, sin embargo ella misma reconoce que han pasado muchas compañeras por la Comisión de Mujeres que después se han incorporado a otro tipo de trabajo (tal es la situación de otras dirigentes como Patricia Ruiz y Yolanda Tello que iniciaron la Comisión y que actualmente se encuentran en las altas esferas de dirección).

Reiteramos aquí que todas las mujeres que conforman la Comisión tienen una **participación activa** pero en algunos casos y debido a otro tipo de cuestiones derivadas de la propia personalidad y del sentimiento de pertenencia a una organización, la participación es más dinámica por parte de algunas mujeres, tal es el caso de las representantes del grupo Ecatepec.

Presentamos un anexo donde se especifican quienes son las **responsables** de algunas actividades dentro de la Comisión de Mujeres pero en este punto deseamos señalar que no se trata de una estructura jerárquica ya que existe una constante rotación de responsabilidades en este grupo.

Para terminar este apartado queremos señalar que debido al mayor tiempo de pertenencia a la Comisión de Mujeres, algunas han asistido a más cantidad de eventos como encuentros feministas a nivel nacional e incluso internacional pero debido a esa participación constante de todas las mujeres, en los Encuentros que anualmente organiza la Comisión con las mujeres de los barrios se tiene una asistencia de mujeres de todos los grupos que conforman a la Asamblea, esto lo pudimos constatar en el último encuentro realizado en marzo del presente año y en festivales como el del día de niño y el del día de la madre.

Presentamos también algunas gráficas para mostrar esta composición interna de quienes se autodenominan "Las Borolas", la Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios.

## SINTESIS Y REFLEXIONES FINALES

1. En la sociología urbana se empieza a hablar del rescate de la presencia de los nuevos actores sociales a partir de la década pasada. Los estudiosos de los movimientos sociales urbanos empiezan a replantear posturas teóricas y se da un enorme giro en la forma de abordar la problemática de las movilizaciones urbanas en las grandes ciudades. Entre las dimensiones que se incorporan para esta clase de análisis tenemos el rescate de la presencia de la mujer como sujeto social y de las variables culturales que modifican el comportamiento colectivo.

2. Los sismos de 1985 que dañaron gran parte del centro de la ciudad de México, dieron paso al surgimiento de algunas organizaciones como fue el caso de la Coordinadora Unica de Damnificados. A partir de estas formas de movilización nace un sujeto colectivo que recoge las demandas de los damnificados y de los no damnificados que fueron excluidos de los programas gubernamentales de vivienda.

3. En el surgimiento de la Asamblea de Barrios de la ciudad de México se conjugan una serie de elementos. Por una parte, la tradición de lucha de las colonias del centro de la ciudad y por otro, las demandas de las nuevas organizaciones surgidas de la coyuntura de los sismos. A lo anterior agregamos la situación

político-electoral que reinaba en esa época y la capacidad de liderazgo de los primeros dirigentes de la Asamblea que unieron diversos tipos de personalidad en la conducción de la nueva organización.

4. Atribuimos el éxito alcanzado por la Asamblea de Barrios a varias situaciones: a) la incorporación de símbolos culturales que conllevó a la construcción de una identidad colectiva (Superbarrio), b) la ironía utilizada al enfrentar a la autoridad lo cual le gana adeptos, c) la festiva y original forma de plantear sus demandas y d) la incorporación de la dimensión de género en su lucha.

5. La Asamblea de Barrios pasa en estos momentos por una etapa de crisis interna. Al éxito obtenido en sus primeros años de lucha le sigue un período caracterizado por disputas internas, esto a raíz de situaciones políticas como fue en este caso su completa integración al Partido de la Revolución Democrática. Es de esperarse por lo tanto, no la disolución total del movimiento ya que cuenta con una enorme cantidad de simpatizantes pero sí podemos prever el surgimiento de dos corrientes diferentes que terminaran por caminar cada una por su lado.

6. La actuación de la mujer al interior de la Asamblea ha sido básica como parte de todo movimiento social urbano, sin embargo, la incorporación de ésta a otra clase de trabajos es aún limitada. La

conclusión que obtuvimos es que los liderazgos femeninos en el caso de la Asamblea de Barrios son el resultado de varios factores subjetivos, por un lado, es necesaria una situación familiar que posibilite a una mujer su incorporación a la lucha y por otro, la personalidad de la mujer también es determinante.

7. El espacio creado por la Asamblea para el trabajo con mujeres se traduce en la socialización política que han adquirido sus integrantes. Sin embargo, es aún un espacio restringido en número y acciones para una organización tan grande como es la Asamblea de Barrios. Para que la Comisión de Mujeres pueda continuar con sus labor, hace falta que sus integrantes promuevan esta clase de actividad en toda la organización, circunstancia que contemplamos difícil si tomamos en cuenta la actual situación por la que atraviesa la Asamblea de Barrios.

9. La dinámica de trabajo realizada en la Comisión de Mujeres ha traído cambios en la vida de sus integrantes y de lo que era una lucha eminentemente centrada en la vivienda arribamos a una toma de partido en cuestiones políticas y a la adquisición de una conciencia de género. De producirse una total ruptura en la Asamblea, las mujeres que han participado activamente en la Comisión de Mujeres, estarán lo suficientemente capacitadas para crear espacios propios en las organizaciones que surjan en el futuro.

10. Deseamos plantear una interrogante sobre las acciones que promoverá la Asamblea ante dos hechos coyunturales: la Ley Inquilinaria de la ciudad de México y las elecciones que se realizarán en 1994. Aunque ya no trate de acciones conjuntas de las dos fracciones de la Asamblea, podría ser la oportunidad para esta organización de renovar su lucha y constituirse en un interlocutor político que forzosamente deberá ser tomado en cuenta por su peso cuantitativo y capacidad organizativa.

## BIBLIOGRAFIA

### GENERAL

- Borja Jordi Las grandes ciudades en la década de los noventa, Madrid, Ed. Sistema, 1990, 757 p.
- Coraggio José Luis, Ciudades sin rumbo, CIUDAD-SIAP, 1991, 375 p.
- Coraggio, José Luis, Economía popular y vivienda (Entre el sistema global y el barrio), Quito, Instituto Fronesis, 1992, 30 p.
- Duhau Emilio, "Ciencias sociales y estudios urbanos: ¿adiós a los paradigmas?" en Sociológica, Año 7, Núm. 18, 1992, pp. 29-44
- Duhau Emilio y Lidia Girola, "La ciudad y la modernidad inconclusa" en Sociológica, Año 5, Núm. 12, Enero-Abril 1990, pp. 9-32
- Heller Agnes, Historia y vida cotidiana, Barcelona, Grijalbo, 1972
- Millán René, "Calidad de vida: noción cultural y derivación política. Apuntes", en Revista Mexicana de Sociología, Año LIII, Núm.1, enero-marzo 1991, pp.153-165
- Saltalamacchia, Homero, Historia de vida, Ediciones CIJUP, Caguas P.R., 1992, 236 p.
- Schteingart, Martha (Coordinadora), Espacio y vivienda en la ciudad de México, México, COLMEX-Asamblea de Representantes, 1991.

### ORGANIZACION SOCIAL

- Aguilar Miguel Angel, "Socialbilidad y multitudes urbanas" en Procesos rurales y urbanos en el México actual, México, UAM-I, 1992, pp. 207-209
- Aguilar Miguel Angel y Anne Reid, "Barrio y vida cotidiana: una



experiencia de trabajo en la reconstrucción de la vivienda" en Procesos rurales y urbanos en el México actual, México, UAM-I, 1992, pp.195-205

Aguilar Miguel Angel y Amparo Sevilla, Estudios recientes sobre cultura urbana, (mimeo), 125 p.

Bassols Mario y Rocio Corona."Entre la sociedad y el gobierno: La ARDF", en Ciudades, No.13, México, Red Nacional de Investigación Urbana, 1993, p. 52-57

Castells Manuel, La ciudad y las masas. Sociología de los Movimientos Sociales Urbanos, Madrid, Alianza Universidad, 1986, 567 p.

Castells Manuel, "La crisis, la planificación y la calidad de vida: el manejo de las nuevas relaciones históricas entre espacio y sociedad" en Revista Mexicana de Sociología, Núm 4, oct-dic, 1984, IIS, pp. 35-65

Comisión de Formación de la Asamblea de Barrios de la Ciudad de México, La Asamblea tiene vida por su lucha y por sus logros (documentos), México, 1991, 72.

CFABCM, Queremos ser gobierno (declaraciones), México, 1991, 32 p.

CFABCM, Cuatro años de lucha y los que faltan (cronología), México, 1991, 63.

CFABCC, Superbarrio somos todos, (testimonios), México 1991, 40 p.

CFABCM, Construyendo dignidad, vivienda y democracia (organización), México, 1991, 16 p.

Calderón Fernando y Mario Dos Santos, "Movimientos sociales y democracia" en Los conflictos por la constitución de un nuevo

orden, CLACSO, p.11-32

Connolly Priscilla, et,al. Cambiar de casa pero no de barrio. Estudios sobre la reconstrucción de la ciudad de México, México, CENVI, 1991.

Cuéllar Vázquez Angélica, La noche es de ustedes, el amanecer es nuestro. Asamblea de Barrios y Superbarrio Gómez en la ciudad de México, México, UNAM, 1993, 200 p.

De la Garza Toledo Enrique (coordinador), Crisis y sujetos sociales en México, México, CIIH UNAM, 1992, Vol.1, 302 p.

Duhau, Emilio, "La formación de una política social: el caso de Renovación Habitacional Popular" en Estudios demográficos y urbanos, COLMEX, Vol.12, Núm.1, pp.75-100

Massolo Alejandra, "¡Que el gobierno entienda, lo primero es la vivienda!" en Revista Mexicana de Sociología, México, IIS, 1986, Año 47, núm.2, pp.195-232

Mecatl Michel y Alicia Ziccardi, Casa a los damnificados, México, UNAM, 1987, 197 p.

Mier y Terán Arturo y Alicia Ziccardi, "La producción de vivienda del sector público en México (1980-1990)" en Revista Vivienda, México, INFONAVIT, Enero-dic. 1990, pp.6-13

Moctezuma Pedro, "La crisis de identidad quedó atrás" en Ciudades No.14, México, RNIU, 1993, pp. 10-13

Núñez Oscar, Innovaciones democrático-culturales del Movimiento Urbano Popular, México, UAM-A, 1991

Núñez Oscar, "¿Masas o asociaciones en el origen del movimiento urbano popular?" en Sociológica, Año 5, Núm.12, enero-abril 1990,

p. 129-152

Ortega Valadez Ernesto, Las organizaciones vecinales y las políticas habitacionales después de los sismos: El caso de Renovación Habitacional Popular, (Tesis de Maestría en Desarrollo Urbano), México, El Colegio de México, 1989.

Pozas Horcasitas Ricardo, "Alain Touraine y la vocación sociológica" y "Ficha de análisis de los movimientos sociales" en Sociológica, Año 4, Núm.9, enero-abril 1989, pp. 177-196

Ramírez Sáiz Juan Manuel, Actores sociales y proyecto de ciudad, México, Plaza y Valdés, 1989.

Ramírez Sáiz Juan Manuel, "Investigación urbana y movimiento urbano popular en México durante los ochenta", en Sociológica, Año 7, Núm.18, enero-abril 1992, pp. 89-110

Ramírez Sáiz Juan Manuel, "Entre la identidad social y el ocultamiento" en Ciudades, No.14, México, RNIU, 1993, pp. 23-31

Regalado Jorge, "Elecciones, partidos y organizaciones populares" en Ciudades, No 14, México, RNIU, 1993, pp. 49-55

Romero Luis Alberto, "Los sectores populares urbanos como sujetos históricos" en Sociológica, No.10, pp.243-264

Tirado Jiménez Ramón, Asamblea de Barrios: Nuestra batalla, México, Ed. Nuestro Tiempo, 1990.

Touraine Alain, Actores sociales y sistemas políticos en América Latina, PRELAC, 1987, 256 p.

Touraine Alain, Los movimientos sociales, Bolivia, CERES-CIESE, 1985, 78 p.

Ziccardi Alicia, "El tercer gobierno peronista y las villas miseria

de la ciudad de Buenos Aires (1973-1976)" en Revista Mexicana de Sociología, Núm.4, oct-dic 1984, pp. 145-172

Ziccardi Alicia, "Política de vivienda para un espacio destruido" en Revista Mexicana de Sociología, México, IIS, 1986, Año 47, Núm.2, pp. 121-194

#### CENTROS URBANOS

Castells, Manuel, "La centralidad urbana", en La cuestión urbana, México, Siglo XXI, 1985, pp. 262-276

Cisneros Armando (coordinador), Rescate y reconstrucción del centro de la ciudad de México, México, UAM, 1988, 203 p.

Coulomb René y Emilio Duhau, La ciudad y sus actores. Conflictos y estrategias socioespaciales frente a las transformaciones de los centros urbanos, México, UAM-IFAL, 1988

Chanfón Carlos, "El Centro Histórico de la Ciudad de México" en Atlas de la ciudad de México, México, COLMEX-DDF, pp. 240-243

Gans Herbert "Urbanism and suburbanism as ways of life: a reevaluation of definitions" en Human behavior and social process, London Routledge, 1962.

Lituard Anne, "Participación ciudadana y gestión urbana. Elementos para un balance de la reconstrucción de los barrios céntricos de la ciudad de México", mimeo.

Massolo Alejandra, "El centro histórico de la ciudad de México: definición, transformación y problemática" en Rehabilitación de la vivienda: una alternativa para la conservación del Centro Histórico, México, INAH, 1988.

Monnet Jérôme, "Comercio y centralidad en la ciudad de México: una aproximación de las lógicas de estructuración espacial" en TRACE, No.17, 1990, pp. 33-50

Perló Manuel, Una evaluación del impacto de los programas de reconstrucción sobre el mercado inmobiliario de la zona central de la ciudad de México, México, IIS, 1988.

Rosas Ana María, "Rescatar el centro. Preservar la historia" en Ciudades, No.8, México, RNIU, pp. 15-21

Villavicencio Judith, "El centro de la ciudad de México. Consideraciones preliminares para la definición de su función a nivel metropolitano" en Revista Azcapotzalco, México, UAM-A, sept-dic., 1988, pp. 109-122.

#### MUJER

Comisión de Formación de la Asamblea de Barrios, Mujeres: ini un paso atrás!, México, 1991, 40 p.

Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios, Si le entramos, seguro que ganamos, México, CM de la AB-GEM, 1991, 14 p.

Comisión de Mujeres de la Asamblea de Barrios- Grupo de Educación con Mujeres, Memorias de los Seis Encuentros de Mujeres de los Barrios, 1987-1993, mimeos.

De Barbieri Teresita, "Los ámbitos de acción de las mujeres" en Revista Mexicana de Sociología, Año LIII, Núm.1, enero-marzo 1991, pp. 203-224

De Barbieri Teresita y Orlandina de Oliveira, "Nuevos sujetos sociales: la presencia política de las mujeres en América Latina"

tercera jornada" en Fuerza de trabajo femenina urbana en México, México, UNAM-Porrúa, 1989.

Massolo Alejandra, "La mujer en la ciudad de México" en Mujer y Hábitat, México, CENVI, 1990, pp. 113-121

Massolo Alejandra, Mujeres y ciudad, México, COLMEX, 1992.

Massolo Alejandra, Por amor y coraje. Mujeres en movimientos urbanos de la ciudad de México, México, COLMEX, 1992, 418 p.

Muñoz Laura, Mujer y pobreza urbana. El caso de las mujeres de la colonia Huayamilpas, Coyoacán, Proyecto de tesis de Maestría en Estudios Regionales, Instituto Mora, 1993

Rapold Dora, "Movilizaciones femeninas: un ensayo teórico sobre sus condiciones y orígenes, en Revista Nueva Antropología, México, No.30. pp. 31-56

Roano Díaz Teresa, Las mujeres en la lucha urbana: presencia y ausencia. Cananea, Iztapalapa, Tesis de Maestría en Ciencias Sociales, México, FLACSO, 1992, 217 p.

Sánchez Cristina y Teresa Torres, "La política definida por sus propias protagonistas: las mujeres de una colonia popular" en Mujer y Hábitat, México, CENVI, 1990, pp.61-92

Schmukler Beatriz, "El papel de la mujer en la democratización política y social. Los movimientos urbano populares y democráticos en México, en comparación con Argentina" (proyecto de investigación), mimeo, 1993.

Serret Estela, "El sujeto femenino; para una refundamentación de la 'Teoría feminista'", en Sociológica, Año 4, Núm.10, mayo-agosto 1989, p. 11-22.

Torres Cristina, "El trabajo doméstico y las amas de casa. El rostro invisible de las mujeres" en Sociológica, Núm 10, pp. 145-176.

Tuñón Esperanza, "De la sombra del fogón al actuar colectivo: la experiencia de las cocinas populares" en Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales, No. 154, julio-sept 1991, FCPyS, pp. 89-99.

**ANEXOS**







COMISION DE MUJERES

# ASAMBLEA DE BARRIOS DE LA CD. DE MEXICO

**PROYECTO:** CASA DE LAS MUJERES DE LOS BARRIOS

RESPONSABLES: COMISION DE MUJERES DE ASAMBLEA DE BARRIOS

**OBJETIVOS GENERALES:** 1) CREAR UN ESPACIO DE REFLEXION, TRABAJO, INTERCAMBIO Y APOYO EN LAS AREAS DE FORMACION, SERVICIOS Y CULTURA DIRIGIDA A LAS MUJERES DE LOS BARRIOS DE LA CD. DE MEXICO. ~~CON LA PARTICIPACION DE MUJERES DE DISTINTOS DESTINOS DESTINADOS ENTRE LOS GENEROS.~~ 2) CONSOLIDAR, FOMENTAR Y AMPLIAR EL TRABAJO DE LA COMISION DE MUJERES DE ASAMBLEA DE BARRIOS

Actividades	Resultados Esperados	Responsables	Necesidades de Apoyo	1991		1992	
				E-J	J-D	E-J	J-D
1) Realizar actividades que mejoren la formacion integral de las mujeres que acudan a la casa.	1) Estructurar cursos, talleres, conferencias sobre los siguientes temas: Derechos de la mujer, maternidad, violencia, democracia, derechos de los niños, salud, tercera edad.	STILVIA ZAIDE	GEM CALLEJEROS EN COMUNIDAD	X	X	X	X
2) Brindar servicios y recursos que faciliten la resolución de situaciones que enfrentan las mujeres de los barrios.	2) Dar respuesta a la problemática jurídica, psicológica, médica, educación formal, documentación, información sobre temas sociales de las mujeres.	JULIETA ORTEGA P. NATI	UNAM XOCHIMILCO IBERO	X	X	X	X
3) Dotar a las mujeres de espacios de ocio y actividades culturales que apoyen su desarrollo	3) Lograr que las mujeres se encuentren en actividades recreativas, lúdicas que les proporcionen satisfacciones personales.	ROSARIO LUNA	GEM	X	X	X	X



COMISION DE MUJERES

## ASAMBLEA DE BARRIOS DE LA C.D. DE MEXICO

PROYECTO: CASA DE MUJERES DE LOS BARRIOS/ AREA DE FORMACION

RESPONSABLE: SILVIA ZAIDE

OBJETIVOS GENERALES: REALIZAR ACTIVIDADES QUE MEJOREN LA FORMACION INTEGRAL DE LAS MUJERES QUE ACUDAN A LA CASA.

Actividades	Resultados Esperados	Responsables	Necesidades de Apoyo	Años		
				1991	1992	1993
1) Realizar un taller sobre los derechos de los niños y la problemática de la población infantil de los barrios del D.F.	1) Lograr que por lo menos 10 grupos de niños y niñas conozcan sus derechos y los promuevan y difundan. 1.1) Crear un espacio de reflexión entre los grupos para compartir las diferentes percepciones de la problemática en el barrio.	SUBCOMISION DE LOS NIÑOS	CALLEJEROS EN COMUNIDAD	-	-	X
2) Realizar talleres, conferencias, cursos sobre temática de género donde se reflexione sobre las siguientes temáticas. -sexualidad -derechos de las mujeres -maternidad -salud -abasto -violencia	2) Lograr que en el transcurso del año se aborden los 4 temas propuestos.	COMISIONES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS	GEN GUADALUPE LOPEZ CECILIA LORIA	-	X	X
3) Invitar a las diferentes comisiones de la Asamblea de Barrios a realizar talleres de formación sobre distintos temas: vivienda, penal, abasto, derechos humanos, gestión, ecología	3) Lograr que las mujeres conozcan y sean capaces de gestionar y acceder a los distintos cursos 3.1) Introducir a las mujeres en la participación de nuevos espacios socio-políticos.	COMISIONES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS		-	-	-



COMISION DE MUJERES

## ASAMBLEA DE BARRIOS DE LA C.D. DE MEXICO

PROYECTO: CASA DE MUJERES DE LOS BARRIOS/ AREA DE SERVICIOS

RESPONSABLE: JULIETA NATI

OBJETIVOS GENERALES: BRINDAN SERVICIOS Y RECURSOS QUE FACILITEN LA RESOLUCION DE SITUACIONES QUE EXPERIMENTAN LAS MUJERES DE LOS BARRIOS

Actividades	Resultados Esperados	Responsables	Necesidades de Apoyo	1991		1992		E-
				E	J-D	E	J-D	
1) Proporcionar servicios jurídicos, psicológicos, médicos, de orientación profesional para el trabajo, educación formal.	1) Solucionar problemáticas concretas: médicas, psicológicas, jurídicas. 1.2) Que las mujeres obtengan sus certificados de primaria o secundaria. 1.3) Que las mujeres se capaciten para insertarse en el mercado de trabajo. 1.4) Conseguir un centro de documentación al que accedan fácilmente las mujeres 1.5) Proporcionar información a la población en general sobre el SIDA	JULIETA ORTEGA	UAM UCA INEA UNIV. OBRERA ATABAL CONASIDA	X	X	X	X	X
		NATI		X	X	X	X	X



Instituto  
Mora





COMISION DE MUJERES

# ASAMBLEA DE BARRIOS DE LA CD. DE MEXICO



Instituto  
Mora

PROYECTO: CASA DE MUJERES DE LOS BARRIOS / AREA OCIO Y ACTIVIDADES CULTURALES

RESPONSABLE: ROSARIO LUÑA

OBJETIVOS GENERALES: DOTAR A LAS MUJERES DE ESPACIOS DE OCIO Y ACTIVIDADES CULTURALES QUE APOYEN SU DESARROLLO

Actividades	Resultados Esperados	Responsables	Necesidades de Apoyo	1991	1992	1993
				E-J-D	E-J-D	E-J-D
Organizar talleres, conferencias y cursos sobre medios de comunicación, el recorte de la música, la música y baile, como actividad cultural; Las mujeres que han protagonizado la historia de México, mujeres poetas, escritoras, pintoras, expresión corporal, habilidades manuales, recorte de papel.	<p><b>MEIOS DE COMUNICACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cómo aprender a hacer materiales a bajo precio y manuales</li> <li>Discutir qué mensajes de la prensa, la radio, la T.V.</li> </ul> <p><b>MUSICA, BAILE, PINTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Que las mujeres expresen la música que les ha llegado, contenidos, mensajes y la relación con nuestra juventud, noviazgo.</li> <li>Que las mujeres canten y recuperen canciones de sus pueblos.</li> <li>Que aprendan a disfrutar de estas actividades.</li> </ul> <p><b>HABILIDADES MANUALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Talleres de recorte de papel</li> <li>Imprimir un calendario, belchin, folletos, tarjetas de navidad, diplomas.</li> </ul>	<p>YOLANDA MALDONADO</p> <p>ISABEL HERNANDEZ</p>	<p>GEM</p> <p>GEM</p>	—	—	—
			GEM	—	—	—

ENTREVISTA A YOLANDA TELLO, MIEMBRO DE LA COMISION POLITICA DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS. 4 DE JUNIO DE 1993. LERDO 156 COLONIA GUERRERO.

- ¿QUE ES LO QUE HA HECHO QUE LA ASAMBLEA DE BARRIOS SEA UN FENOMENO QUE HA CAPTADO LA ATENCION DE LA GENTE?

- Ha sido la creatividad de la gente la que ha hecho que este movimiento sea realmente para estudio y por todas sus propuestas por las diferentes etapas que ha ido pasando.

- ¿CUALES HAN SIDO ESAS ETAPAS?

La Asamblea nace tal cual de la envidia popular y decimos de la envidia porque como en un momento de la reconstrucción con la cuestión de los sismos vemos que todavía hay un sinnúmero de familias que están solicitando vivienda que además aunque sus predios no fueron expropiados pero están en igual deterioro pues dicen, ¿porqué si el vecino tiene una vivienda yo no? si estamos en iguales circunstancias, fuimos afectados por el sismo de igual manera, ¿porqué yo no voy a tener una vivienda?. Entonces hay es donde nosotros manifestamos que es la envidia porque todos queríamos tener una vida y una vivienda mas digna, entonces empieza el fenómeno de la Asamblea por la situación de la vivienda principalmente, una reivindicación. Pero en el camino haciendo un análisis o un estudio de que la gente se había solidarizado, salió a la calle a pelear su derecho a la vivienda, su derecho a la vida se va convirtiendo este movimiento en buscar cuestiones más políticas, como que se va politizando el movimiento y la mujer especialmente tiene un papel destacado porque es la mujer la que en un primer momento enfrenta los problemas de la familia, de la vivienda y es la que se anima a salir a romper ese espacio de la vivienda hacia dentro y ahora comparte de la vivienda hacia afuera lo que pasa para resolver los problemas internos de la familia porque lo que pasa es que teniendo el problema de la vivienda la familia se puede dispersar, si no tiene una vivienda segura donde estar la familia se empieza a dispersar, entonces la vivienda es como algo indispensable para el desarrollo familiar y la mujer se atreve a romper ese círculo para hacerse del beneficio de la vivienda y en este caminar la mujer se va politizando va empezando a pelear su derecho y respeto a sí misma a que sí puede hacer una serie de cosas que antes se le limitaban, por ejemplo, en la Asamblea tenemos muchísimas mujeres que por la inquietud que tenemos y por ese sexto sentido que tenemos y que a veces desarrollamos más nos metemos a investigar y vamos descubriendo nuestras propias capacidades, vamos descubriendo que somos capaces de formar un grupo y de estar dirigiendo ese grupo y en este aprendizaje vamos aprendiendo a conocer cuáles son las instancias de gobierno que tienen los recursos para poder solucionar un problema constitucional, el problema de la vivienda. porque incluso, el artículo cuarto constitucional dice que todos los mexicanos tenemos derecho a la vivienda entonces pues bueno, si antes no conocíamos que decía ese artículo en la práctica lo vamos conociendo y entonces nos lo apropiamos y empezamos a pelear por

él, entonces de algún modo empezamos a entender nuestra constitución y a pelear nuestros derechos, nos empezamos a politizar de tal manera que viene otra etapa en donde decimos : bueno, si tenemos el derecho a la vivienda cómo podemos pelear si no estamos en las instancias de gobierno en donde se pueden solucionar esos problemas, entonces viene una etapa importante dentro de todo esto que decimos bueno, si somos una fuerza tal que se va desarrollando, va entendiendo y se va ganando espacios, decimos bueno, porque no tener nuestro propio candidato a la presidencia, entonces empezamos a arribar a lucha política porque no separamos la reivindicación social con la lucha política, ahora aprendemos a hacer política o a entender que todos los movimientos que hacemos son de alguna manera una política como que nos empezamos a asociar al rollo de qué es política por que antes decíamos: yo solo vengo por una vivienda yo no quiero saber nada de política, pero en esto vamos entendiendo que simplemente al invitar al vecino a pelear por su vivienda estamos empezando a hacer política, entonces como que nos vamos involucrando en hacer política, entramos a una etapa política que yo podría decir es una política de nivel porque el hacer pronunciamientos y el tener nuestros propios candidatos hace que empezemos a elevar nuestro nivel de participación más calificada, el hacer que nuestras compañeras sean elegidas para cargos de dirección y de representación popular hacen que ya no seamos las mujeres de antes sino que vamos evolucionando y también nos hacemos como más fuertes, más intransigentes porque nos va costando trabajo, a algunas nos pesa más que a otras porque si bien en la familia nos peleamos a veces hasta con el marido porque al compañero le cuesta trabajo aceptar que la mujer va evolucionando y va creciendo y en esto es porque va teniendo discusiones más de nivel va dando más argumentos para que se entienda el problema que estamos viviendo y esto se da por ejemplo en diálogos muy populares, la señora llega y nos comenta: es que ya me pelee con mi marido porque llegue muy tarde de la junta y es que me cuesta mucho trabajo andar en las reuniones porque salimos muy tarde y porque mi marido me pega porque dice que ando de loca y que a poco terminan tan tarde las juntas y entonces les decimos: si compañera usted tiene que decirle que esta peleando por la vivienda donde va él a vivir entonces las compañeras empiezan a decir, pues si la vivienda no nada más es para mi o si quieres ya no voy pero entonces cómprame la vivienda o resuélveme el problema porque el dueño me va a sacar, como que a veces los hacen entrar en razón y les dicen: bueno, tú estás trabajando y yo estoy peleando por la vivienda donde tu salario se va a reflejar. Empezamos a hacer ese tipo de comentarios en nuestra propia familia pero hay algunos momentos en que el marido se cierra completamente y cuando ya la mujer obtiene la vivienda llega el momento en que los maridos no quieren irse a vivir con las compañeras, entonces las compañeras optan, algunas, donde nos cuesta más trabajo romper, decimos ya perdí mi derecho a la vivienda por estar aquí contigo y empiezan los reclamos secundarios porque no cambio su vida pero ya les queda la espinita a las compañeras y es un reclamo a los compañeros. En otros casos, se deciden la compañeras y tenemos afortunadamente una gran cantidad de ese tipo de decisiones que a lo mejor no son las mejores pero si es empezarse a valorar como mujer en donde dicen:

yo obtengo mi vivienda, te vas o te quedas entonces son las mujeres y no los maridos las que plantean la alternativa, si no te quieres ir pues, con permiso ahí nos vemos y a veces son violentas las cuestiones porque a veces se llega hasta los golpes cuando las compañeras dicen: si quiere venir a vivir aquí a la casa pues bien y si no pues ni modo, aquí vamos estar mis hijos y yo, entonces ya son de las mujeres que se radicalizan en un momento dado peleando su derecho y su dignidad y como te digo hay compañeras a las que les cuesta más trabajo pero les queda la "semillita" de estar fastidiando al marido hasta que entienda que tiene una igualdad, entonces en este caminar entramos a la etapa de la reivindicación, luego la etapa más política y después la etapa de educación para nuevas generaciones, yo te aseguro que el gran número de mujeres que participamos en las organizaciones ya no somos las mismas de antes y nuestros hijos ya no son los mismos por eso vamos teniendo generaciones más involucradas, más críticas y esa es la crítica que nosotros mismos generamos y que nos cimbra porque estamos en esa etapa de reeducarnos y a veces nos cuesta mucho trabajo. Entonces esas han sido las etapas de la Asamblea desde pelear los espacios de reivindicaciones primarias hasta llegar a los espacios políticos y dentro de todo esto los Derechos Humanos que tenemos a ser tratados como ciudadanos y para esto hacemos trabajo en las propias colonias si te fijas hay un gran número de mujeres que son jefas de manzana y hasta presidentas de colonia y esto es así como un despertar de todas nosotras. Algo muy importante también de la Asamblea es que no es un cuestión de pelear por pelear sino que como mujeres tenemos mucha ternura y sabemos como hacer las cosas de manera diferente, de no ser tan rígidas por ejemplo somos capaces las mujeres con toda nuestra ternura de hacer cambiar una vida y por eso a veces logramos que los compañeros nos entiendan y que nuestros hijos participen, a veces hasta los propios compañeros de organización que cambien en sus formas de tratarnos por que con esa ternura que somos capaces de desarrollar las mujeres somos capaces de cambiar el mundo porque de ninguna manera queremos ser unas dictadoras. Y nos ha tocado que a veces las mueres cuando tiene el poder son muy duras y tienen cierto resentimiento con las mujeres y eso no lo queremos repetir nosotras y yo creo que en el Movimiento Urbano Popular y en particular la Asamblea ha podido hacer ese tipo de trabajo que son muy alegres, porque de todo nos reímos a veces aunque nos este llendo como en feria nos reímos, le damos la cara alegre ala vida porque queremos cambiar y no puedes estar todo el tiempo con cara de amargura, queremos hacer de nuestra lucha una lucha que sea agradable que dentro de todos los pesares podamos ser tiernas , amables, fuertes y no dejarnos, ser intransigentes cuando se nos comete alguna injusticia, ser duras pero no perder esa femineidad que nos hacer ser diferentes.



¿COMO HA SIDO TU TRAYECTORIA EN PARTICULAR, YO ME IMAGINO QUE DESDE ANTES YA PARTICIPABAN EN ALGÚN TIPO DE MOVIMIENTO, PERO COMO FUE TU INTEGRACIÓN A LA ASAMBLEA Y TU DESARROLLO DENTRO DE ESTA?

A lo mejor dentro de toda esta lucha lo que me hace ser como soy es toda mi trayectoria pasada. Yo tengo desde 1976 o 77 en el movimiento, yo empecé en esta colonia a luchar por vivienda en momentos mucho muy difíciles, acaba de pasar lo del 68 y eran condiciones muy difíciles para las organizaciones, todo lo que olierá a organización era represión. A lo mejor no muy politizada pero sí con muchas inquietudes, en la vecindad donde yo vivía y actualmente vivo, apareció una vez un letrero, yo ya no estaba viviendo ahí, yo ya estaba casada pero ahí vivía mi madre y ahí llegábamos y apareció un letrero que decía que se vendía pero a decíamos a Quién se vende si nosotros vivimos aquí, ¿nos lo venderán a nosotros? y empezó como todo un desajuste andábamos nerviosos y empezamos a salir ideas de vamos a reunirnos y yo me empiezo a involucrar por defender la vivienda de mi madre y logramos medio juntarnos y yo llegaba y hablaba con la gente y ellos me decían pues tu has esta o cual tarea o lo que nos diera está bien pero ayúdanos. Yo aún no tenía la idea de que íbamos a lograr cosas sino simplemente queríamos al menos ganar tiempo mientras veíamos adonde nos vamos y ahí fue donde nos empezamos a involucrar y queríamos comprar la vecindad y nos metimos a la cooperativa de CO-ATLAN y ahí empiezo a conocer algunas cosas y decir que no nada más era una cuestión de vivienda sino programas más integrales como el buscar espacios para guarderías y hacer todo un estudio urbano aquí y ahí empiezo a enfilarme mis inquietudes, para esto yo estoy casada y empiezo a tener problemas del tipo: ¿que caramba vas a pelear tu no tienes por que estar allá?, pero empieza también la cuestión de sentirme capaz de dar ideas y de que alguien las escuche y me empiezo a revalorar yo misma como mujer entonces en todo este proceso yo tengo que romper con mi compañero en un proceso de conocer que yo valía como mujer y como ser humano y tengo yo la ventaja o desventaja de que en mi casa predomina el matriarcado porque nosotras nos quedamos solas, somos siete mujeres y mi mamá y el único varón murió después de mi padre entonces ya no hubo el yugo de la figura paterna sino que hicimos un clan de mujeres en el que solamente era nuestra decisión la que contaba y nos empezamos a hacer fuertes y cerramos el círculo de protección a nosotras donde mi mamá era el bastón y nosotras haciendo el clan. YO te quiero comentar que tuvimos muchísimas dificultades a veces hasta con los compañeros porque nuestro clan era cerrado, nos cubríamos tanto de que nadie nos hiciera daño que a nuestros esposos les costaba trabajo entrar porque a veces deliberamos nosotras y no les decíamos nada a ellos sino que cuando ellos veían ya estábamos haciendo las cosas a nuestro modo, a nuestros intereses como mujeres y a veces había ciertas peleas. Yo empiezo a decir es mi opinión la que cuenta, es mi decisión y no necesito de otro, empiezo a insistir en mis posiciones y dentro de la organización manifestaba mis inquietudes e iba ganando un espacio, entro a la unión de vecinos porque empieza a ser más fuerte la organización, juega un papel muy importante dentro de la colonia,

los momentos importantes cuando se tienen que tomar decisiones pese a que hubo momentos en que me llegue a enfermar, a sentirme cansada porque a veces hay cuestiones que las misma actividad me da fuerzas para seguir adelante, como que es una facultad que tengo de volver a involucrarme y a echarle ganas pese a que a veces me siento muy tronada, entonces por ejemplo, el ver el esfuerzo que hacen algunas compañeras me ayuda a decidir por donde tenemos que seguirle, si ellas pueden y están haciendo un esfuerzo y la organización sirve para darles vida a mi también me la da. Yo siento que es importante la organización, es parte de mi vida .

- ¿TIENES HIJOS?

Tengo dos hijos, están conmigo y digo que son hijos buenos, me han salido buenos, a lo mejor no como uno como madre quisiera pero ellos me ayudaron a decidir el rompimiento con mi compañero, ellos fueron parte fundamental al decir: "madre él no cambiará nunca" y entonces si tú quieres regresar, regresá con él pero nosotros no nos vamos a ir contigo. Entonces yo no tuve el pretexto de decir por mis hijos regreso, era como muy definido, yo no tuve el pretexto y a lo mejor el cariño no era tan fuerte, también puede ser eso pero mis hijos también me dieron la fortaleza para romper y rompí de una manera que a mí nunca me hizo falta el compañero, en ningún momento, no me sentí sola, para mí la organización era parte de mi vida y sigue siendo parte de mi vida. Yo no puedo estar en mi casa si la mitad de mi vida la he pasado en una organización y no puedo regresar, a lo mejor también cuenta el tener algo en los genes que nos hace ser tan insistentes, a veces recordando varias escenas de mi infancia con mi padre que fue un hombre muy violento y yo me reflejaba con él porque era un tipo inquieto, muy dinámico y a él no había nada que le impedía lograr lo que se fijaba, él participaba de alguna manera en aquellos tiempos cuando se formo el partido Revolucionario Institucional y nos contaba que en algunos momentos las decisiones se tomaban hasta a balazos y él andaba en todas esas grillas, a lo mejor parte de esos genes los trae uno al estar participando en algo y ese algo es la organización y yo digo que en ésta encontré cauce a mis inquietudes y mi madre que también participó y como que hay un respeto en las cosas que hacemos, en la campaña del 88 y la campaña del 91 ellas me ayudaron muchísimo, hacíamos pegas, propaganda y ahora una de mis hermanas está muy clavada en la cuestión organizativa porque a raíz del trabajo que hicimos en el 91 en el distrito dos levantamos el Comité de Defensa de Santa María la Ribera y ahora tenemos una organización territorial en la que una de mis hermanas está metida.. ENTONCES YA ES ALGO QUE VIENE DE FAMILIA, si viene de familia y entonces como te digo para mí ha sido como algo muy natural estar, no todo ha sido miel y dulzura pero si como que nos ha templado. Y tengo una hija que tiene 22 años que es rebelde y sabe pelear sus derechos y mi hijo también... ELLOS ESTAN INVOLUCRADOS TAMBIÉN CON LA ASAMBLEA, al principio si y en algunas cosas se involucran, siempre hay el apoyo de ellos cuando decimos oigan ahora necesitamos que nos echen la mano en esto, lo hacen y de alguna manera están ahí metidos, por ejemplo mi hijo que es el podríamos decir que está más despistado, trae un grupo musical pero

él ve que todo se va relacionando, la gente que ha veces le llama y con la que ha tenido contacto por él mismo le habla algunas veces de cosas que le hemos estado platicando como por ejemplo de los Derechos Humanos, lo vuelve a escuchar en otros ámbitos y dice oyes que tú conoces a fulano de tal es que fijate que nos invitaron a hacer una tocada, entonces andamos en mismo nada más que tú tienes que encontrar tu propio camino y ahí está. Los dos están en el PRD y se involucran.

- CUANDO LEÍ EL CUADERNO SOBRE LA FORMACIÓN DE LA COMISION DE MUJERES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS, SE MENCIONA COMO SUS PROMOTORAS A PATY (RUIZ), A SILVIA (SAIDE), Y A TI. ¿COMO FUE ESTA IDEA Y PORQUE EN ALGÚN MOMENTO DEJASTE DE PERTENECER A LA COMISION?.

En las organizaciones sociales, como el mayor número de participantes son las mujeres nos vamos a encontrar con una serie de problemas, esto de que a las mujeres les pegan, de que entre nosotras las mujeres nos "comemos" cuando alguna mujer va avanzando lo vemos de lo peor, somos nuestras mayores críticas porque a veces a lo mejor es que algunas se avientan a dar el paso y otras decimos no mejor nos quedamos acá y entonces es más fácil criticar a las que avanzan, y las llamamos chismosas, que no tienen trabajo, que nada más andan de argüenderas, porque somos duras para calificarnos. Entonces debido a todos estos problemas pensamos que las mujeres también necesitamos un espacio para comentarlos, para reconocernos y valorarnos como mujeres, para decir qué hacemos y cómo podemos lograr que nuestros compañeros nos entiendan y bueno iniciamos el Primer Encuentro de Mujeres con un primer objetivo que era el conocernos, porque a veces estábamos en la misma colonia y no sabíamos que existíamos, no era meternos en grandes rollos sino simplemente conocernos y seamos solidarias unas con las otras, fue un encuentro muy bonito, muy participativo, las mujeres ahí se empezaron a desnudar de qué eran, qué es lo que estaban sufriendo, qué era lo que querían y en su momento la organización qué les podía dar y tuvimos elementos muy bonitos en los que las compañeras nos decían es que a mi aquí no me duele nada, en la casa me da el infarto, me da el dolor de cabeza, el dolor de estómago, no me puedo mover, no puedo caminar y aquí en la organización no me duele la cabeza, en la casa no puedo caminar pero en las marchas si puedo, entonces les servía de terapia y decíamos bueno pues entonces es necesaria la organización simplemente para poder vivir y no sentir todos esos males y había compañeras que tu las veías en su casa todo el día enfermas y en la organización les dabas motivos para vivir, las veías tan agresivas a la hora de los desalojos que decías está se me va a morir porque la he visto que en su casa cada rato se desmaya y aquí la veías con todas las uñas por defender algún compañero que no fuera desalojado y luego en los campamentos nos hacían sentir importantes. Ese primer Encuentro nace con esa inquietud y decíamos en una organización no puede estar ausente el tema de la mujer, y empezamos con la organización y quienes lo hibamos a hacer, pues las que estábamos más "loquitas", en ese primer encuentro salieron los primeros resolutivos y la intención

de ganar espacios de representación y decir bueno si las mujeres somos importantes y ti veias en la Asamblea de Barrios a infinidad de mujeres, eramos el 90% y además en un grupo estaba además presente el fenómeno de la cultura, las mujeres formábamos nuestros grupos de 24, hacíamos la tarea, estábamos al frente del grupo y si había algún compañero, a ese lo nombraban representante del grupo, entonces tú decías, cómo compañeras no es posible, pero ellas decían: no pero es el compañero como vamos a dejarlo, en esa cultura nos movemos y en algún momento teníamos que cambiarla y demostrar que somos tan capaces de estar frente a un funcionario como cualquier compañero y tal cual, empezamos a conformar en ese momento la Comisión de Mujeres, después viene el Segundo Encuentro donde ya era más la cuestión de la democracia, de empezar a ver toda la cuestión del 88 en la que pensábamos que había mujeres que podían ser candidatas y vamos a entrarle a la lucha política porque existía la inquietud de parte de las mismas mujeres, si somos muchas porque no tenemos nuestro propio candidato o porque no nos convertimos en un partido político porque no lanzamos a nuestros candidatos, entonces empieza la etapa de más politización de la mujer, planteamos en ese Encuentro como las mujeres a veces somos antidemocráticas en nuestra casa porque a veces nos salimos con la nuestra y como ir cambiando la cultura de la casa porque decirle nada más a las niñas que tienen que lavar los trastos si los niños también lo pueden hacer, entonces vamos cambiando también toda esa manera de pensar. Pero se trataba no sólo de ir y echarte tu rollo porque alguien tenía que hacer la tarea y nos teníamos que involucrar en las tareas de las mujeres, como una función específica y veíamos que dentro de todo esto había varias cuestiones importantes como el problema de la salud. En nuestro Tercer Congreso además se nos da la tarea de ver la cuestión del trabajo de salud y nos metemos de lleno con el rollo del SIDA, nos agenciamos un localito en Leona Vicario, inauguramos ahí nuestra Comisión de Mujeres y una de nuestras principales tareas era dar información sobre la cuestión del SIDA porque había madres que llegaban muy angustiadas a decirnos que sus hijos estaban viendo en la escuela muchas cuestiones sobre el SIDA y ellas no sabían que hacer y nosotras decíamos pues vamos dando información, si la Secretaria de Salud y la televisión no se atreven a dar información vamos a darla nosotras y nos dan esa tarea a las mujeres. En eso nos involucramos y teníamos que estar presentes nosotras, las que empezamos la Asamblea y no era impulsar nada más por tener el espacio sino porque era una necesidad, las mujeres pedían esos espacios, porque a lo mejor no nos daban el espacio en lo más amplio de la organización pero de todas formas la mujeres necesitaban ese lugar donde explayarnos, decíamos simplemente como terapia nos hace falta a veces el escucharnos simplemente y ya juntas buscar soluciones, por eso nos dimos a la tarea de conformar la Comisión y además en una posición distinta a lo que venía siendo el trabajo feminista porque decíamos si nosotras tenemos cargos de dirección no estamos peleando un cargo se este tipo pero si estamos peleando un espacio y que se nos reconozca y sobre todo nosotras mismas reconocernos como mujeres dirigentes y en esa nueva cultura de decir somos capaces de voltear al mundo pero entonces debemos ser también capaces de pelear pero con hechos en una realidad y



además en una forma distinta de no perder nuestra propia femineidad porque veíamos que otros movimientos como que se volvían muy rígidos, se convierten en monstruos y nosotros tenemos que ser capaces de burlarnos de las injusticias pero también ser tajantes en obtener esa justicia, decíamos nosotras no vamos a convertirnos aquí en las señoras que van a traer los desayunitos y no vamos a caer en el clientelismo, tenemos que hacer propuestas para gobernar, nos tenemos que ir adecuando a una realidad que se nos va imponiendo porque son momentos decisivos y la mujer tiene que estar presente en ellos. Así, cometimos varias locuras desde el haber marchado un 8 de marzo, te voy a contar la historia completa: cuando uno se casa está pensando que el vestido más bonito, íbamos un día caminando por la calle de Argentina, donde venden los vestidos, íbamos pensando en el trabajo de la Comisión, con el rollo del SIDA, las jornadas, entonces nos reuníamos después para hacer toda la coordinación porque cada una tenía un día de responsabilidad de hacer esas campañas y caminando ahí por Argentina empezamos a ver los vestidos de novia para entonces se acercaba el 8 de marzo, era la pelea con el movimiento urbano popular de que las señoras decían: las mujeres tradicionales del grupo de mujeres de la Regional y de todo lo que venía siendo el trabajo de mujeres muy respetado, pero nosotros veníamos con una locura característica de la Asamblea y decíamos tenemos que romper, no pueden ser tantas oradoras nadie se siente representada con nadie entonces decíamos aventarse ocho rollos de ocho organizaciones que nadie se siente representado, decíamos que sea una que haya hecho algo en este tiempo y que sea la que de el discurso general, eran las peleas. Entonces nosotras viendo los aparadores decíamos bueno si cuando nos vamos a casa hacemos toda una fiesta, nos preparamos y queremos estar bonitas para ese día y andamos buscando los vestidos de novia, ¿porque no nos casamos con la democracia?, entonces íbamos Patricia y Silvia y se me quedaron viendo, si casarnos con la democracia y ponernos nuestro vestido de novia las que tengamos el vestido, porque no ponernos aunque quien sabe si nos entre y casarnos con la democracia, así como cuando nos casamos. La reacción fue buena, oye si, que mira podemos salir y hacer la marcha y rompemos toda la solemnidad al acto tan formal, llegamos como a romperles esa dinámica pero con la intención de hacer entender que también podíamos hacer otras cosas y ese día se nos ocurre que teníamos que casarnos con la democracia y entonces ahí nos tienes buscando e informando a las compañeras a ver que les parecía, no que bien, yo busco mi vestido, entonces fue entrar en un ánimo un ambiente de decir que celebramos este ocho de marzo casándonos con la democracia, festejando que es nuestro día, el Día Internacional de la Mujer, ¿porqué no hacerlo?, la idea prendió, la que no tenía su vestido andaba buscando un vestido de novia, era algo fabuloso y que a nosotras nos metía en la dinámica de esas locuras, nosotras mismas éramos víctimas de nuestra propia imaginación porque nada de que si tu hiciste la propuesta, nada de que no te vistas, pues ni modo, vamos a ver si el vestido me entra, entonces todo mundo preparando sus vestidos a ver si les quedaban ya algunas tuvimos que marchar ese día así muy estiradas, nos volvimos a poner el vestido aunque los maridos ya habían quedado atrás pero bueno nos vestimos así para festejar el 8 de marzo,

eramos víctimas de nuestras propias imaginaciones. Otros años seguíamos en la dinámica del respeto al voto y todo eso, en un ánimo de ser distintos en esos momentos hicimos una caravana para otro 8 de marzo, donde ,queríamos que estuvieran representadas todas las mujeres y hubo quien se puso su uniforme de enfermera, su uniforme de policía, decíamos que se vea que vivimos en una sociedad en la que la mujer está participando a todos los niveles, desde el ama de casa hasta la prostituta, todas nos disfrazamos también, siendo víctimas.

- ¿EN QUE MOMENTO DEJASTE A LA COMISION DE MUJERES?

En el quinto Encuentro, he estado participando en una serie de actividades, pero en esa época nos fuimos a la campaña y además tenemos que ir dejando a otras compañeras que vayan asumiendo el trabajo de las mujeres, sobre todo porque también tienes una responsabilidad a nivel general, yo estaba de responsable de la Comisión de Vivienda, de la Comisión de Gobierno y tenía que estar en algunas entrevistas con la Comisión Política, además tenía yo la responsabilidad del Superbarrio, entonces decía yo: ¿en qué momento le doy chance a la Comisión de Mujeres y estar tres compañeras ahí dirigiendo la Comisión de Mujeres como que ya no va además porque yo veía que había compañeras que estaban destacando y que nosotras no las dejábamos que se pusieran al frente porque pesa mucho lo que uno dice, entonces dices si yo me paro en la Comisión de Mujeres las compañeras se van a inhibir ya no van a hacer mucho de lo que van haciendo cotidianamente y tenemos que darle un vuelco a la Comisión de Mujeres que tiene que ser un reflejo de lo que viene siendo la organización que no se convierta en "club de amigas" eso me parece importante que no se haga, que sea realmente un reflejo de la necesidad de una organización y no un "club de amigas" porque esto no nos ayudaría, tenemos que hacer que cada mujer sea promotora de las mujeres y de una comisión que es importante. Ahorita acabamos de conformar los comités en contra del cólera en donde las mujeres van a tener que salir a hacer jornadas para informar sobre el cólera, son demandas que las mujeres tenemos que retomar y exigir y no nada más las mujeres sino toda la ciudadanía.

- UNA DUDA QUE YO TENGO EN CUANTO A LA FORMACIÓN DE LA COMISION DE MUJERES, ¿NO TUVIERON USTEDES PROBLEMAS AL INTERIOR DE LA ASAMBLEA POR PARTE DE LOS COMPAÑEROS O DE LAS MISMAS COMPAÑERAS CUANDO FORMARON ESTA COMISION?

De los grupos, por ejemplo decían: la Comisión de Mujeres y se empezaban a reír así como que no era muy importante el trabajo de mujeres pero entonces había como un cierto respeto y autoridad moral sobre todo eso de nosotras las mujeres, al menos de las que estábamos exponiendo a veces los temas, entonces los compañeros como que se calmaban. Si tuvimos muchos problemas con las compañeras que decían no es venir nada más a la Comisión de Mujeres para que nos reconozcan juntos, sino que nosotras hagamos conciencia que nos guste estar en la Comisión de Mujeres porque se

daba mucho y se sigue dando que a las mujeres de les mandaba a determinada comisión y eso representaba a veces puntos dentro de su participación por su vivienda no hemos terminado con todos esos problemas porque además la gente te lo va imponiendo, son una serie de cosas que tenemos que hacer dentro de una nueva cultura. Entonces las señoras decían: yo llego e informo y se burlan de mi y dicen eso no es importante porque empezamos a tener talleres de sexualidad, ver los temas del aborto, la maternidad y la paternidad responsable, incluso temas sobre las mujeres y en una reunión donde el punto principal es ver que va a pasar con la vivienda meter ese punto de las mujeres y la sexualidad y conocer nuestro cuerpo como que les movía el tapete y decían es que eso no es importante. Entonces había unas compañeras que si se acercaban pero entonces los compañeros decían el que quiera ir a la Comisión de Mujeres pero ahí no le vamos a contar puntos, entonces las compañeras decían yo vengo aquí pero no me van a tomar en cuenta mi participación y a veces hasta de dirigentes, de compañeros que decían; no ahí nada más van a perder el tiempo, eso no es importante, lo importante es que se vaya a Fonhapo y que este a aquí a determinadas horas aunque el dirigente llegará tres horas después y algunos problemas que las compañeras no se atrevían a decir en el grupo iban y nos los comentaban a la Comisión de Mujeres, entonces teníamos que estar como muy alertas en ese sentido y por eso entonces empezamos como a convulsionar a la propia Asamblea porque las compañeras se sentían con la confianza de contarnos su problemática interna del grupo, de que no las tomaban en cuenta la participación entonces empezábamos nosotras desde la Comisión de Gobierno a decir la Comisión de Mujeres es tan importante como la Comisión de Fonhapo porque es donde las compañeras tienen el espacio para incluso comentar los problemas del grupo, son los espacios que tenemos para que las compañeras se lleguen a prevenir incluso del cáncer, porque nos hemos dado cuenta que muchas compañeras son potencialmente cancerosas y no se dan cuenta de eso porque andan en la actividad total, entonces como que de repente se cimbraba y a los compañeros dirigentes hasta de la Comisión política llegamos a sentarlos, en concreto uno era el más renuente y como que nos daba así por nuestro lado diciendo, si esta bien lo de las mujeres pero en su grupo, en los grupos era bien canijo, decíamos bueno, te la pasamos pero no te la vamos a pasar todas, entonces si tuvimos problemillas, incluso compañeras decían hay no que la Comisión de Viejas, en eso de que somos más críticas y que no queremos valorar el trabajo de las compañeras.

- DESDE TU ARRIBO A LA COMISION POLÍTICA COMO SE DA TU RELACIÓN, YO QUIERO SABER EN VARIOS NIVELES, CON LOS MISMOS HOMBRES DE LA ASAMBLEA Y LOS QUE ESTÁN EN TU COMISION, CON LAS AUTORIDADES TAMBIÉN Y CON LAS MISMAS MUJERES, ESTO DESDE LA POSICIÓN QUE TIENES AHORA.

Pues yo digo que es una posición privilegiada y por todo lo que te he comentado, como que dentro de todo esto te ven en el trabajo cotidiano, en que no eres nada más puro rollo sino que vas a la par, entonces yo en lo particular siento que me he ganado una autoridad moral dentro del movimiento, dentro de la Asamblea, y yo creo que mucho de eso es incluso mi participación dentro de la Comisión Política llego un momento en que yo decía, si no estoy dentro de la Comisión Política pues mucho mejor, pero no, incluso los mismos compañeros decían tienes que estar ahí por la autoridad moral que tienes dentro de la Asamblea, en algunos momentos a lo mejor no era la que estaba apareciendo, yo no era de las que estaban aquí para la foto sino siempre en el trabajo cotidiano con toda esta serie de responsabilidades siempre ganándome ese lugar, entonces de alguna manera no he tenido el problema con los compañeros de que se menosprecie mi trabajo, más bien hay un reconocimiento explícito de los compañeros y ese reconocimiento a la autoridad moral porque vengo con todo el recorrido de la organización, siento que a veces soy como abusadora de ellos porque si con este rollo de que tengo la autoridad moral pues como que a veces hecho dos que tres gritos, dos que tres mentadas y los compañeros se quedan así de que ya e enojo la Yola, pero si es un respeto muy claro que tienen los compañeros para conmigo. Con las autoridades, también porque así como puedo ser muy blandita y nada más los estoy dejando para ver hasta donde avanzan, a veces soy muy dura, entonces como que se cimbran, dicen ahora no viene en plan de paz, tengo también ese respeto y también es el espacio que me han dado los mismos compañeros, es el mismo reconocimiento. (Anécdota de un exdelegado de la Cuauhtémoc).

Cuando Tere Martínez fue presidenta de la colonia le llegaron a decir que no juntara conmigo, que tuviera mucho cuidado de relacionarse conmigo con la Yolanda Tello, que tuviera mucho cuidado con esa mujer porque tiene antecedentes. Yo dije pues si tengo antecedentes, el antecedente que no me voy a dejar de estos canijos que no voy a dejar que a las compañeras las traten con la punta del pie, entonces era llegar y pelearme siempre con los funcionarios porque ellos al tratarte así de no dejarte entrar porque ya habían hablado con la presidenta de la colonia les decía no si yo no vengo a tratar cosas de la presidenta de la colonia, vengo a tratar este problema ahorita en especial y me va a atender, entonces era así como hay ya viene esta vieja, entonces se prendían de coraje porque en su momento cuando tienes esa indignación no vas a ser exquisita para tratarlos. Hubo un momento en que por estar defendiendo a las compañeras casi volteamos una camioneta y decíamos no los vamos a dejar, ellos nos van a golpear pero no se van a ir limpios o lo tratamos políticamente o se atiende a las consecuencias. Otro de los "antecedentes" que pudo haber existido es que en el 87 paramos un desalojo y nos tuvimos que enfrentar a los granaderos y no era porque fuéramos violentos sino porque no



vas a poder quedarte callada si te están golpeando y en ese momento, en el 87 se marcó la pauta para que los granaderos no entraran a la colonia porque ya se había convertido en algo tradicional que mandaran a los granaderos y bueno nosotros no provocamos la violencia, la provocaron ellos mismos, nosotros nada mas respondimos para defendernos. En esa ocasión, durante el deslojo hubo compañeras que se juntaron para protegerme y no me dejaban andar sola, estaban siempre atrás de mi cubriéndome porque en las patrullas se había dado la orden de que agarraran a Yolanda, entonces las compañeras lo oyeron y dijeron: no vamos a dejar que se lleven a Yolanda y a lo mejor eso es parte de los antecedentes que tengo. Puedo tratar con mucho respeto a la gente pero también soy muy canija y no voy a doblarme y yo puedo llevarme muy bien con los compañeros pero cuando hay cuestiones de que se tiene que pelear a mi no me interesa que me caigas muy bien pero yo se que eres funcionario y tienes que cumplir porque ustedes son los que han hecho que este país se ponga se cabeza, y pues me tratan bien, no se si ahora también este pesando el que soy la compañera de un diputado, de Francisco Saucedo, puede ser que el fuero se hace extensivo y yo siento que no es tanto eso sino que hay un reconocimiento a que cuando decimos hacemos relajo, lo hacemos y además ha sido el hecho de no andar nunca sola en las negociaciones, siempre es con gente, vamos a tratar los problemas, venganse compañera, escuche lo que vamos a decir, entonces los funcionarios dicen: con esta no puedo tratar sola, tengo que ver con toda la gente.

- AYUDAME CON OTRA CUESTION, YO SIENTO QUE ESE PORCENTAJE DEL 80% DE MUJERES EN LA ASAMBLEA NO ESTA DISTRIBUIDA HOMOGENEAMENTE, SINO QUE EXISTEN VARIOS NIVELES COMO EL QUE TIENES TU, EL QUE TIENE TERE (MARTINEZ), EL QUE TIENE SILVIA (SAIDE). ¿TU QUE CLASIFICACIÓN PODRIAS ENCONTRAR EN CUANTO A LA PARTICIPACION DE LAS MUJERES?

Yo creo que hasta a nivel de responsabilidades porque por ejemplo no es la misma responsabilidad la que tiene una compañera que nada más esta luchando por su vivienda que esta como base y que en un momento puede participar en alguna comisión como grupo, no es la misma responsabilidad que tiene, por ejemplo un coordinador de comisión, este caso, Tere, Silvia, tienen responsabilidades de las comisiones y que son fundamentales pero eso nada más una cuestión no por niveles de jerarquía sino por el grado de responsabilidad que tenemos, a veces éstas no son cuestiones nada más de privilegio sino que es realmente de trabajo y de entrega y ahí es donde las compañeras se van ganado su espacio, hay compañeras de base que son supervaliosisimas, por ejemplo en la Comisión Penal que te quitas el sombrero y le das todos los respetos porque son compañeras que están en la Comisión Penal y que cuando hay un problema de este tipo que tienes que ir al Ministerio Público las compañeras se ponen al tú por tú con el Juez calificador o con el del Ministerio Público y argumentando porque ellas están capacitadas para eso y a lo mejor no tienen una responsabilidad de dirección pero son compañeras que tienen su reconocimiento, su responsabilidad en ese

momento y que tienen su respeto porque son compañeras que a veces no dan nada por ellas y además es bellissimo que una señora que no se alcanzo a quitar el babero para irse a pelear con el del Ministerio Público le este haciendo valer sus derechos, argumentando y que los deja sorprendidos y dices tu bueno es una compañera de base pero que ha estado aprendiendo en la Comisión Penal y dices tu mis respetos y les dejas el proceso en sus manos porque uno nada más va a ver que es lo que se atora, con quien tenemos que hablar, qué es lo que tenemos que hacer y lo hacemos, vamos a compartir la responsabilidad pero les das el papel a ellas, ustedes son las que saben, nos ponemos a sus órdenes. Son los niveles, también depende de cómo se vaya uno involucrando, hasta donde se quiera uno responsabilizar, hay compañeras que no lo van a hacer nunca que dicen yo solo quiero mi vivienda y que en un momento determinado te van a decir adiós, si les dejaste algo de conciencia en su momento van a hacer valer sus derechos ciudadanos que mínimo es a lo que aspiran.

- TENGO LA HIPÓTESIS DE QUE AUNQUE LA ASAMBLEA HA TRASCENDIDO EN EL ESPACIO TERRITORIAL, LA VERDADERA FUERZA SE INICIO Y SIGUE SIENDO EL CENTRO.

A lo mejor es donde más presencia calificada se tiene y además por el espacio porque por ejemplo en Iztapalapa hay proyectos grandisimos y en el centro en los Comités de Defensa no tenemos tanta presencia. En porcentajes hay se va la presencia pero en cuento a calificación se ha dado más en el centro por la misma trayectoria y los años que tenemos de organización porque de alguna manera aquí nos quedamos los que tuvimos la experiencia de formar una organización y una organización importante como en su momento fue la Coordinadora Inquilinaria en momentos muy difíciles para los inquilinos cuando no había nada, entonces aquí es donde hay más formación, donde incluso nos dimos a la tarea de dar formación política y se tienen buenos cuadros, además de que la problemática es distinta, el centro de la ciudad es tremendo, no nos queremos ir a otro lado, las colonias están saturadas, muchos terrenos baldíos pero es muy caro el acceso al suelo, tenemos que hacer otro tipo de construcciones, aquí no nos podemos dar el lujo de tener viviendas a un solo nivel por el costo del suelo, tenemos que densificar, y podemos tener edificios completos muy densificados que están en la organización pero así también podemos decir que hay edificios que podemos pasar manzanas y manzanas y no tienen una identificación con nosotros. Tiene su problemática específica también, la Delegación Cuauhtémoc y la Venustiano Carranza es donde se concentra también el mayor número de ambulantes, en donde hay mas centros nocturnos, en donde están los poderes federales, las Cámaras, la Asamblea de Representantes, el gobierno del Distrito Federal, a lo mejor por eso se ve como más importante el trabajo que se hace aquí porque algo que haces aquí en el centro de la ciudad se va a conocer en todos lados.

- YA LA ASAMBLEA TIENE SEIS AÑOS, TIENE UNA TRAYECTORIA LARGA PERO ANTE ESTA ETAPA QUE VIVEN LOS MOVIMIENTOS URBANOS QUE SIEMPRE ES ASÍ COMO ONDULANTE, ¿QUE PERSPECTIVAS LE VES A LA ASAMBLEA EN EL PROXIMO AÑO QUE ES DE ELECCIONES, COMO CREES QUE VA A SER EL TRABAJO QUE VAN A REALIZAR?

Mira, me parece que el movimiento urbano popular va a tener un auge sobre todo porque a nivel de partido con el PRD el haber ganado la presidencia del D.F. es importante porque las mayores fuerzas que están representadas en esa planilla que ganó con las organizaciones más representativas de la ciudad de México y yo creo que las organizaciones estamos haciendo propuestas muy importantes sobre todo a nivel de vivienda y de ciudad, estamos haciendo propuestas tanto de salud como de financiamientos, derechos humanos, garantías individuales, seguridad pública y en donde los movimientos vamos a tener mucho que ver estamos participando en las mesas de Proyectos peleando que se conforme la Comisión de Vivienda en el D.D.F. con todo lo que anunció Camacho Solís y que le estamos haciendo efectivo se van a construir muchas viviendas y de hechos se están construyendo ahora pero faltan muchas más y sobre todo que sean ágiles los créditos, estamos en esa búsqueda de alternativas y haciendo propuestas al gobierno, yo creo para el 94 incluso con el Ingeniero Cuauhtémoc Cárdenas le estamos haciendo llegar una serie de materiales y estamos impulsando foros para que él empiece a armar su programa de gobierno.

- ME COMENTABAN QUE TAMBIÉN TIENEN EL PROYECTO DE FORMAR CONSEJOS SOCIALES.

Si, que no sea un trabajo de autoconsumo, sino que sea un referente hacia la ciudadanía, que no necesariamente tengo que estar en la Asamblea de Barrios para que mi problemática se vea reflejada ahí y que además yo tenga la posibilidad de participar, que esos Consejos sean el reflejo de la problemática de ciertos sectores, por ejemplo que sea un Consejo de Salud que no necesariamente tiene que ser un Consejo de Salud para la Asamblea de Barrios sino que sea un Consejo de Salud de la Asamblea de Barrios para la ciudadanía en donde tu tengas plena confianza de que no es necesario que seas de la Asamblea para poder participar, incluso si llega a haber elecciones para delegados que de los mismos consejos empiecen a salir las propuestas de gente que realmente conozca la problemática de las delegaciones y en eso estamos en la formación de los Consejos, incluso para ir capitalizando el trabajo que por ejemplo en la zona centro que es aquí en la Guerrero donde se da como mas formación bueno que ahora se reparta, que esta experiencia también sirva para otros, que no sea nada más de autoconsumo.

ENTREVISTA A SILVIA SAIDE. RESPONSABLE DE LA COMISION DE MUJERES DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS 9 DE JUNIO 1993. ALLENDE 14-3

- ¿CUAL ES TU PROPIA DEFINICION DE LA ASAMBLEA DE BARRIOS, QUE ES LO QUE SIGNIFICA PARA TI?

Creo que la Asamblea nació en mí en lo particular desde que está se fundó en 1987 como una necesidad que teníamos todo el pueblo de tener una organización que defendiera nuestros intereses, sobre todo que nació después de los sismos y de la Coordinadora Unica de Damnificados y yo veía a mucha gente que no fue damnificada que quedó también en la calle y en eso veíamos que había una necesidad muy grande de la gente y al vernos nosotras mismas en la calle y haber logrado nuestras viviendas veíamos que sí era posible que la demás gente tuviera un espacio de vivienda, entonces para mí en concreto la Asamblea fue la necesidad del pueblo de sentirse representado y apoyado con la demás gente para lograr un bien común, en este caso la vivienda y de ahí nace y para mí esa es la Asamblea, como una necesidad de organización que nos representara ante los gobiernos porque el caminar de un lado para otro y solos no nos ayudaba pero cuando fuimos de un grupito de cuatro mil cuando iniciamos, a 10 mil y a 70 mil, la fuerza fue creciendo y entonces era eso, la fuerza que tu tienes de poder ayudar a tus compañeros y decíamos que solamente la unión hace la fuerza y eso es para mí la Asamblea: los compañeros, los amigos, la educación que he tenido políticamente, el conocer a nuestras compañeras y las dificultades que tienen, entonces es como una segunda familia, además porque vivimos completamente en ella y llegamos solo a dormir a nuestra casa, es una familia, es un trabajo que no es pagado pero que te llena y moralmente te sientes satisfecho, entonces es un todo y ese todo es mi gente con la que trabajo.

- ¿COMO FUE TU INCORPORACION A LA ASAMBLEA, TU PARTICIPABAS POLITICAMENTE ANTES DE QUE ESTA SE FORMARA?

Políticamente yo nunca trabajé, es más, ni participaba en las elecciones ni votar, no me interesaba nada de eso pero después de los sismos, al ver la necesidad y que uno mismo quedo en la calle, esa necesidad hizo que yo entrara a este movimiento urbano pero sin ningún planteamiento político ni nada de eso, me fui haciendo política a través de los años. Después de los sismos ingresé a la Peña-Morelos, ahí empezamos a organizarnos y nosotros hicimos nuestras casas por autoconstrucción pero no teníamos idea de lo que era la política y a través de las organizaciones sociales, en este caso de la Peña, empecé a darme cuenta del trabajo que hacía la oposición, en la Peña Morelos nunca se manejó una corriente en concreto, que había compañeros que pertenecían a alguna corriente política era diferente pero nosotros no, y en 1988 cuando se da lo de Cuauhtémoc Cárdenas es cuando empezamos a hacer nuestras demandas y empezamos a apoyarlo porque nos atraía, en lo particular a mí me atraía la política de Cuauhtémoc Cárdenas, de un cambio porque me daba cuenta como se movían las acciones dentro del gobierno, cuando vas haciendo negociaciones vas aprendiendo, te vas



dando cuenta como se maneja todo y te vas despertando, entonces veía yo que cuando Cuauhtémoc se desligo del PRI, sus argumentos y no nada más era yo sino era el conjunto de compañeras que lo fuimos impulsando y ahí también se dio un fenómeno porque a veces nosotras rebasábamos a nuestros dirigentes y en ese tiempo no sabíamos a quien se iba a apoyar pero nosotras con nuestro interés hacia Cuauhtémoc rebasamos a nuestros dirigentes y empujamos a mucha gente hacia Cuauhtémoc y ahí fue cuando iniciamos políticamente.

- ¿Y DE AHI EN ADELANTE HAS SEGUIDO EN LA POLITICA?.

En el 88 no estábamos trabajando todavía como partido porque entonces no existía el PRD después cuando se formó aun no me metía de lleno y como partidaria fue en el 91 pero tampoco estoy muy metida en el PRD haciendo trabajo sino más bien mi trabajo ha sido en la Asamblea y si soy militante del PRD pero no de tiempo completo.

- A MI ME SURGIO LA INQUIETUD DE ESTUDIAR EL TRABAJO DE LAS MUJERES CUANDO LEI EL FOLLETO DE LA ASAMBLEA SOBRE MUJER QUE NOS HABLA DE UN PORCENTAJE DE 80% DE MUJERES Y ESTO SE VE EN LAS MARCHAS Y EN TODAS PARTES PERO ENCUENTRO QUE HAY CIERTAS CARACTERISTICAS DIFERENTES AL INTERIOR, NO PARTICIPA DE LA MISMA MANERA LA SEÑORA ISABEL QUE UNA PERSONA QUE SE ACABA DE INTEGRAR, TU COMO CONCEDORA DE LA COMISION DE MUJERES COMO "CLASIFICARIAS" ESTAS FORMAS DE PARTICIPACION.

Yo creo que es con base en la educación, la mujer en el 85 en su mayoría no salía, se dedicaba a su casa, a atender a sus hijos y algunas trabajaban, cuando hubo necesidad de salir a la calle a la mujer como que se le abrieron las puertas por esa necesidad de vivienda, por ese espacio que tenía para gritar todo lo que tenía adentro. Dentro de la organización de Asamblea de Barrios muchas de nosotras fuimos creciendo con ella pero con base en la educación que a veces tenemos, hay compañeras que tienen toda la oportunidad de crecer y de ser grandes dirigentes y no lo hacen, primero: por la responsabilidad que tienen en sus casas de atender a sus hijos y al marido y hacer sus labores domésticas, segundo: en esa primera etapa cuando las mujeres salieron a gritar a la calle lo hicieron porque los maridos se tenían que ir a trabajar, entonces la mujer se fue formando, en una siguiente etapa, los cuadros de mujeres fueron avanzando y fueron formando representaciones de dirigentes por en la Asamblea si te das cuenta habemos dirigentes que somos mujeres y que fuimos rompiendo y también porque los compañeros hombres no nos fueron bloqueando y simplemente fuimos creciendo, pero también hay compañeras que por su educación y por todo lo que vienen arrastrando no e lanzaban a tener esta responsabilidad mayor porque ser dirigente es dedicarle mucho más tiempo que una solicitante o de algún comité u organización que tienen las reuniones en determinados días pero si tu tomas una responsabilidad como representante de grupo ya tienes que estar hasta tres veces a la semana, de tiempo completo, entonces ese es un obstáculo para

que la mujer no crezca políticamente, porque algunas de las que han crecido políticamente tienen la ventaja de tener un compañero que las ayuda pero aquí hay otras a las que desgraciadamente no les ayudan, tienen que levantarse temprano, hacer su quehacer, llevar a los niños y después ir a todas las negociaciones, entonces no les da tiempo para más y esa división que se hace entonces es a nivel de tiempo y educación porque también hablando de un 80% se dice que es muy exagerado que las mujeres seamos ese 80% pero es real porque el hombre se va a trabajar y la que tiene que estar en la gestión para conseguir la casa es la mujer que no tiene un horario porque si ella se para a las 5 de la mañana a preparar la comida, a dejar la ropa limpia y después ir a las manifestaciones, se puede decir que tiene un horario flexible aunque la carga de trabajo es mayor, en cambio el marido no puede porque tiene un trabajo con horario y ahí se da ese desfase y por eso muchas mujeres, compañeras que son muy buenos elementos no pueden tomar un papel de dirigencia por los tiempos.

- EN TU CASO PERSONAL, ¿COMO SE DIO ESTA SITUACION CON TU FAMILIA, TUVISTE ALGUN TIPO DE PROBLEMA?

Si tengo fricciones con mi familia y también tengo el apoyo económico aunque a veces no están de acuerdo con algunas ideas que se manejan de este lado y yo le dedico mi tiempo completo a la Asamblea de Barrios y no gano nada, la ventaja que yo tengo es que no soy casada, no tengo más que el compromiso conmigo misma en el sentido económico y cuando ya tengo necesidad de dinero me pongo a trabajar, soy vendedora, de repente si necesito dinero me pongo a trabajar pero tampoco tengo un horario vengo con mi mamá en un puesto ambulante, en ese sentido no tengo problema, primero porque soy soltera y mis gastos son pocos y segundo, porque cuento con mi familia en el aspecto económico y si hay fricciones es porque todo el día ando en la calle y les da miedo que ande sola, que me vaya a pasar algo, ese es su miedo de ellos, pero también ya se fueron acostumbrando, a través de los 7 años que llevamos con la Asamblea más los otros dos años se han ido acostumbrando aunque no lo aceptan pero ya es un apoyo, además la conciencia que se hace, yo antes no me metía para nada en lo que es una organización, hace 7 u 8 años si me preguntabas qué es una organización no sabría que contestarte, si me preguntaban por el trabajo de las mujeres, menos aun, a mi lo que me abrió conciencia fueron los sismos, cuando yo vi a la gente en la calle, cuando los soldados cercaron porque fuimos una zona que fue cercada por el ejército y todo lo que pasamos yo me dedicaba al trabajo, siempre he sido comerciante y he estado siempre trabajando en empresas grandes, yo trabajaba en París Londres, era jefa de crédito o sea ganaba yo bien y aparte tenía mi negocio, tenía una boutique, yo no tenía contacto con la gente de la zona de Mixcalco que es donde vivía, era otro tipo de vida muy diferente a la que llevo hoy y algo que nunca se me va a olvidar y por eso estoy en esto es que yo llegue a donde estábamos viviendo con mi mamá y la gente que aunque yo no la trataba ni la saludaba, esa gente se me acercó y me dijeron: Silvia queremos que seas nuestra representante, entonces yo me quede así, pues cómo su

representante y me dijeron: si tu ayúdanos, entonces la gente me dio su confianza para poder sacar el proyecto de vivienda y viendo también a mi mamá en la calle entonces se me hizo la conciencia de que si se puede ayudar a la gente, dedicarle un tiempo yo no sé cuanto tiempo más voy a durar aquí pero el tiempo que estoy dando lo estoy dando completamente y además porque te vas haciendo una conciencia hacia las compañeras y hacia la gente que trabaja porque a veces soy muy drástica y digo a la gente que no quiere trabajar no tengo porque ayudarla, yo voy a trabajar por la gente que se está fregando, por la gente que tiene esa necesidad y que estoy viendo que está luchando, entonces hay que educar a la gente. A mi me sirvió vivir en la calle con mi madre para darme cuenta de la realidad y si se puede ayudar a la gente, yo creo que vas dejando algo y desde cargar un ladrillo que así empezamos y todo eso me hizo querer al movimiento. En la Comisión de Mujeres yo tengo un año de haber tomado la responsabilidad, antes estaba pero yo más bien me dedicaba a la gestión, negociación y construcción de vivienda, no hacía trabajo de mujeres, estaba dentro de la Comisión pero no tenía la responsabilidad de llevarla, para sacar una responsabilidad te tienes que dedicar de tiempo completo, entonces mucha gente no le apostaba a la Comisión, decían que era un "club de amigas" y todo esto que porque no se veía el trabajo, desgraciadamente no se veía el trabajo porque y aquí yo voy a ser muy clara a mi no me gusta montarme en el trabajo de las compañeras a mi me gusta que el trabajo se respete por mínimo que éste sea pero que te den tu crédito de que hiciste algo, en este espacio de las mujeres yo trato de que las compañeras vayan retomando y que también se hagan responsables y ellas mismas sean reconocidas porque no es lo mismo que las compañeras estén trabajando y esa es una dinámica que pasa en la Asamblea de Barrios, que trabajen, que se frieguen y de repente que todos los créditos se los lleven otras personas y para mi eso no va, si yo me he ganado un puesto dentro de un comité sea porque soy dirigente, era responsable de la Comisión de Casa Propia, era responsable desde que empecé de la Comisión de Organización, fui responsable de la organización de proyectos como el predio de Gorostiza 33 que se reconstruyó y donde trabajé junto con Georgina Sandoval y que fue el Primer lugar en la conservación de monumentos históricos, pero es una labor e equipo y eso es lo que a mi me gusta, que sea en conjunto, que sea labor de equipo y no solo alguien que sobresalga entonces por eso me gusta a veces dejar a las compañeras. Entonces, dentro de todo eso de las mujeres nos tenemos que estar ganado el espacio y solamente lo podemos lograr sin miedo y las compañeras se han ganado un espacio dentro de la dirigencia, es ese sentido no tenemos la división y el bloqueo por parte de los hombres porque esto no existe dentro de la Asamblea, ahí todas si queremos entrarle a la dirigencia, está abierto, claro que hay a veces algunos compañeros a los que no les parece pero nos los hemos ganado a pulso y creo que se va a seguir dando esa lucha y que tenemos que seguir peleando dentro de la Asamblea.

- EN CUANTO A LA COMISION DE MUJERES, PLATICAME COMO SURGIÓ LA IDEA, QUE PASO DESPUES Y COMO HA IDO EVOLUCIONANDO.

La Comisión de Mujeres fue una propuesta que ya traía Patricia Ruiz y empezó a hablar con Yolanda Tello sobre la necesidad del trabajo con mujeres, del movimiento feminista y todo, y se acuerda que se lance la Comisión de Mujeres, oficialmente se le da el carácter de Comisión de Mujeres no recuerdo si en el Tercero o Cuarto Consejo, los compañeros siempre han tenido sus dudas sobre la Comisión, si sirve o no porque realmente la lucha principal de la Asamblea es la vivienda, pero como la Asamblea de Barrios fue creciendo, primero eran los dirigentes y las bases, después era dirigencia, cuadros medios y bases, fuimos creciendo y ya fue la Comisión Política, la Comisión Coordinadora, la Comisión de Gobierno, las Subcomisiones, las Asamblea General y fue ahí donde insertamos a la Comisión de Mujeres, el trabajo que se hacía era la reunión de cada miércoles y la campaña contra el SIDA, por ejemplo, se impulso bastante durante algún tiempo pero desgraciadamente no se salía a los grupos, cuando había eventos en los que teníamos que participar todas las mujeres se hacía la invitación a través de la Asamblea General y lo retomaba la Comisión de Gobierno, por decir un caso, en contra de la violencia hacia la mujer hay estábamos como Asamblea de Barrios, en representación de todas las mujeres pero el trabajo como que no se reproducía, yo creo que fue debido a varios factores: tanto porque nosotras no salíamos como por tantas actividades de la Asamblea. Las compañeras que integraron en esos años a la Asamblea fueron creciendo y fueron integrándose a otras comisiones: en la Derechos Humanos, por ejemplo, hay compañeras que se iniciaron aquí, y en la Comisión de Vivienda también hay compañeras que han sido gestoras de vivienda como en el caso de Loma Estrella que fue una compañera que estuvo aquí y después se hizo cargo de ese proyecto hasta que lo saco. Entonces, el trabajo más bien se retomaba a nivel de Asamblea de Barrios por el apoyo que teníamos de los compañeros y así tuvimos varios eventos como cuando nos "casamos" con la democracia, o cuando se festejaron a las "quinceañeras", pero más bien eran eventos generales y aún no hacíamos un trabajo en equipo y haciendo responsables a las compañeras, pero no se trata nada más que ahora yo sea la responsable de la comisión de mujeres, sino que en realidad las responsables somos todas y eso siempre lo he dicho. Todo ese trabajo lo hemos venido haciendo y han sido varias etapas durante cinco seis años, en ese tiempo Yolanda Tello y yo estábamos en trabajo de gestión y Patricia Ruiz también tenía otras actividades y no teníamos tiempo para dedicarle a la Comisión de Mujeres, sino que era un trabajo compartido, en las reuniones cuando no faltaba una faltaba la otra y así trabajábamos, yo siento que no había continuidad por parte de alguien que se hiciera responsable del trabajo de mujeres, yo sentía que nos hacía falta que las compañeras tuvieran contacto con organismos no gubernamentales y ese contacto no tenía solo que centralizar el trabajo hacia una sola persona, sino que como te he dicho, se trataba de compartirlo y esas cosas fueron las que dieron la imagen de la Comisión de ser un "club de mujeres", que no se decía abiertamente pero se manejaba por abajo que es más feo, que si las mujeres son lesbianas, que es



un club de comadres, qué dónde está el trabajo reflejado, porque no se tenían las salidas a los grupos ni estas otras actividades, estábamos en algunos eventos pero no se veía el trabajo.

- ¿QUE SUCEDIO DURANTE LOS ENCUENTROS?.

En el último Encuentro Feminista estuvimos ocho compañeras, en este último y las mismas compañeras hicieron su historia del Encuentro, que fue lo que les gustó y que se discutió ahí. En los Encuentros anteriores, yo fui al de Taxco, pero de la Comisión solo fuimos dos compañeras que fuimos Patricia Ruiz y yo, en otros encuentros nacionales solo hemos estado presentes en dos o tres como Comisión, hemos estado en otro tipo de eventos como en el de Derechos Humanos y Violencia y ahí las compañeras ya van entrando en contacto con otras organizaciones, las compañeras ya van a diferentes talleres como el de Maternidad, y se formó la Subcomisión de Niños, estuvo muy bien porque tuvimos mas de 350 niños con 60 adultos en estos talleres. En los Encuentros anteriores como Comisión de Mujeres, en el Primero hubo una gran afluencia de gente de todos los grupos aunque la participación era mínima, en el Segundo y en el Tercero hubo menos gente y en el último Encuentro asistieron unas 80 compañeras o sea como que iba decayendo el trabajo, yo creo que fue más que nada por falta de tiempo de las compañeras y de nosotras mismas, este último Encuentro ya fue un trabajo colectivo, no se trato de que solo unas dos o tres gentes lo sacaran, en éste se hizo un trabajo en el que se responsabilizó toda la Comisión, cada una tuvieron sus tareas y ahí está, yo creo que fue el mejor encuentro de todos porque todas tomaron la responsabilidad de sacarlo y eso es lo más bonito que fue el encuentro de todos y convencimos a nuestros compañeros de que le llegaran. Tuvimos cuarto mesas de trabajo, nosotras esperábamos unas cien compañeras y asistieron unas 180 compañeras de todos los grupos, aparte trabajamos ahí mismo con los niños y se les dio un taller y estuvieron más de 60 niños y los temas fueron sobre el Tratado de Libre Comercio, la Democracia, la Violencia, Abasto, yo creo que en este último Encuentro crecimos un poco más políticamente porque ya no estuvimos viendo los mismos temas que en los primeros encuentros como el de Mujer y Sexualidad que ya se había visto, esto yo creo que tuvo una visión más avanzada ya no vimos lo que es la democracia, sino discutimos como entrar a participar dentro de la Democracia ya no como espectadores sino como gente activa en este trabajo, con lo de Acción Positiva creo que somos una de las primeras organizaciones que retoman este trabajo, entonces, si estamos creciendo, desgraciadamente hay compañeros que no valoran el trabajo sobre el papel de la mujer, hay a veces compañeras que tu empiezas a hablar de mujer y empiezan a reír y a cuchichear pero después eso se les revierte porque ellos van a necesitar de nosotras en sus eventos y ahí nosotras decimos pues ahora no participamos y eso paso hace poco con unos compañeros, no quiero decir nombres, pero unos compañeros no le apostaban al trabajo de las mujeres pero cuando hubo un encuentro de mujeres y quisieron que estuviéramos ahí no estuvimos y ahí se pusieron a reflexionar: saben que acordamos que si es necesario el trabajo de mujeres,

entonces se van dando cuenta pero esto se debe al trabajo que todas nosotras estamos impulsando. Hemos ido creciendo políticamente, en el Primer Encuentro era para conocernos las mujeres, el Segundo, la Mujer y la Violencia, después la Democracia y así hemos visto diferentes temas hasta este último Encuentro que te das cuenta como hemos crecido con lo del TLC, la Reforma Electoral y al Código Civil. El problema fundamental de la Comisión es que es una Comisión "reciclabe" o sea que entran unas mujeres, están una temporada, crecen, se van y llegan otras nuevas, entonces se van saliendo y llegan otras nuevas, y eso es bueno, para mí es bueno porque no se va quedando todo el trabajo de mujeres en unas cuantas personas, sino que se va conociendo el trabajo en general y si hemos dicho que aquí en la Comisión han pasado 1000 mujeres es por esto que te digo, y las quío se van aunque ellas no hagan un trabajo de mujeres ya quedan con la conciencia de cómo poder trabajar e impulsar a sus hijos y a su familia.

- CUANDO HABLAS DE QUE EXISTE LA OPOSICION DE ALGUNOS COMPAÑEROS AL TRABAJO DE MUJERES, YO PIENSO QUE TAMBIEN SE TRATA DE COMPAÑERAS QUE NO ESTAN DE ACUERDO CON EL TRABAJO QUE USTEDES VIENEN REALIZANDO.

Si, también hay algunas compañeras que no le apuestan al trabajo de mujeres porque han tenido malas experiencias con otras organizaciones o con grupos no gubernamentales, que de repente ellas hacían trabajo y se montaban en su trabajo y decían este es el trabajo de nosotras y entonces eso hace que las compañeras se desanimen y digan, el trabajo de mujeres no sirve, por eso yo digo que nunca hay que montarse en el trabajo de las compañeras porque ellas se desaniman y no impulsan nuestro trabajo, al contrario, echan pestes de él, porque dicen yo me estuve fregando y la que se llevo los honores fue aquella y eso hace que se tenga mala impresión de los grupos de mujeres, y esto no solo aquí en la Asamblea de Barrios sino en general.

- COMO FUE QUE TU TE HICISTE CARGO DE LA COMISION DE MUJERES Y PORQUE DEJARON EL TRABAJO YOLANDA TELLO Y PATRICIA RUIZ.

Mira, yo hable con Paty cuando fuimos candidatas por el segundo distrito, Yolanda como asambleista y Paty como diputada, nos metimos de lleno a lo que era la campaña política. Paty sale plurinominalmente como diputada, Yolanda por todo su trabajo en la gestión había dejado de participar en la Comisión, como yo era de las que tenía más tiempo y si me interesaba el trabajo de mujeres, estuvimos platicando de cómo se podía sacar el trabajo y Paty me dijo: yo creo que tu tienes todas las ganas para sacar adelante el trabajo de mujeres y yo lo pensé porque todavía estaba en la gestión, y decía yo se muy poco del trabajo de mujeres y nunca he feminista y hablando con Yolanda y los demás compañeros me decían si te vas a meter al trabajo de mujeres, hazlo de lleno y sácalo adelante y así opinaron varios compañeros, yo lo evalúe y dije bueno, me voy a meter a la Comisión de Mujeres y me hice

responsable, fue un consenso entre los compañeros, en aquella vez Paco Saucedo, Patricia, Yolanda, Javier Hidalgo y confiaron en que podíamos sacar adelante el trabajo de mujeres.

- ¿QUE TANTO CUENTAN CON EL APOYO DE LAS FUNDADORAS DE LA COMISION EN LA REALIZACION DE SUS ACTIVIDADES?.

Mira, Paty realmente por sus actividades dentro de la Cámara se ha desligado completamente de la Comisión, creo que realmente todo el apoyo que hemos tenido aquí ha sido de nosotras mismas, Paty por sus actividades solo se presentó el día de la inauguración pero no ha tenido tiempo para estar aquí, el apoyo que hemos tenido de fuera más ha sido de GEM, que han sido las que nos han dado la mano y las chicas de Callejeros en Comunidad, si hablamos de apoyo yo creó que el que se merece decir que ha apoyado a la Comisión de Mujeres es GEM y se les reconoce, yo respeto a Paty, pero desde que estamos aquí su apoyo ha sido moral pero de ahí nada más. Yolanda también está en la misma dinámica. cada quien tiene sus actividades y no han estado aquí, el apoyo que nos dan es que en determinado momento nos apoyan en las asambleas pero más bien ha sido el apoyo que nos hemos dado entre todas en la Comisión de Mujeres, un equipo de 8 o 10 mujeres que hemos sido constantes en este trabajo y que lo hemos sacado.

- ¿COMO SE INTEGRARON LAS COMPANERAS DE GEM A LAS ACTIVIDADES DE LA COMISION DE MUJERES?.

A través de pláticas con Patricia y Yolanda a las que ya conocían se integraron y desde entonces han dado seguimiento a la Comisión o sea que ellas han estado aquí miércoles tras miércoles. En un principio también estuvieron CIDHAL y ATABAL, han pasado varios grupos, pero las que han estado siempre han sido las de GEM y además tenemos un respeto, ellas han respetado nuestras dinámicas, yo cuando hable con ellas les dije que no queríamos ver en la Comisión solo problemas específicos de mujeres, sino de democracia y de otros temas, que sea una comisión más abierta y que no se case con que las mujeres somos maltratadas, etc. sino que podamos crecer y veamos cosas como el Código Civil, la Reforma Electoral, la Acción Positiva, entonces ellas respetan nuestras ideas y nuestra propuesta de trabajo.

- DESDE TU POSICION ACTUAL COMO DIRIGENTE, COMO SE DA TU RELACION CON LOS COMPANEROS Y SOBRE TODO CON LAS AUTORIDADES.

Con las autoridades he podido negociar, si yo tengo una virtud es que no me pierdo en la discusión ni me enojo fácilmente, o sea que trato de presionar y se me reconoce porque les he dado un trato de respeto aunque ellos no te lo dan porque ya ves que te engañan, pero yo creo que si tienes la autoridad y sabes hablar con respeto, sabes en dónde agarrar a la autoridad y también presionando. En toda la gestión, sobre todo en Casa Propia ese ha sido el respeto

que me he ganado de las autoridades, que el director me reciba y nos reciba a todos pero ha sido a base de trabajo constante, de presencia y de que te reconozcan como dirigente porque aparte de todo esto, no es solo que te reconozcan las autoridades sino que te lo reconozca tu misma base y tus mismos compañeros en la dirigencia porque si la misma Asamblea no te reconoce como dirigente, las autoridades tampoco, es un espacio que te vas ganando poco a poco, si en Asamblea de Barrios no te ganas tu lugar como dirigente, la confianza y el respeto de la gente pues la autoridad no te lo va a reconocer porque no vas a tener a nadie detrás de ti, las autoridades te reconocen porque te reconocen cuando ven a la gente contigo y no ha sido esto a base de agresión sino de un trabajo muy duro porque ellos son muy canijos, te dan vuelta y saben marearte y ahí te vas aprendiendo las mañas y con quien ir y con quien no. Con los compañeros me he ganado con mi trabajo, yo tengo compañeros que a veces se tienen que disciplinar a lo que yo digo y te toman respeto, pero te digo, ese te lo vas ganando a base de trabajo y no con rollos, y se disciplinan no porque tu lo digas sino porque ven el trabajo que has hecho y eso te cuesta un poco pero lo logras, yo he sentido que a veces los compañeros se sienten un poco celosos porque a veces estas más arriba que ellos pero porque trabajas más que ellos. Como te decía, la presencia y la dirigencia se ganan desde la base, a veces se burlan de mí porque les digo: yo no soy dirigencia, soy base porque no me gusta desligarme de la base, porque a veces el poder te pierde, cuando pasa eso, como que nos perdemos un poco de la realidad, somos necesarios los dirigentes pero también no tenemos que desligarnos de nuestra base.

- QUE OTRAS MUJERES DIRIGENTES HAN SIDO CLAVE EN LA ASAMBLEA.

Una de las que se han metido en todo lo que es gestión es Bety Baños, otra Tere Martínez. En general, las que no han llegado a ser dirigentes y que tienen la capacidad pero no el tiempo son luchadoras sociales que les llamamos nuestra base social, aquí está Isabel, otra es Manuela, es que muchas se han ido. La diferencia es que hay mujeres que solo se dedican a sus grupos y otras que son dirigentes a nivel general, o sea que llevan varios grupos. Normalmente en la Comisión de gobierno que es a la que asistimos los representantes de grupo, el porcentaje es igual en hombres y mujeres, en la Comisión Coordinadora somos como 7 u 8 mujeres de 15 integrantes, en la Comisión Política hay tres mujeres y tres hombres.

- ANTE TODOS LOS PROBLEMAS Y DIVISIONES QUE HAN SURGIDO EN LA ASAMBLEA Y QUE A PESAR DE TODO SE HA MANTENIDO DURANTE YA SEIS AÑOS, ¿COMO VES EL PANORAMA EN EL FUTURO, SOBRE TODO PARA EL PROXIMO AÑO QUE ES DE ELECCIONES?

Yo no creo que se vuelva a unir la Asamblea, los dos frentes ya no se van a volver a unir porque tienen diferentes visiones, diferentes formas de trabajar, cada uno en su propio estilo de trabajo, donde si se puede dar una coordinación es en no chocar los

dos frentes, que haya respeto para cada lado, que cada quien mantenga sus actividades pero que el nombre de la Asamblea este siempre en alto, nosotros decimos que nosotros no vamos a ser la carne de cañón ante los dos grupos, yo creo que si hay respeto se puede seguir trabajando con el nombre de Asamblea, nuestra lucha es por ganar la democracia, ganar los espacios de vivienda y tener una vida digna, si los dos grupos se van por esa dinámica, sin enfrentamientos y con respeto, perfecto, pero si hay ataques lo único que van a lograr es que el nombre de Asamblea de Barrios quede por los suelos y que el Superbarrio ya no sea el héroe que tenemos sino que sea un tipo representativo de unos pocos, si los compañeros de cada fracción se ponen a trabajar saldrá adelante la Asamblea sino desgraciadamente vamos a quedar como un movimiento más y creo que hemos hecho muchos trabajos los otros dirigentes, los cuadros medios y las bases y no nos tienen porque llevar entre los pies, si de los dos lados se dedican a trabajar y a sacar los programas para mi no va a haber problema aunque haya esa división pero si en lugar de ver al enemigo por otro lado se ven entre ellos mismos, que estamos haciendo?. Te voy a poner un ejemplo, ¿que pasaría si yo tomara una posición de enfrentamiento dentro de la Comisión de Mujeres con las otras compañeras, se destruye una cosa muy bonita que veníamos haciendo?, entonces, por eso te digo que debe haber respeto a las actividades de cada quien. Entonces veo un panorama de que la Asamblea va a seguir viviendo, de que no se va a juntar, no se va a volver a juntar, siento que ya no se va a unificar.

- ¿Y COMO COMISION DE MUJERES?

Lo que yo pienso en determinado momento es que esta comisión crezca en educación para que dentro de cada una de las fracciones se haga este tipo de trabajo porque no sabemos que vaya a pasar mas adelante, pero mi meta es que compañeras de este lado o de aquel lado sean buenas dirigentes y representantes de comisión para que hagan comisiones como esta en sus frentes, esa es la visión que yo tengo y si llega un momento en que tengamos que desaparecer de este local o de otro lado por los problemas de la dos corrientes, que se impulse el trabajo, que las que salgamos lo hagamos con esa visión de hacer trabajo dentro de cada fracción.